

أسعار اليوم خارج للملكة



سمو الامير سلطان لدى وصوله صنعاء:

الجبيل وينبع تقنية العصر ص٨

عبدالعزيز عبدالغنى

على عبدات صقح

العبلاقات الثنائية بين

وجرى خلال الاجتماع استعراض

والجمهورية العربية البمنية وسبل

تطوير التعاون المشترك بين البلدين

الشقيقين في قال قيادة خادم الحرمين

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيسز

ولخيه فخامة الرئيس اليمني العقيد

وقد بدأت امس في العاصمة اليمنية

صنعاء اجتماعات الدورة العاشرة

لمجلس التنسيق المعودي اليعنى

برئاسة صلحب السعو لللكى الامير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش العلم من الجانب

السعودي ودولة عبدالعزيز عبدالفتى

رئيس وزراء الجمهورية العربية

المجلس سيستعرض في اجتماعاته

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان

[البقية ص١٧]

[طالع من ۲]

اليمنية من الجانب اليمني.



إلى الآباء والامهات.. صرخة من

بتخريج الطلبة الدارسين في المعهد

العالي للعلوم الإمنية .. انتا تقدر جهود

الكتأب والصحفيين لنشر المطومات

المتعلقة بخطورة المخدرات ولكننا

نتطلع الى مواصلة الاستمرار في طرق

وطرح كيفية معالجة مخاطر هذه الافة

توعية وتذكيرا بالنتائج الوخيمة التي

السعودي يعرف حقيقة للخدرات وما

ينتج عنها من مضار وقال / انها

معلومة للجعيع كما سبق وان اشرت الى

[البقية ص١٧]

واضاف سموه الى ان المواطن

تترتب عليها

الأعماق ص١٢

سمو وزير الداخلية عقب تخريج دفعة

• الملكة مصممة على اجتثاث أفة المعدرات من جدورها

• مسيرة الابن العربي المتترك مقفت خطوات ممتازة

من الدارسين في المعهد العالي للعلوم الأمنية

● الاحسد ٩ نو القعدة ١٤٠٧هـ ٥ يولية ، نعوز ، ١٩٨٧م العدد ١٢٣٥ ، السنة الرابعة والتشرون ،

AL - YAUM · Dammam - SUN. 5 JUL. 1987 NO. 5133

المشكلات المالية الافريقية ص٦

يعث خادم الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز ال سعود مفظه اشد برقية تهنئة إلى غضمة الرئيس رونالد ريغان رئيس الولايات المتحدة الامريكية بمناسبة نكرى استقلال بلاده . وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين باسمه شخصيا وباسم شعب وحكومة الملكة العربية السعودية عن احر التهاني الودية المقرونة يلتعنيات بدوام المبحة والسعادة لفخامته وللشعب الامريكي الصنيق المريد من التقدم والاردمار .

خُلَم الْمُرِمِينَ الْمُرِينِينَ يَتَلَقَّى بِرِنْيَةً بَكُرُ مِنْ رَئِيسَ لَكَبْرُونَ

تلقى خادم الحرمين الشريفين للك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية الكمرون بول بيا ردا على برقية التهنئة، آلتي كان قد بعثها اليه خادم الحرمين الشريفين بمناسبة ذكرى

وقد اعرب رئيس جمهورية الكعرون في برقيته عن خلص شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على ما تضمنته برقيته من احر التهاني والإماني الطيبة له واشعب الكفرون متمنيا لخادم الحرمين الشريفين اطيب الإملني والسعادة والتحم والإزهار لشعب للملكة.

ويتلقى يُزقية شكر جوابية من دوق لكسمبورج

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية شكر جوابية من جين دوق لكسمبورج ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعثها خابم الحرمين الشريفين له بمناسبة ذكري ميلاده

وقد اعرب جين دوق لكسمبورج في برقيته عن خلص تقبيره وشكره لخادم الحرمين الشريفين على ما ابداه في برقيته الرقيقة من مشاعر طيبة مصمنا يرفيته اطيب التمنيات القلبية لخادم الحرمين الشريفين بموفور الصحة والسعادة والاردهار والتقدم لشعب الملكة .

الرئيس على عبدالة صالح يستقيل سمو الامير سلطان

السنو الملكى الامير تركى الفيصبل

اجتمع رئيس الجمهورية العربية ومعالي وزير الملية والاقتصاد الوطتي السنية المعايد على عبدات صالح الاستاذ محمد ابا الخبل ومعالي وزير بمكتبه بالقيادة العامة للقوات السلحة اليمنية مسأد امس مع صلحب السمر الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وللفتش العام وحضر الاجتماع دولة رئيس مجلس والعزيز عبدالغني كما حضى الاجتماع اعضاء الحائب فأتصعودي ورمنيلس التنسيق السعودي اليمتى صلحب السمو اللكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصلحب

المعارف وزير التعليم العالي بالنيابة النكتور عبدالعزين انخويطر ومعالي وزير الإعلام على الشاعر ومعالي وزير المواصلات حسين منصوري وسفير الملكة في صنعاء على القفيدي . اليمنى في مجلس التنسيق الدكتور

وحضر الاجتماع اعضاء الجانب عيدالكريم الاريائي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والشيخ عبداته بن [البقية ص١٧]

سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لدى وصوله صنعاء امس لراسل وكالات الانباء والصحف والاذاعة والتليفزيون انه في بلده الثاني وليس في زيارة لان الزيارة تكون عادة الى بلد غير شقيق وغير مجاور بينما نحن نشعر اننا في بلننا الثاني. واضاف منموه انثى اتكل تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز وشعب الملكة العربية السعودية الى فخامة الرئيس على عبدات صالح والشعب اليمنى الشقيق الذي تجمعنا به قربى الدين وصلة الجوار وقيم المحية والآخاء . وتأتى زيارة سموه الى صنعاء

صنعاء/مراسل اليوم/واس:

اكد صلحب السمو الملكي الامير

ليراس الجانب السعودي في اجتماعات الندورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمني .

كتشاف خطة لإحداث بليا

الخرطوم .. كوتا : السودانية. امس ان السلطات الامنية اكتشفت خطة لاحداث بليلة واضطرابات في السعامسة السودانية .

واضافت انه كان من المقرر ان يبدأ تنفيذ الخطة يوم امس الاول بتهديم بعض البيوت حول العاصمة وكانت الصحيفة تثبير ال مناطق يقطنها لإجنون من المناطق الجنوبية وقيائل من المنطقة الغريية نزحوا الى العاصمة نتيجة للجفاف والقتال الدائر بين قوات المتمريين والقوات الحكومية . وذكرت ان السلطات الامنية كانت قد وضعت العناصر المتورطة

في الخطة تحت الرقابة منذ مدة طويلة كما راقيت مصادر تمويلها



● سعو الامير سلطان لدى وصوله مستعاء

واضاف دولته يقول: ان هذه

مناسبة طيبة من اجل تقوية العلاقات

وتنميتها وهي العلاقات التي تتميز في

الاصل بالثانة والقوة بين البلدين

الشقيقين في ظل القيادة الحكيمة لخادم

الحسرمين الشمريفين الملك فهدين

عبدالعزيز ال سعود ولفيه العقيد على

عبداث صلح رئيس الجمهورية والقلاد

العام للقوات المسلحة والامين العام

وقد عقد ظهر امس بمقر رئاسة

الوزراء في صنعاء اجتماع ثبائي بين

صلحب السمو اللكي الامير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

البوزراء ووزير المدفاع والطيبران

والمفتش العام ودولة رئيس الوزراء

اليمنى وعضو اللجنة الدائمة

واستطربت الصحيفة قلالة اذا كانت

العلاقات بين الشعوب ترتبط بخصائص

للصالح المشتركة وتتضمن جدولة

معينة تعد سلفأ بين دولة واخرى

تعتمد على مستوى تبادل المصالح

الاقتصادية والمنافع التجارية فإن

العلاقات السعوبيةاليمنية لاتقف عند

حد هذه المصالح بل انها علاقات ذات

جنور تاريخية واخوة اسلامية صادقة

ألى جانب العامل الجغراقي الذي جعل

من البلدين الشقيقين أكثر تلاحماً

الشساعر يجتمع مع وزير

الاعلام والثقافة اليمني

التقي معالي وزير الإعلام الاستاذ على

الشاعر امس مع معالي وزير الاعلام

وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات

النظر والتشاور في مختلف القضاما

الإعلامية .. وحضَّى اللقاء وكيل وزارة

الإعلام والثقافة اليمينية لقطاع الإعلام

عبدالرحمن الاكوع ووكيل الوزارة

لقطاع الثقافة مطهر تقى .

والثقافة اليمني حسن اللوزي.

مىتعاء _ واس :

للعؤتمر الشعبي العام .

مختلف المالات .

عبدالعزيز قائلاً : اننا ننتقل من مكان الى مكان والى دولة محبة للمىلام كما ان اهداقنا وميلطنا مشتركة وواضحة لخدمة وخير البلدين والشعبين الشقيقين .

واعرب سموه عن امله في ان يوفق الله القائمين والعاملين على خدمة الشعبين الى ماتصبو اليه القيادتان والشعبان في البلدين الشقيقين

كسا ادلى دولة رئيس الـوزراء عبدالعزيز عبدالغنى بتصريح لوكلة الإنباء السعودية رحب فيه بودعول سمو الامع سلطان بن عبدالعزيز الى الجمهورية العربية اليمنية لرناسة أجتماعات مجلس التنسيق السعودى اليمنى وقال : اننا ننتظر ان تكون هذه الإجتماعات نبلججة كسا كلات

واصفة علاقات البلدين بأنها نموذج فريد:

واليمن ذات حذور

صنعاء _ واس :

التنسيق السعودي/اليمنى

وقالت الصحيفة ان مجلس التنسيق

اكنت صحيفة يمنية أن العلاقات بين الملكة والجمهورية العربية اليمنية الشقيقة ذات جذور تاريخية واخوة أسلامية صادقة ترتبط برياط العقيدة الاسلامية واللغة والجوار والقربي . وقالت صحيفة ، الثورة ، اليمنية في مقال نشرته امس ان علاقات البلدين

الشقيقين تعد نموذجأ فريدأ زادها قوة ومتأنة انتظامها في اطار بعد من اكبر قنوات التواصل والربط وهو مجلس واوضحت الصحيفة أن المجلس سأهم مساهمة فعللة ليس في تقوية

وتطوير علاقات الاخوة بين البلدين الشقيقين قحسب وانما في مجالات التنمية الشاملة التي تخوضها اليمن انطلاقاً من ايمان حكومتى البلدين بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس العقيد على عبداته صالح بضرورة التعاون والتكامل بين شعوب الامة العربية .

السعودي اليمني الذي انشيء في بداية السبعينات اسهم مساهمة فعالة لاينساها الشعب اليمنى الذي يدرك ان الملكة قدمت عبر هذا المجلس دعماً ق

في السوق ١٥٣ = دولار

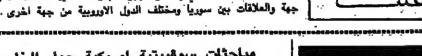
الحامعة الامريكية تعتمد ۲۰۰ لدرة سعرا للدولار

بيروت ـ ق.ن.ا : واصل منعر صرف الدولار الامريكي صعوده في بورصة بيروت المقية فظفل ظهر امس ١٥٣ ليرة لبنانية وسط ذهول المواطنين الذين هرعوا الى محلات المواد الغذائية لشراء المواد الاستهلاكية قبل ارتفاع اسعارها بشكل جنوني اعتبارا

من صباح بعد غد الاثنين.

وقد افتتح سعر الدولار صباح امس بقيمة ١٤٨ ليرة لبنانية ووصل قبل الظهر الى ١٥٤ ليرة و ٥٥ قرشا ثم تراجع الى ١٥٣ ليرة لبنانية كسعر اقفل .. ويبلغ فارق سعر اقفال الدولار هذا الاسبوع عن سعر الاقفال يوم السبت الماضي ١١ ليرة لينانية و ٢٥ قرشا وهو اعلى معدل ارتفاع مئذ اكثر من تسبعة اشهر.

وعلى صعيد اخر قررت الجامعة الامريكية في بيروت اعتماد سعر موحد لسعر منزف الدولار الامريكي في بيروت يقيمة ٢٠٠ نيرة لبنانية اثناء دفع مصاريف الطالب اللبنانيين .



الرياض ـ واس :

اوضح صلحب السمو الملكي الامير

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ان

الوزارة على استعداد لان تضع بين

ايدي الكتاب والصحفيين وكل من يهتم

بمعرفة ما تسببه أقة المُدرات من

اخطار كل المعلومات والحقائق المتعلقة

بها حتى يعرف الرأي العام في كل

المجتمعات الإنسانية ما تسب

وقال سموه في لقاء مع رجال الإعلام

عقب انتهاء أحتفال المركز العربي

للدراسات الامنية والتدريب ظهر امس

الرود الحسل الديار إلى المنطق في في الم الرواد والمسيدي جانبة الاسد بعث سراية تهذيب الماسي

المخدرات من مضار واخطار .

مباحثات سوقييتية امريكية حول الخليج:

الأمريكي روبالد ريجان بمناسبة ذكرى استقلال الولايات المتعدة اعرب فيها عن

خالص التهاني والتمنيات الهلبية الرئيس ريجان والشعب الامريكي بهذه الناسبة.

هذه البرقيات منذ الاعلان عن القطيعة الديلوماسية والاقتصادية بعن البلدين في

الصحف السورية بأنه يأتي في نطاق الجهود المبذولة لتحسين العلاقات الامريكية من

والجدير بالذكِّر أن هذه هي ألمية الأولى التي يعلن فيها بشكل رسمي عن مثل

وقد فسرت الاوساط السورية الاعلان عن هذه البرانية ونشرها في مكان بارز في

دولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدات الذي وصل الى الكويت يوم امس أن زيارته القصيرة للكويت هدفت الى تسليم رسالة الى أمير الكويت من أخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الأمارات العربية وقال راشد عبدات ان الرسالة تتعلق بالستجدات والتطورات الاخيرة في

> ورداً على سؤال حول الكيفية التي تنظر بها دولة الامارات وشقيقاتها في دول مجلس التعاون الى عملية تلغيم المياه الكويتية مقابل سواحل الاحمدي قال الوزير عبدالله ، اننا ننظر الى هذاً الامر على أنه يدخل في باب تصعيد التوتر في المنطقة .. وتعطيل الجهود

قال وزير الدولة للشنون الخارجية في الحرب العراقية/الإيرانية المصرة. من جهة اخرى شعد نائب رئيس

المبذولة لاحلال السلام والاستقرار

واكد ان دول مجلس التعاون تسعى بشكل دائم ، الى اقامة علاقات حسن جوار ... وتعمل كل جهدها لحل المشاكل واطفاء نار الحرب في المنطقة .. والتي

ومضى راشد عبدات يقول ان مساعى دول مجلس التعاون والدول الشقيقة الاخرى تتركز حالياً على دعم الجهود الميذولة في الامم المتحدة وفي مجلس الامن الدولي بشأن اصدار قرار يوقف

الوزراء ووزير الخارجية الكويثي الشيخ صباح الاحمد الجابر على القول [البقية ص١٧] رأشد عبداله بصل الطائف

الطائف ـ واس :

وصل الى الطائف بعد طهر امس معالي وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة السيد راشد عبدات النعيمي في زيارة للمملكة وكان ف استقباله لدى وصوله الى مطار الحويه معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستللا محمد الفادر ومندوب عن المراسم الملكية ومدير لاتزال الموضوع الرئيسي في الوضع مطار الطائف الاستاذ محمد الدباغ

UEM FILE rain air مركز اللهجاد المسكل • أكبر وأحدث مركسة لنصلاح والطبيعي والتجيل بالشرق (الأوسط . • إزالة كافية أسواع الآلام الزائد البجاعيد ، إنقاص الوزن بالحقن الموضعى والوغربالايرالصينية " تحت إشاف اساتنة الجامعة المتخصصين حمام سباحة . بحميرتم . سونا ، بخار ، أزون ، مظيف وتشدائيشرة وعلاجها وماسك الوجه والجسم غرف مجهزة خضيصاً لواحتكم مع يوثامج صمن كامل وغذا وصمى خاص وُسُدِقَ الْمُعِيدِيَانَ - كُرِينِيشَ الْبَيْنِ - جاره ن سيتى - انفَانَتُرة - ت : ١٤٤ ع ٨ ١ واغنق ٩٧٥ العادى: ٨ شاع ١٠١ ت: ١٠٣٤ ٢٠٥

تقرب مجلس إدارة بَنك الركاض للسَنة الماليّة ٢٠١٤/١٤٠١ والميزانية العبمومية للبنك كماهي في: ٠١٤٠٧/٦/٣٠ المسواف ق ١٦/٦/١٨٠١م راس المال المدفوع والإحتياطيات ٥٠٠٠ مليون الودائع ٢٧٢٧ مليون ركيال. الموجودات ٢٥٤٥ مليون ركيال

النظرالصفحاست البداخياكة

ان معاني الحج كبيرة وعظيمة لمن يدرك ذلك ولا شك ان اي مسلم يدرك هذه المعاني الكبيرة والالماذا يتكبد المشاق ويأتى من أماكن بعيدة لطلب المغفرة والرجوع الى رب العزة والجلال وهو القادر على أن يثيب المسلمين بعد أن تكيدوا هذه المتناق فبقدر الشقة يأتى الاجر ويضاعف القالن يشاءً. ■ من كلمة خادم الحرمين الشريفين

الطائف ـ واس : اعتمد معاني وزير الشئون البلدية والقروية الاستلة ابراهيم بن عبدالله العنقرى برنامج صحة البيثة خلال موسم حج عام ۱٤٠٧هـ الذي اعدته الوزارة لدعم الجهارُ الغني بكل من امانة العاصمة المقدسة ومصلحة مياه

ومجاري المنطقة الغربية.

ويرتكز البرنامج على القيام بجولات مكثفة على جميع المحلات التي لها علاقة بالصحة العامة للتأكد من استيفائها للشروط الصحية . واحكام الرقابة الصحية على مصادر الاطعمة والمشروعات والثلج والالبان ومنتجاتها والمياه الغازية والمياه المعباة للشرب ومصادرة واتلاف الفاسد

منها والقير صالح للاستهلاك البشري. واحد عينات من المواد الغذائية والمياء للعبروضة في الاسبواق واخضاعها للقحص الجرثومي . كما يرتكز البرنامج على التاكد من اجراء الكشف الطبى والفحص المخبري على جميع العاملين في مجال الاغذية والمسروبات في المطاعم والفتادق والمقاهي ومصانع الالبان والايس كريم ومصائع الثلج والمياه وعدم السماح لاي عامل بالعمل في هذه المجالات مالم

يكنُ لنيه شهادة صحية سارية المفعول في وقود حجاج بيت الله الحرام ٦ أضافة ألى خلوه من الاصابة بالامراض نو الحجة ١٤٠٢هـ. الجلدية كالبتور والقروح .

أجِراء اكثر من ٥٤ الف فحص بمعتثفي الدمام

كتب _ مندوب اليوم: بلغ عند التحاليل والفحوصات التي تم اجراؤها بمختبر مستشفى الدمام الركزي خلال شهر شوال الماضي اربعة وخمسين الفا وستماثة وتسعة وستين

ذكر ذلك مدير مستشفى الدمام المركزي الدكتور سعيد احمد الفامدي وقال أن تلك الفحوصات شملت أجراء الفين وتسعمانة وخمسة وعشرين تحليلا مخبريا للدم وستة الاف وخمسماتة وسبعة وتسعين فحصا

وستة وثمانين فحصا مجهريا للبراز. ونوه النكتور سعيد الخلعدي الى انه بلغ عند الفحوص المخبرية المختلفة التي قلم بلجرائها مختبر المستشغى للعينات المولة اليه من السنشفيات المختلفة بالنطقة الفا وستمائة وثلاثة

شكليا للدم وسنة عشر الفا وخمسماثة

وواحد وسبعين فحصا جرشومياء

وخمسة الاف وملثة واربعين فحصا

روتينيا للبول اضافة الى الف وستمانة



■ ابراهيم العنقري وكذلك اعادة اخذ مسحات الكوليرا من جميع العاملين الذين يعملون حاليا في مجالات الاغذية والمياه من الذين قد

السحات لهم . اضاقة الى احكام الرقابة على مصادر مياه الشرب واجراء التعقيم اليومي المستمر لها بحيث لانقل نسبة الكلور المتبقى عن در جزء في المليون عند نهلية

والتشديد على عملية النظافة وحسن التخلص من النفايات ومكافحة

وقد اشتمل البرنامج على مجموعة من اللجان اهمها لجنة الإشراف العام. ولجنة تقمي احوال صحة البينة ولحنة الفحوص المخبرية، ولجنة متابعة مصانع الثلج ومياه الشرب ولجنة متابعة المطاعم والكفتيريات والبقالات والاسواق، ولجنة مساندة البلدية الفرعية ، وسوف تقوم كل لجنة من اللجان المشار اليها بتقديم تقارير يومية وتغريفها في نملاج اعدتها

الوزارة خصيصا لذلك . كما تضمن البرنامج على بعض التعليمات والارشادات للعاملين في مجال صحة البيئة في كل من اعلقة العاصمة المقدسة وامانة المدينة المنورة وامانة مدينة جدة وبلدية الطائف ومصلحة مياه ومجاري المنطقة الغربية تحدد الطرق الولجب اتخلاها لمواجهة اي موقف قد يعترضهم وتحثهم على

الرياض۔ واس : تنفذ جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حاليا مشروع الراكر الصيفية لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ والبالغ عندها سنة وثلاثين مركزا على مستويين من حيث التشكيل الفنى والموقع والذي

عبدالمحسن التركي .

مرح بذلك عميد شئون المكتبات بالنيابة بالجامعة الدكتور محمد حسن الزير وقال انه قد روعي في تنفيذ المشروع حاجة المناطق الى هذه المراكز لتوجيه اكبر عدد ممكن من الشبلب للاشتراك في برامجها التعليمية والثقافية والرياضية والترفيهية . واضاف انه تقرر ان يقوم على ادارة

هذه المراكز نفية مختارة من مدرسي مضي مدة تزيد عن شهرين على اخذ المعاهد العلمية والمحاضرين والمعيدين وغيرهم ممن لديهم الكفاءة العلمية والخبرة العلمية. واوضح الدكتور محمد حسن الزاير ان المراكز الصيفية التي سوف تنفذ

ستغطى منطقة الرياض حيث سيقلم فيها مركزان احدهما في المعهد العالي في الرياض والآخر في المعهد العلمي في الشفا كما تقرر اقامة مركز صيفي واحد في كل من مكة المكرمة والدمام والطائف والمدينة المنورة وجدة والدام وابها والاحساء ووادي النواسر والزلقي وبريدة وعنيزة وصلعطة والافلاج وحوطة بني تميم والمجمعة وحاثل وتبوك وبصياء وسبت العلاية وبيشة وبلجرشي والخرج وهوطة سدير والقويعية والنوادمي وشقراء والقريات والجوف والنماص والحفر والبكيرية وعرعر ونجران .

واشار الى أن تجربة الجامعة في هذا المجال تعد من اقدم الإعمال والنشاطات لشفل فراغ الشباب بما يقوم سلوكهم وينمي قدراتهم الفكريث ويبني شخصياتهم العلمية بالاضافة الى تزويدهم ببعض المهارات المهنية التي تخدم الاسرة اجتماعيا .

منها ٢٥٦ اسرة الى جانب المساعدات وقال عميد شئون المكتبات بالنيابة الصحية التي بلغت ١٠٠٠ ريال ان من اهم النشاطات التي تمارسها واستقلات منها ٣ حالات .. كما قامت مضاعفة الجهد وبذل المزيد من العطاء المراكز دراسة القران الكريم واللغة

وافق عليه مدير الجامعة عبدالله بن

● مدير جامعة الامام

العربية والثقافة الاسلامية والخط العربى والخطابة والنشاط المسرحي والمسابقات العلمية الثقافية .

للخدمات الاجتماعية خلال الخمسة

اشهر الماضية وهي الفترة من

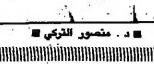
متنوعة بلغت ١٨٨٠٦٨ ريالا استفادت

-A12.Y/0/1

وقد بدات هذه للراكز اعمالها الفعلية وفتحت ابوابها لاستقبال الشباب الراغبين في الالتحاق بها حيث تعد عمادة شئون الطلاب تنظيمات ادارية وفنية وتعليمات تعين المراكز والقائمين عليها غمارسة اختصاصاتهم يكفاية ادارية عالية . واضاف ان طلاب الكليات والمعاهد العلمية والتعليم العلم في انحاء الملكة

سيشاركون فيها كما يسهم في نشاطاتهم بكلية الطب الساعة التاسعة صياحاً .. نحبة مختارة من العلماء والمفكرين كما تجرى المقابلة الشخصية وأمتحان والموجهين ومدرسي المعاهد وانه من القبول في نفس اليوم الساعة الثانية المؤمل ان يكون لها اثر ملحوظ في تنمية الوعي الديني والإجتماعي وان تسهم في القضاء على كثير من مشكلات الشباب وتعينهم على التعرف على معالم لقبول الطلبات يقسم الدراسات الطبية مستقبلهم التعليمي . العليا باسبوع قبل تاريخ الامتحان .

الاحسد ٩ نو القعدة ١٤٠٧هـ ه يولية ١٨٨٧م العسد ١٢٣٠.



من جهة اخرى تزمع الجمعية تنفيذ

دورة صيفية لتقوية الطلاب المتعنين في

المرحلتين المتوسطة والثانوية حيث

ستيدا هذه الدورة اعتبارا من

١٤٠٨/١/٤هـ وتعثل المواد الدراسية

بالنمية للمرحلة التوسطة:

الرياضيات الحبيثة واللغة الانجليزية

واللقة العربية ، النحو والقواعد ،

والصحة والعلوم اما بقنسية للمرحلة

الثلغوية فتشمل الرياضيات الحبيثة

واللغة الانجليزية والفيزياء ..

-012-Y/11/10

قامت جمعية تاروت الخيرية

الرياض ـ واس :

للامراض الباطنية .

حندت كلية الطب بجامعة الملك

سعود يوم السبت الموافق السابع عشر

من شهر صفر لعلم ١٤٠٨هـ موعدا

لامتحان ومقابلة الزمالة العربية

وسيجرى الامتحان يقسم الباطنية

وقد حندت كلية الطب إقصى موعد



۱٤٠٧/١٠/٣٠هـ بصرف عدد من الساعدات في مجلل الخدمات الاجتماعية والصحية والمساعدات التي تقدمها الجمعية في منطقة خدماتها . وقد تضمنت هذه المصروفات مصروفات العيادة الطبية وبلغت ۲۹۳۰٤۷ ريالا ومصروفات روضة الاطفال وبلغت ٤٩٢٣١٥ ريالا والمساعدات الدائمة التي استفادت منها ١٩٤ اسرة وبلغت ٢٧٦٧١٠ ريالات .. كما قامت الجمعية كثلك بصرف مساعدات طارثة بلغت ٤٤٩٦ ريالا استفانت منها ٩ حالات ومساعدات

مواطئا في منطقة خيماتها حيث صرف على هذا البرنامج مبلغ ٢٢٧٧١٣ ريالا وقامت بصرف مبلغ ١٦٨٨٤ ريالا على تحسين وصيلتة المرافق العامة ودفع الجمعية كذلك يتحسين مسلكن ٢٥ أجور الخدمات الخاصة بها.

كما انه خلال الخمسة اشهر الماضية صرفت الجمعية على دورة الآلة الكاتبة مبلغ ٨٦٩٠ ريالا وعلى المشقل الفني للخياطة النسائية مبلغ ٢٦٨١٣ ريالاً .

۲٤٥٦٣٠ ريالا اشتراكات، ۲٤٥٦٣٠ ريالا تبرعات ركاة، ٢٨١٢٥٠ ريالا ايرادات روضة الإطفال، ٨٠٩ ١٢٩ ريالات أيرادات المشغل للفني، ٢٣٩٤٠٠ ريال ايرادات العيادة الطبية .



الى جانب قيامها بتوزيع معوتة الصيف على المستحقين وقد تعتلَّت في ثلاجات ومكيفات بلغت قيمتها ١٧٢٥٠ ريالا . كما قامت الجمعية خلال الفترة ذاتها بتلقى مجموعة من التبرعات والاشتراكات حيث جاءت أيراداتها في تلك الفترة على النحو التالي:



١٢شهــرًا أولسافة؟ كلم وبشبكة من الوكلاء

المعتمدين فيكافة أنحاه الملكة مجهزين بأحدث

إلأت المسيانة وقطع الغيار .



أولدرموسيل ١٩ ٨٧

وكيل جسرآن موتورز المعسمد استفيدوا الأن من عرض الإستارة الخضراء ..

الشعسربالمشرق حسازال موتورز

- ILLAS 1137774 - P.3774 - A110774 - V-- 7777 الخنير اشامع الملك عيدالعريز ١٩٤٧١٢٧ - ١٦٢٧٢٨ ٨٩٤٧٦٢١ رأس تنورة ٢١٦٠٧٦ الهنوف ٥٨٥٥٨٥ (٣-) الجبيل ١١١٠٨ (٣-)

OMECO

اليمام ص ب ١٦٦ العام ٣١٤١١ تلكس ٣٠٠٠٣ ا أعبيكو اس جي

من موسم لكذا العام ٧ مع ١١٨ مع ١ ه فعلى المزارعين الراغبين بي ميع كميات مذالتمور مراجعة مصنع تمورناوك بالإحساور الهغوث شاع المظيرات أوا لإدارة العامة للزكة بالرامين الملز عمارة العويصنية بنقالمع ثناج حرير مع ثناع الستيق -العقد الثالث - إمارة اكتسويق مُلِكَّلِمَا عَلَى السَرُوطَ والواصِفاتُ الطّلوبِهِ وَلِكَّى خلال الفترة من ١٠ - ٣ ذي العَدةِ ٧٠٤ (٤

تلاستنساريري الانتسال بهاتف ٨٨٤٣٨ ٧٤ الراين أو٧٧٨ ١٨٩٨٨ المعني

ومتين مجلس الإدارة والمديرالعسام متناغونات التحريير نائب رئيس للحرير له. عبدالواحد الحميد رئيس التحرير مسلفونات الإدارة الإضلانات حسمدالمبسارك سكرتبرالغرير علاجهم سكرتياتشوافية ٢٢٥٨٥٢٢ المنافقات ، ۱۹۲۰ بالشيزالات ، ۱۹۲۰ م **۸٤۲۰۲۱٦ : ۶** خسليسل المركز الرسيسي ، السمام مدب ١٦٥ مكيرات البلبة المعتله سكريات التفاقيه محالك التروهانية ، ١٩٢٥١١ الستراسيع ، ١٩٢٠١١ القسم فرمانسي : ۱۳۲۱ ۱۳۸ البوم والناسب : ۱۹۵۸ ۱۸۸ אמיינולר , אויינול אדציור אינולילי אאיניילילי אאיניילילי الرمز البريدي: ١٤٤١ تلكسن ١٠١١٠٩ الفزيع ALTTTI - ALTTTI - ALTTTI - MARIE سترال الإعارة ، المعادلة - المعادلة - المعادلة المسأمة والفسدوج عنوان التحرير: شارع الاتفاق سيرالتحرير عسيق الخماس مستاعدالخريصى عنواز الإدارة ، شاع الملك عبالعزين ت: ۲۱۸۷۲ ۸ والإحلالات المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات متوجه إلى الادارة العامة ALSA779 : 4 ت ، ۱۱-۱۱۲۸ ATTI-T-ATI-TVY

صنعاء ـ مراسل اليوم ـ واس ـ

بدلت امس في العاصمة البمنية

صنعاء اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس التنسيق السعودي اليمثي

يرثاسة صلحب السعو الملكي الامير

سلطان بن عبدالعزيز النئث الثلاي

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش العام من الجانب

السعودي ودولة عبدالعزيز عبدالفني

رئيس وزراء الجمهورية العربية

وقد القى دولة رئيس مجلس الوزراء

في الجمهورية العربية اليمنية

عبدالعزيبر عبدالغنى كلمة خلال

الجلسة رحب دولته فيها بصلحب

السمو الملكي الامسر سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء فوزير الندفاع والطيبران

والمقتش العنام وباعضاء الجانب

السعودي في مجلس التنسيق وتمنى

دولته لهذا اللقاء تحقيق النتائج

المتوخاة منه التي من شأنها تعزيز

اواصر الاشوة والمحبة بالتفاهم

والتعاون الصاعق بين شعبى الملكة

العربية السعوبية والجمهورية

العربية اليمنية كا فيه خيرهما وتحقيق

تطلعاتهما في التقدم والازدهار والرقي

ولتكون علاقات البلدين عالاقات

تعونجية مرتكزة على اواصر القربي

وحسن الجوار واحترام السيادة

والاستقلال وعدم التنخل في الشئون

وقال دولته ان انعقاد مجلس

التنسيق بين البلدين الشقيقين الجارين

يأخذ اهميته البالغة في أنه يعتبر

مرتكزا اساسيا للتعاون بين البلدين

اللذين يشتركان في خاصتين اساسيتين

هما المنبت العربى الواحد والعقيدة

الإسلامية السمحاء .. احدهما منبع

العروبة ومصدر الهامها الحضاري

والثانى انطلقت منه رسالة الاسلام

العظيمة بقيادة الرسول الإعظم

محمد بن عبدات صلى انه عليه وسلم

هيث امترجت رسالة الإسلام وتعاليمه

السامية بنسيج العروبة لغة وتاريخا

وارادة وتشكلت بذلك كله حضارة

عظيمة غمرت البشرية كلها بنورها

الساطع عندما ارست مقاليد العدالة

والمسأواة بين الأفراد والامم

وقال دولة رئيس الوزراء اليمنى

ويقينى ان هذه العلاقة الموضوعية

وماقام مه الرجال الأو اثل من ابناء عليمنا

في تشييد الدولة رالإسلامية ذات

الحضارة الشامخة تكسب علاقات

بلدينا اهم ملامح خصوصيتها فوق انها

تكتسب ملامح اخرى من الحقائق

الجغرافية التي وضعتهما في بقعة غنية

بعوامل القوة الإستراتيجية .. وجعلت

من الجوار اساسا متينا للتعاون

والعلاقة الطبية القائمة على حسن

التعامل وأحترام المكونات والسمة

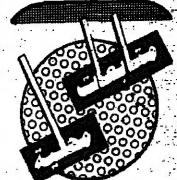
. واضاف دولته يقول ان شعبنا

اليمنى الذي ساهم من موقع الإيمان

الخاصة لكل شعب .

الداخلية لكل منهما .

اليمنية من الجانب اليمني.



وحديث الانتاج ما قاله صلحب السعو اللكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حلال في ندوة الحصاد هو بلاشك تاكيد لحقائق ثابتة انجزتها شركة حائل للتنمية الزراعية خلال السنتوات الماضية وتعثلت ق معدلات الإنتاج المرتفعة من القمح والشعير بهدف الساهمة في تحقيق

الاعتقاء الذاتي من الغذاء في وأند استطاعت الملكة ان تجفق الكثير من القفرات الرائعة ف خطتها الرزاعية الطموحة التي تعتمد على استثمار كاقة الاراضي الصالحة للزراعة ومواجهة الظروف الصعنة من المياه ومشاكل التربة ويقرغم من كل هذه العوامل الا أن التخطيط ألواعي والتوجه والعزيمة الصادقة استطاعت ان تتغلب على كل هذه العوامل وبدانا منذ ستوات نحصد ثمار سنوات التخطيط والعفل

الدؤوب لتحقيق معدلات طبية من الانتاج للزراعي. ومشاريع الشركة لن تتوقف عند هذا المستوى المشرف ولكن هنك اكثر من عشرة هكتارات من البيوت الرجاجية على لحدث وافضل الماميفات، المنطقة الى وضبع

الدراسات والتصبورات اللازمة

لشركة التسويق المقترحة. أن مشل هذه المسروعات الاستثمارية بلاشك قد اثبتت بالتليل العمل تجلحها واهميتها الكبرى في بناء أواعد ثابتة في دعم الاقتصاد الوطنى وي نفس الوقت تحقيق ارياح كبيرة للمستثمر السعودي وهذا تاكيد جديد على ان ملابنا مليئة بالكثير من الأرص الاستثمارية النلجحة وللضمونة في تأسس الوقت.

فتهنئة لهذا العمل التنموى الرائع والذي تحقق بمتابعة شخصية دائمة ودعم مبخى من إصلحب للسمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز الذي يرى في هذه المشبوعات امتدادا لمساريع الخع والنماء والتطور النطقة حائل.

فيحان النعجائي

١٥٦٣ حلحا وصلوا على منن ، اكبر ،

جدة ـ واس ـ وصلت الى ميناء جدة الإسلامي صباح امس الباخرة (اكبر) القادمة من الهند وعلى متنها ١٥٦٢ حلحا. وبذلك يصل عدد الججاج الدين وصلوا الى ميناء جدة الإسلامي حتى اليوم ١١٢٥ حلما.

ار مع الكولا لوعادة

الدورة الماشرة لجلس التنميق المعودي اليمنى بسراسة مهمو النسائب الشائي ورئيس وزراء اليمن

الأميرسلطان . قوتنا الإسلامية وبعاوننا هوأفضل ما يكون تجاه عدونا الحقيقي الصهيونية العالمية نعن واياكم دعاة تضامن ولم شمل الأمتر العبية حتى تصل لاهدد المنها الحنيرة ..

رئيس الوزراء اليمنى: مجلس التنسيق السعودي اليمني عثل ظاهرة ممتازة و نموذ جاجيد اللتعاون بين البلاين



الصهيونى الفاشم .

الروابط المستركة ..

عاليمن الشقيق

العراقية الابرانية ونعمل على اخماد

الاسلامية في كل من العراق وايران .

وتمنى دولته ف ختام كلمته ان تتوج

اجتماعات الدورة الحالية بنتائج تخدم

مصالح البلدين الشقيقين وتعزز من

وقد ارتجل صلحب السمو الملكى

الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاع والطيران والمفتش العام الكلمة

التقلية ردا على كلمة دولة رئيس الوزراء

اخي دولة رئيس مجلس الوزراء

ايها الاخوة والزملاء اعضاء مجلس

التنسيق باسمي وباسم زملائي اعضاء

مجلس التنسيق نؤكد مالقيناه من

حفاوة عند هبوطنا في بلدنا الثاني اليمن

الشقيق من الحكومة الشقيقة ومن

الشعب اليمني الشقيق المناصل الوقي ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..

اليمنية بالطرق الديمقراطية

السعودي اليمنى يمثل ظاهرة

في مجالات التنمية في بلادنا عبر الخطة للخمسية الاولى والثانية وهذا ما يجعل حكومة الجمهورية العربية اليمنية تقدر عاليا تلك المساهمات التى قدمتها حكومة الملكة في هذا المجال. واضاف قلالاً . واننا على استعداد

تصفية الخلافات العربية وتعزير عيدالعزيز .

بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لثورة ٢٦ مستمبر تشدني للحديث عن انجازات الثورة وانتصارات الشعب اليمنى ضد الفقر والجهل والمرض .. وأن ألشعب اليمني مهيء لاسترجاع وضعه الطبيعي وأعادة تحقيق الوحدة واوضح دولته ان مجللس التنسيق

ممتازقونموذجا جيدا للتصاون بين البلدين لتحقيق اهدافهما المشتركة وقال أن أواصر العروبة والاسلام وعلاقة الحوار تجعل من التعاون بين بلدينا مسالة ملحة في كل الطروف فلأشك في ان مجلس التنسيق يمثل اداة هأمة لتدارس السبل والوسائل الكفيلة بتطوير التعاون وتعزيز الثقة المتبلالة لما مخدم مصالحنا المشتركة ويقوي من اسهامنا في معارك امتنا العربية المسرية

ان نواصل جهودنا من خلال مجلس التنسيق من اجل تعزيز الروابط التاريخية بين بلدينا واشار دولة رئيس الوزراء اليمنى ال

واكد دولته ان مجلس التنسيق قد اسهم الى حد كبير في السنوات الماضية

ان من الإهداف المهمة للمجلس تطوير افاق التعاون المشترك للنهوض ببلبينا وتدعيم قوتيهما الاقتصادية وتعزيز استقلالهما الوطني وتقوية دورهما في المحيط الدولي خدمة للامة العربية وشعوبها .. وقال ان بلدينا اسهما ق التضامن بين شعوب الامة العربية وتنسيق المواقف تجاه الاخطار والتحديات التي تواجهها الامة العربية ونلك برعاية وتوجيه من القيادتين الحكيمتين في البلدين الشقيقين يزعامة الرئيس على عبدات صالح وخادم

العادلة بقيادة منظمة التصريس تفرضها علينا مباديء اولها العقيدة الفلسطينية ممثلة الشرعى الوحيد . الإسلامية السمحة وثانيها الحوار وثالثها النضال المشترك والاهداف التي وقال دولته ان ماتتعرض له الامة العربية في الجولان وجنوب لبنان من نسعى جميعا في ظلها ان المملكة احتلال . تفرض بالضرورة تكثيف العربية السعودية منذ ان توحدت على يد موحد الجزيرة العربية الملك الجهود لجشد الامة العربية لامكاثلتها في المعركة المقدسة ضد العدو عبدالعزيز رحمه انه ثم اتى من بعده أبناؤه البررة والشعب السعودي واضاف مقول انتا كعلدين عربدين الكريم لخدمة الدين والوطن العربى مسلمين نتفق في المواقف ازاء الحرب

وكنا ولانزال ننظر بصغة خاصة نيرانها حرصا على المسلمين والاهكانات لليمن الشقيق نظرة الاخوة والمحبة والتقدير وكبائت الملكة العريبة السعودية كما يعرف ذلك كل يمنى اول من ايد وساعد وسائد لامنة منه بل واجب يفرضه عليه دينه وعقدته وجواره واخوته ان نساهم بالقليل مهما كبر ومهما كثر ونعتبر اي مساهمة لخدمة اليمن الشقيق هو قليل من كثير وعلينا واجب كبير تجاه الاخوة في

ان التعاون بيننا لم يبدأ بمجرد ظهور فكرة مجلس التنسيق ولكنه بدا بالفعل من اول نداء يمنى للمملكة العربية السعودية .. وكنا ولانزال قديما وحديثا نكن لليمن بغض النظر عن اية قيادة او اي نظرة ماضية او خلاف في وجهات النظر كما يحدث بين الاخ واخيه نظرة محبة وتقديس

واحترام . انننا ننظر للشعب اليمنى والإرض اليمنية على انه شعب سعودي وارض

دولة عربية او اسلامية مع احترامنا الكامل والشديد لكل عربي ومسلم وأن أي عمل تقوم به الملكة العربية السعودية سواء لليمن الشقيق او لاي عربي او مسلم فليست فيه منة بأي حال من الاحوال بل هو واجب نعتقد اننا مقصرون فيه .

لذلك دولة الرئيس وزملائي الكرام لم تكن الملكة العربية السعودية في اي يوم من الايام ومنذ ان بدا العهد اليمني الجديد في ثورته التي ذكرتموها الادولة مساندة ويشهد لنا يذلك كل يمنى عاصر هذه الثورة جاهد فيها .. وكنا دائما وابدا نسعى للامن والاستقرار في اليمن الشقيق لان امن اليمن واستقراره جزء لا يتجزأ من امن واستقرار المملكة العربية السعودية .. وكما تعلمون فان الرسول عليه الصلاة والسلام اوصى بالجار حتى كاد ان يورثه .. ولذلك فنحن نؤمن بالعقيدة الاسلامية ونؤمن

بالرسالة النبوية ونؤمن بفلصفة الاسلام لان الاسلام غنى ومهما عملنا ومهما قاتا في ذلك فاننا تأمل ان تصل الي ما وصل الله الاعبلام ووجه العبه نجيءَ أ هذه الامة وخاتم الأنبياء .. كما انتا تسعى الى هدف واحد واتجاه واحد سواء بالنسبة للقضية الام وهى قضية قلسطين التي نعيش من اجلها والتي نعمل من اجلها .. حيث سألت الدماء السعودية في قلب فلسطين ووسطها بل وراح ضحيتها قادة الامة العربية

لذلك فاننا نعتبر قضية فلسطين قضيتنا الاساسية بها شصالح وبها نصادق وبها نعادي . القضية الاخرى في قضية الحرب

والإسلامية .

العراقية الايرانية التى تدور بين الدولتين الشقيقتين العراق وايران أنناً بكل الم نحس ان كل يوم يمر ويموت فيه مسلم من العراق او ايران فأنما هو مسلم عربى سعودي لاننا نحس ان قوتنا الاسلامية وتعاوننا هو افضل ما يكون تجاه عدونا الحقيقي الصهيونية العللية وتجاه صديقنا الحقيقى وهو الاسلام والعقيدة

عدد محاسبين بالشروط النالية ١- يكالوريوس بخارة مع خبرة في مجال العكمل لانفلعن ٥ سنوان ٦ رحصه قيادة سعودية مسارية المفعول. المراعم الايصال بهاتف ٨٩١٧.٩٨

اليمنية المرافقة لسموه الدكتور عبدات بركات وزير الداخلية وسفير الملكة في صنعاء على القفيدي وعدد من المسئولين بزيارة للعتحف العسكري في العاصمة التمنية صنعاء .. وقد كأن في استقبال سموه الكريم لدى وصوله المتحف ناثب مدير المتحف الرائد عبدالرحمن فارع وعدد من المسئولين اليمنيين وجموع غفيرة من المواطنين النين اصطفوا على جانبى الطريق لتحية موكب سعوه وقام سمو الامعر سلطان بجولة على اقسام المتجف المختلفة واطلع على محتوياته التى تعكس نضأل الشعب اليمنى والتطور الذي احرزه في المجالات العسكرية وقد قام الرائد عبدالرحس فارع بتقديم شرح واف عن محتويات

تركى الفيصل ورئيس بعثة الشرف

وفي نهاية الزيارة سجل سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كلمة في سجل رْيارات المتحف قال فيها .. (أن ! شاهدته هذا اليوم في المتحف الحرس واته اسال آن ينصر دينه ويعلى كلمته ويؤيد شعب اليمن المسلم العربي وهو

الى الهند والى السند بيس بالقوات

المسلحة ولا بالطائرات ولا بالصواريخ

بل بالعقيدة الاسلامية والقرأن الكريم

اذ توفر عندهم الايمان الصادق

اننا نحن واياكم دعاة تضامن ودعاة

محبة ووثام ودعاة لم شمل الامة

العربية حتى تصل الى اهدافها الخدرة .

الشقيق قيلاة وشعبا ان الملكة العربية

السعودية بكل مقدراتها وامكاناتها

تسعى دائما وابدا الى خدمة اليمن

الشقيق وسنعادته ورفاهيته

وادعوا انة سيحانه وتعالى ان يوفقنا

لما فيه خير الامة الاسلامية وان يجعلنا

هداة مهتدين راضين ومتمسكين بكتاب

اته طالبين توفيقه مهندين بهدى نبيه

صلى اله عليه وسلم والسلام عليكم

. وقد تم خلال الاجتماع الاتفاق على ان

يعقد الوزراء اعضاء مجلس التنسيق

من الجانبين السعودي واليمنى كل مع

نظيره اجتماعات في وقت لاحق لوضع

تصوراته العمل المستقبق لجلس

التنسيق السعودي البمني في نطاق

اختصاصات كل عنهم في ضوء

التوجيهات التى تضمنتها كلمة صلحب

السمو الملكي الإمبر سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران

والمفتش العام وكلمة دولة رئيس

الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية

السيد عبدالعزير عبدالغنى اللتان

على صعيد اخر قلم صاحب السمو

الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء

ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

اليوم يرافقه صلحب السمو الملكي الامير

القيتا خلال الجلسة .

ختاما اود ان اؤكد لدولتكم ولليمن

والتضامن والقوة الحقيقية

و استقراره .

ورحمة انه وبركاته.

هو شيء جدير بالرؤية لكل زا! واني اهنىء الذين قاموا بفكرة انشاء هذأ المتحف الذي يمثل اليمن في تطوراته وقد أقلم دولة رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عيدالغنى مساء امس مادبة عشاء تكريما لصاحب السمو الملكي

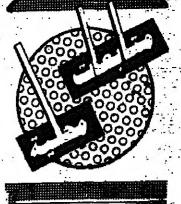
الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام . وقد حضر الحفل الوفد المرافق لسموه وهم صباحب السمو الملكي الإمير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي الامير تركى الفيصل ومعالي وزير ألمانية والاقتصاد الوطنى محمد أبا الخيل ومعاني وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالى وزير الإعلام الإستاذ على الشاعر ومعالى وزير المواصيلات الأستلا حسين متصوري وسفع الملكة ق صنعاء عُلَّى القفيدي .. كما حضره الشيخ عبدات بن حسين الاحمر عضو المجلس الاستشباري والدكتور عبدالكريم الإرياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والمقدم عبداته البشيري رئيس هيئة الاركان العامة والمقدم مجاهد ابوشوارب نأئب رئيس الوزراء للشنون الداخلية والدكتور عبداته العمرى وزير الداخلية رئيس بعثة الشرق المرافقة لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وعدد من اصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين اليمنيين من

مدنيين وعسكريين ورؤساء المكاتب

السعودية باليمن .

استبدل الفيدىيق أوالثليفريون أوالسحل الفديم من الي نوع كان. وخد احدث اناج يآبان من أجهزة إن إىسى تليخزيون ١٨ بوصب ادية عشرنضا ما . رميوت كوتسترك لمورعوث مكذالكرمة القحطان ته ١٥١٥ المناثث ٢٢٢٦١٩٦







يسر مجلس ادارة بنك الرياض ان يقدم لمساهمي البنك وعملائه ومراسليه تقريره السنوي عن اعمال البنك للسنة المسلية ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ. (١٩٨٧/١٩٨٦ م) والميزانية العمومية كما هي في ٣٠ جمادي الثانية ١٤٠٧ هـ الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٧ م وحساب الارباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في نفس التاريخ .

ميزانية البنك

الموجودات :

بلغ مجموع الموجودات (بما في ذلك الحسابات النظامية) بتاريخ الميزانية (٥٣،٥٤٦) مليون ريال ، مقابل مبلغ (٦٣،٨٧١) مليون ريال في العام الماضي ، بنقص قدره (١٠,٣٢٥) مليون ريال بنسبة ١٦٪ .

الأموال النقدية:

الاستثمارات:

بلغت استثماراتنا في اسهم الشركات المحلية والخارجية والسندات الخارجية والمحلية والشهادات المالية وشهادات الإيداع في تاريخ الميزانية مبلغ (٢٠٤) مليون ريال مقابل (٢٠٧) مليون ريال بزيادة قدرها (٥٨٥) مليون ريال بنسبة ٥,٤٢٪.

ويهمنا ان ننوه هنا بأن جميع استثماراتنا المذكورة اعلاه ، سواء داخل المملكة او خارجها ، تظهر في الميزانية بسعر السوق او التكلفة (أيهما أقل)

القروض والسلف:

بلغ مجموع القروض والسلف (بعد حسم مخصص الديون المشكوك في تحصيلها) مبلغ (٥٥٥, ٩) مليون ريال مقابل (١٠,٨٥٦) مليون ريال في ميزانية السنة السابقة ، بنقص قدره (١،١٠١) مليون ريال .

الموجودات الثابتة (مباني البنك وعقاراته):

بلغت قيمة ممتلكات البنك المتمثلة في العقارات والمبانى في نهاية السنة المالية مبلغ (١٥١) مليون ريال بسعر التكلفة (بعد حسم الاستهلاك) ، وتنحصر هذه الارقام بصورة رئيسية في قيمة المباني المكتملة والمباني تحت الانشاء والأراضي التي امتلكها البنك لاقامة مبان عليها لاستعمالها مقرات لفروعه العاملة في جميع انحاء الملكة .

المطلوبات : الودائع والحسابات الجارية :

بلغ مجموع الودائع والحسابات الجارية وحسابات التوفير في نهاية السنة المالية ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ ـ ٢٤٠٧/١٩٨٦ مبلغ (٢٧,٢٦٧) مليون ريال ، مقابل مبلغ (٢٧,٢٠٩) مليون ريال في العام السباق بزيادة قدرها (٥٨) مليون ريال بنسبة ٢,٠٪ .

الايرادات والمصروفات وحساب الأرباح والحسائر:

بلغت ايرادات البنك هذا العام مبلغ (٢,٣٤٥) مليون ريال مقابل (٢,٤٢٣) مليون ريال في العام السابق بنقص قدره (٨٨) مليون ريال بنسبة (٣,٣٪) ، كما بلغت المصروفات مبلغ (٢,١٧٧) مليون ريال مقابل (٢,٢٣٤) مليون ريال في نهاية العام السابق بنقص قدره (٥٧) مليون ريال بنسبة (٢,٢٪) .

الأرباح الصافية وقرار توزيعها:

بلغت الارباح الصافية لهذا العام مبلغ (١٦٩) مليون ريال ، مقابل مبلغ (١٨٩) مليون ريال في العام السابق ...

وقد قرر مجلس الإدارة توزيع مبلغ (٠٠٥, ٠٠) الف ريال على المساهمين .

ين على المساهمين . وبذلك سيكون توزيع الأرباح الصافية على النحو لتالي :

المبالغ لأقرب الفريال	بيكان متوزبيع الأدكياح
17A,7A1 0,A11	صافي ربح العام (بعد حسم الزكاة) يضاف المدور من العام الماضي
172,077	الرصيد -المحول للاحتياطي الخاص
178,077	ــيحسم توزيع نسبة ٢٥٪
17,0	(خمسة وعشرون بالمائة) على رأس المال المدفوع للمساهمين بواقع ٢٥٠ ريالا للسهم الواحد نقدا
117,.77	
	ــتحسم حصة اضافية بنسبة ٢٪ (اثنين بالمائة)من الارباح منسوبا الى
	رصيد الاحتياطي الخاص البالغ (٣٩٠٠) مليون ريال المرصود في ميزانية السنة السابقة توزع نقدا
	على المساهمين بنسبة مساهمة كل منهم (وهذا التوزيع ليس: ٢
<u> </u>	طابع التكرار) الرصيد المتبقى ويرحل للعام القادم

الفروع والمكاتب داخل المملكة:

استمر البنك في التوسع في شبكة فروعه ، الموزعة على جميع المناطق في المملكة بالاضافة الى فرع مدينة لندن ، حتى اصبح عدد الفروع والمكاتب العاملة بتاريخ الميزانية (١٤٥) فرعا بالإضافة الى الادارة العامة والادارات الاقليمية .

الموظفون:

استمرارا لسياسة البنك الرامية الى رفع مستوى انتاجية الموظفين وكفاءاتهم وتأهيلهم لشغل المناصب القيادية في الفروع الحالية والفروع المستجدة ، فقد قام البنك بابتعاث عدد من موظفيه لتلقي مزيد من التدريب التابع للبنك في مدينة جدة ولدى معهد التدريب التابع للبنك في العربي السعودي في الرياض ، وكذلك لدى مراسليه العربي السعودي في الرياض ، وكذلك لدى مراسليه خارج البلاد ، وخاصة البنوك الأوروبية والامريكية للاطلاع على احدث الاساليب المصرفية المتبعة لديهم وتأهيلهم لشغل المناصب القيادية في البنك .

بلغ عدد الموظفين العاملين في البنك في

كلمة الختام : ﴿

نود أن ننتهز هذه الفرصة لنسجل شكرنا وعرفاننا لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز حفظه الله وولي عهده الأمين ونحص بالذكر وزارة المالية والاقتصاد الوطني ومؤسسة النقد العربي السعودي لما تلقاه المؤسسات المصرفية منهم من عون ودعم وتشجيع ، كما يسرنا أن نسجل شكرنا لمراسلينا وعملائنا على ثقتهم الغالية، وانه ليسرنا مرة اخرى أن نسجل من جديد خالص تقديرنا لجهود موظفي البنك ، والتي لولاها لما امكن للبنك احراز هذا التقدم والازدهار.

والله من وراء القصد ...

مجلس ادارة بنك الرياض ۱۲۰۷ شم ۱۲۰۷ هـ

حدة في ١٧ شوال ١٤٠٧ هـ الموافق ١٣ يونيو ١٩٨٧ م

بسيان مصكادر الامتوال والإستخدامات عن السنة المائية المنهية ون في الموانق ١٤٠٧/٢/٢٨

•	٦	موافق ۱۹۸۷/۲/۸۸	(1)
	ه ۱٤٠٦/١٤٠٥ هـ بالاف الريالات		۱2۰۷/۱۲۰٦ هـ بالاف الريالات
•	1A4,70 730.33	الدخل الناتج من العمليات أربـــاح العــــام استهلاك الموجودات الثابتة	174,741 £7,1£4
	777,337	لجمالي مصادر الأموال	718,379
	711,A11 77, 717,A11	الاستخدمات شراء موجودات ثابتة الأرياح الدفوعة خلال السنة اجمالي الاستخدامات	77,078 74,70-
4	(٧٢,401)	الزيادة (النقص) في رأس المال العامل	٦٨,٥٠٥
	7,777,74A 1V,017 (024,177) (V17,04) 7,04,77£	ممثلة في : (١) الزيادة (نقص) في الموجودات مبالغ نقدية وودائع لدى البنوك استثمارات قروض وسلف	1, Y 7 V, 4 - E 0 A 0, Y - 1 (A 1 - 1, 1) (Y T Y , Y A 1) E 1 E , 0 Y E
	1,AV1,£01 <u>777,77£</u> <u>7,107,770</u>	(٢) الزيادة (النقص) في المطلوبات ودائع ومبالغ مقترضة من البنوك مطلوبات اخرى الزيادة (النقص) في رأس المثل العامل	4, - 14 17 - , AAY 17 - , F37 18 - 0 , AF



			مرازی از		كتمساهمة			
الأرص بآلاف للمالات	الموافق ۱۹/۲/۷۸	ما خ-۷		مة	الادارة المكا		ىنىد ال	الميزا
۲۹/ ۲ / ۱٤۰٦ هـ ريال سعودي	المطلوبات	۱٤۰۷ هـ ريال سعودي	۲ / ۳۰ / ۲ / ريال سعودي	1 " A B. O. D. A	۲۹ / ۲ / ۱٤۰٦ هـ ريال سعودي	الموجسودات	۱٤٠١ هـ ريال سعودي	۲/۲/۳۰ ريال سعودي
٥٠,٠٠٠	راس المسل المصرح به والمدفوع بالكامل المصرح به والمدفوع بالكامل (٥٠٠ مسهم بقيمة اسمية ١٠٠٠ ريال للسهم) الاحتياطيات		ø.,···	The second of th	777,474 A90,018 £97,97A	الأموال النقدية ١ ــ النقد في الصندوق ٢ ــ ودائع نظامية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ٣ ــودائع اخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	7A9,7YE 47A,7Y• 0,0EY,A40	7,770,869
٣,٩٠٠, <u>٣,٩٠٠,</u>	الاحتياطي القانوني الاحتياطيات الاخرى حساب الارباح والخسسائر	۳,۹۵۰,۰۰۰	٤,٠٠٠,٠٠٠		1,770,£YY #£#,A01 17,YY4,1YY	ودائع لدى البنوك ١ ــداخل المملكة ٢ ــ في الخــــارج	777,•TE	
	رصيد الربح بعد التوزيعات طبقا لحساب الارباح والخسائر	·	7677	Constitution of the state of	17,-77,474	الاستثمارات (سعر السوق أو التكلفة أيهما أقل)		17,720,010
**, 1V£, TA£	الودائسة ١ - ودائع العملاء (بما فيها الودائع تحت الطلب ولاجل والادخـــار) ٢ - ودائع البنسوك:	P11, FA9, 17	·	West of the State	4.4.444 140,047	۱ ــ اسهم وسندات : ۱ ــ مؤسسات داخل الملكة ب ــ مؤسسات في الخارج ۲ ــ استثمارات اخرى :	71.,17V 0Va,73/	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1 ـ داخل المملكة ب ـ خارج المملكة ٣ ـ ودائع اخرى بما فيها تامينات اعتمادات وكفالات وشيكات مقبولة وحوالات الخ	7, TYY, 1AT 7, TAY, ATT 1, -10, A11			V77, VV3	 1 ـ مؤسسات داخل الملكة ب ـ مؤسسات في خارج الملكة قـ روض وسلف الــخ (بعــد خصــم 	1,-11,77	1,241,447
<u> </u>	الأموال المقترضة		77,777,-79	0.0000000000000000000000000000000000000	·	مخصص الديون المعدومة والمشكوك في تحصيلها) القروض والسلف المنوحة الى :		
	ا داخل المملكة ب د من المركز الرئيسي جدد بنوك اخرى في الخارج ٢ د من جهات اخرى				V, YYE, YVV 4E, 011 1,177,410	ا ـ القطاع الخاص ب ـ البنـــوك جــ ـ لآخــرين د ـ كمبيـالات مشتراه مخصومة	7,880,077 48,10V 1,077,07 7,198,701	
	مطلوبات اخری				1. 107. 25.	موجودات ثابتة بعد الاستهلاك ١ ـ مباني البنك وعقارات اخرى	701,770	4,700,077
7A,Y0+ 0YY,Y9A 97Y,9A9	۱ ـ الربح المقرر توزیعه علی المساهمین ۲ ـ سحو بات بنوك و عملاء مقبولة ۳ ـ مطلو بات اخرى	4.,o 777,707 1,207,027		V. C. C. S. V.	AY, 140 111, 110	۲ ــ اثاث وتجهيزات ومعدات مكتبية موجـودات اخـــرى	V1,V11	Y71,•E1
1,7.4,027	المجمسوع		1,414,744		1, .0., £A. 1, 777, YVA TY, AY£, ££.	۱- تعهدات البنوك والعملاء مقابل سحوبات مقبولة ٢ - موجودات أخسرى المجمــــوع	4.4,700	1,7A0,897 TT,7V+,8++
71, • £7, £01 174, • VA, 77	حسابات نظامية خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات اخرى المجمـــوع العــــام		¥•, 47£, 70£		*1, · £7, £01 7*, AV · , A41	حسابات نظامیة تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندیة والتزامات اخری المجمسوع العسسام		\$07,3VY, •Y

السادة مساهمونك الرياض شركة مساهمة سعودية

عضوم الادارة المنادب تقرير مراقبي الحسابات

رئىيى مجسلس الادارة عبد الله بن عدوان

راجعناً ميزانية بنك الرياض شركة مساهمة سعودية المرفقة كما هي في ٣٠ جمادى الثانية ٢٠١هـ الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٧ وحساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية في نفس التاريخ والايضاحات عليها وقد قمنا باجراءات الفحص وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها والتي شملت اختبارا للقيود والسجلات لحسابية وأجراءات الراجعة الاخرى التي وجدناها ضرورية وحصلنا على البيانات والمعلومات التي راينا ضرورتها لاداء مهمتنا وقد شمل فحصنا الاستناد الى تقرير مراقبي حسابات اخرين خارجيين عن مراجعة حسابات فرع البنك بلندن . وفي رأينا المبني على ما تقدم أن الميزانية وحساب الأرباح والحسائر والإيضاحات عليها يعطيان على التوالي صورة واضحة عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ جمادى الثانية ٢٠١٧ هـ الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٧ م وعن نتائج اعمال البنك عن السنة المنتهية في ذلك التاريخ وذلك وفقًا لقواعد المحاسبة المتعارف عليها وكما هو ثابت بدفاتر البتك .

جكدة في ١٧ مشوال ١٤٠٧ الموافق ١٣ يونيكه ١٩٨٧م

عسى العيوطى وشركاه (٣٦) محاسبون ومراجم ون فيا دونيون

نوار وشركاه (۱۲) محاسبون فتانونيون

Carried Water

حسَابُ الأرباح والخسَائرللسَنَة المنهية في ١٩٨٧/٢/٢٠ المالوافق ١٩٨٧/٢/٨١م

مقارنة العام السابو ريال سعودي	الايــــرادات	۳۰ / ۲ / ۱٤۰۷ هـ ريال سعودي	مقارنة العام السابق ريال سعودي	المصروفات	الم ١٤٠٧	
<u> </u>		50, 050	9-30-3		ريال سعودي	ريال سعودي
£1,420	ايرادات متحققة من بيع عملات اجنبية وخدمات اخر ايرادات اخـرى	7,7V7,£7• V7,4•1	848,174	مرتبات ومصاريف الموطفين		\$77,8-1
İ			·	اتعاب ومكافات مجلس الادارة وغيرها		
			1,777,717	خدمات مدفوعة		1,189,49
				، مخصصات و استهلاکات و غیرها :		
			\$2,087	استهلاكات مباني وأثاث وغيرها	£7,1£A	
	Ì		777, .01	مخصصات اخرى	£17,4AT	
			3 Po, VYT			£7£,171
			18914	مصروفات اخرى		177.711
			124,800	ريح العام ـمرحل أدناه	*	177.771
Y, £YY, £YV		7,710,771			Q	
1,611,611			Y, £YY, £YV		7	7,750,771
			P.1. 1/2	التخصيص والتوزيع		
144, 400	ريح العام _مرحل من اعلاه	174,781	10	الربح المقرر توزيعه على المساهمين	(12)	4.,0
107,07	رصيد ـمرحل من العام الماضي	0,491		المرحل للاحتياطي الخاص		0.,
	•		۵,۸۹۱ ۱	رصيد مرحل للعام القادم	140	72. VY
135,377	المجموع العسام	175,077		المجمــوع العـــام		

عقدت احدى الشركات السعودية المتخصصة في صناعة الكوابل الكهربائية والقضيان النجاسية اتفاقاً مع المؤسسة العامة لصناعة الكوابل في الجزائر تقوم بمقتضاه بتأمين احتياجات الجزائر لهذا العام من القضيان النحاسية المستخدمة في صناعة الكوابل الكبريائية

وبموجب هذا الاتفاق الذي تبلغ قيمته خمسة ملايين دولار امريكي تقوم شركة الكابلات السعودية بتصنيع ٢ الاف طن من القضبأن النحاسية يتم تصديرها للجزائر قبل نهاية العام الهجري

ويذكر ان مصنع القضبان النحاسية التابع لمجمع شركة الكابلات السعودية الذي افتتحه خادم الحرمين الشريفين في صفر ١٤٠٧هـ تبلغ طاقته الانتاجية ٦٠ الف طن من قضبان النحاس يستخدم ثلثها في تصنيع الكابلات محلياً ويتم تصدير الباقي الى الدول العربية والإسلامية .

أفاق صناعية جديدة

تصنيع البلاستيك من الذرة



●حقول الذرة هل تتحول الى بلاستيك؟

من الذرة يمكن تركها في الارض حيث

تتحلل طبيعيا دون ان تسبب اية اضرار

للبيئة المعيطة . بل ويمكن استخدام

هذه المادة البلاستيكية المصنوعة من

نشا الذرة في تغليف الأغذية وغيرها من

ألسلع الاخرى، وايضا كجهاز لتنقية

الدم البشري اثناء عمليات زرع الكلي

يستخرج حاليا من نشا الذرة فهو

اكياس الفسيل المستوعة من الدلاستيك

تتيح غسل الملابس الملوثة يدون مسكها

تلاثة ألاف مليون ، بوشل ، من الذرة في

الولايات المتحدة: ومع الانخفاض

الملحوظ في سعر الذرة وتوقع ارتفاع

سعر البتروكيماويات في المستقبل،

يعتقد البلحثون ان البلاستيك المصنوع

من النرة سينافس بشدة غيره من الأصناف التقليدية الاخرى

الذي يذوب في المياه .

اما المنتج التجاري الوحيد الذي

وتستخدم هذه في المستشفيات حيث

ويوجد حاليا فلأض يقدر بحوالي

اليوم _ واشتطن _ بعمل العلماء الامريكيون بمركز الابحاث التلبع لوزارة الزراعة، والموجود في ولاية ايلينوي، في تحويل الفائض من المنتجات الزراعية الى منتجات صناعية مفيدة .

ويقوم هؤلاء حاليا بتطوير وسيلة جديدة لتحويل نشا الذرة الى ملاة من البلاستيك يمكن استخدامها كسماد وهي الطبقة التي تصنع عادة من النشارة او التبن، وتفرش على الارض لوقاية جذور النباتات الرقيقة من درارة او الدِرد. ولاطالة موسم النمو وتزداد اهمية هذه الطبقة المصنوعة من البلاستيك للطماطم وغيرها من

المحاصيل ذات القيمة المرتفعة، يستخدم حوالي ٧٠ مليون كيلو غرام كل علم من مادة يدخل النفط في تكوينها لوقاية المحاصيل الزراعية، ثمّ تزال هذه الملاة بعد ذلك وتحرق او تدفن في موسم

الا ان علماء مركز بيوريا بولاية ايلينوي اكتشفوا ان الملاة المصنوعة

المشكلات المالية ببعض البلدان الافريقية:

اقتصاد ونفط

واشتطن/من مراسل اليوم: استمرت نيجيريا في الاعتماد على سياسات ادارة الطلب التقييدية والرقابة الادارية لمواجهة المشكلات المالية التي تسببت فيها اسواق النفط الضعيفة خلال عام ٥٨م.

ومن جانبه استمرار اقتصاد الكاميرون في الازدهار حيث سحلت صادراته النفطية ارتفاعاً ، لكن الكاميرون واجهت انْحُفاضاً حاداً في ارباح الصادرات والدخل القومى عآم ٨٥م كما واجه الكونغو تدهوراً اقتصلاماً دراماتيكياً ، مما عكس انحفاضاً في انتاج النفط في تلك

فيما يلي دراسة موضيحية عن ذلك، جاءت في التقرير السنوي للبنك الدولى لعام .. 21947

● ئىجىرىـــا : استمرت نيجيريا في الاعتماد على سياسات ادارة الطلب التقسيسة والرقابة الادارية لمواجهة المشكلات المالية التى سببتها اسواق النقط الضعيفة والتزامات خدمة الدين التى تتزايد بسرعة .. ورغم ان ارتفاع انتاج النفط قد جعل عائدات التصدير لعام ١٩٨٤م تفوق مستويات علم ١٩٨٤م فأن الارتفاع الحاد لمدفوعات خدمة الدين اجبر الحكومة على خفض الستوردات بصورة دراماتيكية وتراجع عجز الميزانيةالاتحادية الى حوالي ه.٤٪ من الناتج المحلى الاجمالي ، وانحَفَضت النفقلَت بنسبةً تزيد على الثلث بسبب قيود اشد صرامة على التحويلات الى المؤسسات العامة وحكومات الولايات والرقابة على الاجور والرواتب وقد تباطأ التضخم بشكل كبع نتيجة لإجراءات التقشف هذه.

 المزيد من الإجراءات: وقضت ميزانية العام ١٩٨٦م باتخلا المزيد من الإجراءات لمواجهة المشكلات الاقتصادية فينجيريا، وهذه الإجراءات تضمنت: مبادرات اسعار الصرف والاصلاحات داخل الولايات وزيادات كبيرة في اسعار المنتجات النفطية ، وخفوضات اضافية في الانفاق ، وكل هذه جعلت عجز الميزانية الاتحادية يتدنى الى ٢٪ من الناتج المحلي الاجمالي ، إلا أن ضعف السوق النفطية المتزايد ربما فرض على الحكومة ان تجمع بين المزيد من اجراءات التقشف واجراءات اعادة الهيكلية



● الرئيس النيجيري

وبنوع خاص اعتماد سعر صرف يكون

● حجم الديون حتى علم ٥٨م : وبلغ دين نيجيريا العام المتوسط والطويل الامد الذي ظل غير مدفوع حتى نهايةالعام ١٩٨٥م (١١,٥) مليار دولار (باستثناء التاضرات التجارية المحولة التي بلغت ١,٧ مليار دولار) وقدر بأن المتاخرات التجارية الاضافية الضخمة راوحت بين ٣,٥

مليار دولار و٦ مليارات دولار . ولا يتصل دين نيجيريا الحالي الضخم بحجمه المطلق (والذي بلغً ٢٥٪ من الإحمال المحلى الناتج في علم ١٩٨٥م مقارنة بنسبة الـ ٤٩٪ للبلدان ذات الدخل المتوسط والمثقلة بقديون) اتصالاً مهماً بقدر مايتصل بجانسة المدفوعات غير المؤاتية والنظرة القائمة الى السوق النفطية العالمية ، وقد حثت هذه الجوانب السلبية نيجيريا على مناقشة الترتبيات المكنة لإعادة جدولة الديون مع دائنيها، وكذلك تعمل الحكومة حاليأ على وضع برنامج اوسع للاصلاحات الاقتصابية

واستمر لقتصاد الكاميرون بالاردهار وقدر نموه بـ٨,٦٪ في عُلم ١٩٨٥م وقد امنهم انتاج النفط الذي يشكل تقريباً ١٧٪ من الناتج المحلي الاجمالي بحوالي نصف هذا النمو واعلن الكاميرون عن ميزان حساب تجارى ايجابي يشكل ٧,٧٪ من الناتج المحلى الإجمالي، وبلغت المدخرات العامة حوالي ١٢٪ من الناتج المحلي الاجمالي . وظلت الميزانية فالثضة، ويعتبر _حالياً _ وضع الكاميرون في مايتعلق بالدين الخارجي قابلًا للمعالجة ، فقد بلغ اجمائي الدين الخارجي العام المتوسط والطويل الأمد والذي تضمنه الحكومة حوالي ١,٨ مليار دولار او ٢٣٪ من الناتج المحلي الاجمالي في عام eaple.

وتشكل نسبة خدمة البين اقل بقليل من ١٠٪ إلا أن هناك مشكلات تلوح في الأفق بالنسبة الى الكاميرون ، ففي حين ان الصادرات النفطية سجلت أرتفاعاً وهى تشكل حالياً قرابة ثلثي اجمالي صادرات السلع ، ركدت _ مثدُ العام ١٩٨٠م ــ الصغرات الزراعية التقليبية وبالدرجة الاولى البن والكاكاو . ومن المتوقع ان يتبنى انتاج النفط ياطراد من القعة الحالية التي بلغها ويبدو ان سعره العللي المتنئي خفض

بشكل كبير ربحية الاحتياطيات القابلة اذلك سوف يولجه الكاميرون اتخفاضاً حاداً في ارباح الصادرات وكذلك في الدخل القومي طوال الاعوام

وسيكون _بالتائي _ من الضروري جغل الطلب المحلي مستقرأ ، واعتماد أجراءات قاسية لزيادة انتاج الصادرات غير النفطعة . • الكوئــفــو:

على خلاف بلدان غربي افريقيا الإخرى المصدرة للنقط ، تدهور وضع الكونغو الاقتصادي والمالى تدهورا براماتيكياً في علم ١٩٨٥م وثبني الناتج المحلي الإجمالي بحوالي ٣,٦٪ وهو اول تراجع له منذ عام ١٩٧٧م ، مما يعكس انخفاضاً في انتاج النفط. وركنت الإنشطة في مختلف القطاعات الاخرى ، او تراجعت نتيجة لانخفاض الطلب على الاستثمار ، ورغم ان حصة الاستثمار العام في الناتج المحلي الاجمالي قد انخفضت من ۲۸٪ من العام ۱۹۸۲م الى ١٧٪، في العلم ١٩٨٤م، فان الاقتراض الخارجي الضخم استمر في التزايد حتى بلغت خدمة الدين العام 27٪ من المداخيل الملية في العلم ١٩٨٥م، وتراكمت بسرعة متأخرات الدين الخارجي والداخلي، وقد تم تمويل ٢٥٪ من عجز ميزانية عام ١٩٨٥م (اي مايساوي ٧٪ من الناتج المحلى الاجمالي) بفضل تراكم المتأخرات

وفي حزيران من العام ١٩٨٥م اعلنت الحكومة برنامج تصحيح لكيح الوضع المالي المتدهور ، ورغم ان عناصر هذا البرنامج الاساسية كأنت احتواء نعو الميرانية وخفض الاستثمار العام فقد تجاوز الاستثمار العام الاجمالي بشكل كبير الخطة الاولية لعلم ١٩٨٥م واستمر التوطيف في الدوائر العامة في ازىيادة السريع، وتجاوزت فاتورة الرواتب والمخصصات الإساسية ، أما الحساب الجاري الذي كان فالأضاً ق العام ١٩٨٤م فقد سجل عجزاً يساوى ٨/ من الناتج المحلي الاجمالي في العلم ١٩٨٥م وزاد الإنخفاض الحلا في اسعار النفط في اواثل العلم ١٩٨٦م من خطورة

دقّ ناقوس الخطر:

حتر فريق عمل الامن الغذائي

العربي من تزايد اعتماد الوطن

العربي على المنتجات الغذائية الاجنبية

واوضح فريق العمل في تقرير اصدره

في تونس مؤخراً في ختام اجتماعات

استمرت يومين أن الصندرات الزراعية

العربية كانت تعثل في بداية السبعينات

نسبة ٨٠٪ من قيمة الصعرات بينما

اصبحت في الوقت الحاضر لاتمثل اكثر

من ١٣٪ فيما ارتفعت الفجوة الغذائية

من ٠٠٠ مليون دولار في عام ١٩٧٥ الي

واكد الفريق الذي يضم مندوبين عن

المنظمات والهياكل الزراعية العربية

المتخصصة في تقريره أن الاهمية

الاستراتيجية للامن الغذائي العربي

تنبثق من ارتباطه بالامن القومي

العربي وبمدى قدرة الدول العربية على

اتخاذ القرارات والمواقف الضرورية في

واشأر التقرير ألذي سيرفع الى

الدورة المقبلة للمجلس الاقتصادي

والاجتماعي العربي الى الصعوبات

التى تعترض اعمال القريق المكلف

بالنظر في ١٧٤ مشروعاً زراعياً موضحاً

أن هذه الصعوبات تعود الى عدم

الالتزام بتنفيذ الاتفاقيات الجماعية

وغياب المناخ المناسب للاستثمار

على صعيد لخر اوضحت دراسة

اقتصادية صدرت عن الجامعة العربية

أن منطقة الخليج العربية تستقطب

اكبر عند من الايدي العاملة المتنظلة في

العالم العربى والتى يتراوح عندها

مابین ۲ ملایین و ۱ ملایین شخص

واستقبلت كل من الملكة العربية

هذا المجال .

الزراعي

٢٠ مليار دولار في عام ١٩٨٥م.

لتلبية احتياجاته .

الاحسد ٩ نو القعدة ١٤٠٧هـ ٥ يولية ١٩٨٧م العسدد ١٣٢٥

السعوبية والكويت وبولة الإمارات

العربية المتحدة حتى نهاية عام ٩٨٥م

ينسبة ٧٠٪ من هذه الايدي العاملة

منها نصبة ١٥٤/ للعملكة العربية

السعوبية وحدها فيما تتوزع النسبة

المتبقية على سائر الدول السنفيلة

واشارت الدراسة الى ان نصيب

العمللة العربية من الحجم الاجمالي

للايدى العاملة في الوطن العربي

لاستجاوز نسبة ٨٨ بالمثلة بشكل عدد

العمال المصريين منه نسبة ٢٨٪ وعمال

شطري اليمن ٢٢٪ والاربنيون ١١٪

فيما يشكل الباكستانيون اعلى نسبة من

العملة الاجتبية ٢٧٪ يليهم الهنود

ينسبة ٢٤٪ فالإيرانيون ٨٪ فنسبة ٢١٪

موزعة بين بقية الدول الأسيوية ونسبة

ويعد ان اشارت الـدراسة آلى

الاتفاقية العربية لتنقل الابدى العاملة

العربية داخل الوطن العربى التى

اقرها للؤتمر الرابع لمنظمة العمل

العربي الذي عقد في طرابلس علم

١٩٧٤م اشارت الى ان الهجرة العائدة في

بلدان المغرب العربي ، تونس والجزائر

والمغربء تتزايد باستمرار بسب

السياسات التي تنتهجها دول أوروبا

الغربية والهادقة الى دفع العمال

الملجرين ولاسيما العرب منهم الى

ودعت الدراسة النول العربيسة

العودة النهائية لبلدانهم الاصلية

المعتبة الى ايجاد الوسائل الكفيلة

باعادة لدماج الايدى العاملة العربية

العائدة في الدورة الإقتصادية الوطنية

والاستفادة من خيراتها محذرة في نفس:

الوقت من التولجد المكثف للعمالة

الاجنبية والانعكاسات المترتبة عنه

١٣٪ ليقية دول العالم الاخرى

 نيجيريا طرنت الاف الغانيين عن أراضيها •

ازمة الكونغو المالية لذا يتوجب على هذه الدولة لاستعادة الثقة تحاه البلدان الاخرى في الأمد المتوسط ان تقوم باصلاحات هيكلية ذات شان .

انتنج___

التحويل	النقد	المعدلة
T,Yel.	TYPZe	الدولار الامريكي
1 1,-010	1-4	الجنبه الاسترليني
7,-277	T+#	اللبراد الإلماني
T, tayT	12371-	الفرنك للمويمتري
1,117	17,17	الفرنك القرنسي
77A7**.	175	النيرة الإيطالية
*,-1079	**,•**	الين الياباني
1,4174	7A, F	الجدر الولندي
1,971	AV. /	التولار السنفاتوري
4,474	Y,AŁ	الدولار الكندي
1,4114	. 7,47	النولار المعراق
PFTV,Y	4,41	الجئيه القيرمي
1,5401	4,45	دولار مونج كونج
• , TTA•	17,72	الشان الكيني
•,153	144.	بين قبيني
•,7114	7-1-	شلن نمساوي
7784, -	+,44	ڪرون موبدي
.,00%	70,*	كرون نرويجي
1016.	•,10	بيان تابلاندي
1, 4471	+,+44	فرنك بلجيكي
1 -	TAP	ليرة ابتانية
1 -	151	جنيه مصري
· _	11,+4	بينكر اوبني
1,1777	•,•TA	نرلخة يرنانيا
PAYT	٠,٠٠π	وبيه لنونسية
1,171.7	TOT-	وبيه هنبه
1751	11-,-17	روبيه سريلتكا
11771	.,116.	تلكا بنجاليش
זרקרוז,•	T12+	توبيه باعتينية
17,744	17,74	نيتار كويني
1,111	2.0	ىيىر تونسى
11,177	1,1.	دينكر يعنى حنوبي
1,15-1	5,41	نيذار بحريني
4,YeAY	1,41	ريـل عمقي

1.13-1

·.!!\\

.....

7887.

· , #74Y

Yeff . .

PAS, e

10

1,114

4,08

.,.*..

0,01

رونيه موريشوس

بيرتنا لمجانية

جنيه ليرلنني

ا ريل بعني شعال

بينار عراقي

الدرهم الاماراتي يسجل تراجعا امام العملات

ابوظیی ـ کوتا : استعر تراجع سعر .صرف درهد الأمارات في سوق تبادل العملات المحلية" مقابل جميع العملات الرئيسية في العالم خلال فترة شهر امتنت من الاسبوع الثاني من ابريل الماضي وحتى الاسبوع الاول من مليو الماضي .

وققد متوسّط سعر صرف الدرهم في الفترة المذكورة نسبة ٧,١ باللثة مقليل الين الياباني و٣٠٥ بالمائة مقابل المارك الاللني و٢,٨ بللاتة مقابل القرتك

وتكرت مصادر غرفة نيي ان سعر صرف الدرهم فقد في الفترة أنلشار اليها نسبة ٩,٤ باللثة مقابل الجنيب الاسترايتي وه.٩ بالثقة مقابل الين

الياباني و٣٠٦ بالمائة مقابل المارك الالماني وه. ٣ بالمانة مقابل الفرنك القرنسي و٧,٥ بللانة مقابل الفرنك المتويمتري مقابل متوسط اسعار صبرفه في يتاير من العام الجاري .

وثبت صرف درهم الامارات مقابل الفترة فيما عدا الدينار الكويتي حيث هيط متوسط سعر صرف الدرهم مقايل الدينار بنسبة ١٠٦ باللثة خلال الفترة

كما ان متوسط سعر صرف الدرهم مَقْعُلُ الدينار قد هبط بنسية ٧, ٥ بِلللَّةِ خلال الفترة نفسها مقارنة لاسعر صرفه في شهر يناير من السنة الجارية .

كأفضل مطار في العالم للعام الخامس على التوالي.

شراع ليات

مرحبًا بكم إلى هولندا موطن ك ل م

سوف تحد هولندا حافلة بالمفاجآت السارة من ريفها الجميل

إلى الحقول الخضراء الجميلة التي تمتد على مرمى البصر

مختلف مناطقها العديد من طواحين الهواء الشامخة.

وتضم أراضيها العديد من المدن الحديثة التي تتيح

فرصًا هائلة للتسوق وتوجد فيها أيضًا العديد من

فإن هولندا بلد رائع لقضاء اجازة عائلة سعيدة.

المعالم السياحية التي يجنر بك مشاهدتها. وبوجه عام

وتنتشر في أراضيها القنوات والممرآت المائية وتتناثر في

خدمة ك ل م الممتازة التي نالت العديد من الجوائز

عندما تسافر برحلات ك ل م فإنك سوف تتمتع بالخدمة الودية التي نالت العديد من الجوائز والتي أشتهرت بها ك ل م. إذ يبدي إفراد طاقم الطائرة اهتمامًا بالاستجابة لجميع رغبات الركاب. هذا بالاضافة إلى الراحة والاسترداء اللذين توفرهما طائراتنا الحديثة الفسيحة وعريضة البدن، وكرم الضيافة الاصيل الذي يتوقعه المسافرون كثيرو السفر والترحال من ك ل م.

مطار شيبول بامستردام: أفضل مطار في العالم

يتيح لك السفر برحلات ك ل م عن طريق مطار شبيول بأمستردام مزايا عديدة مثل فرصة الاختيار من بين ٠٠٠٠٠ صنف باسعار معرية في سيد سن حرب الكبرة في مطار – وهي أكبر سوق حرة في أبروبا بأسرها. والمرات المتحركة المريحة التي تنقلك بسهولة تامة إلى مختلف انحاء مبنى

مطار شيبول الفسيح. هذا بالاضافة إلى مكتب «اهلًا وسهلًا» الذي يعمل فيه موظفون يتحدثون باللغة العربية وهم على استعداد لتقديم المساعدة عند الحاجة أثناء سفرك. وليس هذا من المستغرب فقد اختير مطار شيبول

a -ر۷ · ۰٠,٠٠ الوصول يحظى ركاب ك ل م من الرياض بخدمات الاستقبال والمساعدة الخاصة في مطاري

٠ غود ٠

ه ۲ر۱ ۰

المغادرة

جسدول مواعيسد الصيسف

جدة، هاتف: ٨٨٨ - ٦٦٧، ٣ - ٦٦٧٢. الرياض، هاتف: ٧٧٧٤٧٧٧. الظهران، هاتف: ١٢٣٤ م ٨٩٠. الجبيل، هاتف: ٢٦١٣٨٧٠، ٢٦١٣٨٤٦.

الخطوط الجوبية الملكية الهولندية

ضم القركة	عبد المقان	غية الاسهم التداولة	اعلى	السد ادنی	. متوسط	متوسط لفر سعر للتداول
وقطاع فينسوك				• .		
بنيك الربياش		_	_			77
منسك الحربيب	- - - - +					/V-
بنــُ الاستكمــار السعودي الهولندي	_	_	-	_	_	177
السحوبي الهولندي		-		_	_	77.
السعودي القرنس	_	_	_	_		-
السعودي البريطاني القاهرة السعودي	-	_		· —		44.
معرد معمودي معربي طوطني	_	· —		_		I'EA
السحودي الإمريـــــي					_	AL-
التجازي المتمد	÷	***	10-	***		943
			12-	12.	163	ITA
والقطساع المناعسي						
مستبك المسندة (سائكو)	3	PTA	310	84.	-11	-24
الاسعسدة إسقتي)	T	1,300	1-4	411	117	145
المنافي العربية	_	_	-	_		***
المسترف المعودي	_				_	. AT
الزيسوت والسسسان الامينية البيان ل	-	-	-	_	_	TAR
الثمنيع الوطنية الدوائيسة	١	AA.	••	••	8.0	W
X 40-04-1	1	1.7	1.4	#:		115
البيس الاهلية	-				_	. 151
				.—	-	11.
وقطام السيئين						
الاسمئت العربية	_		-			
استثت العصام	-		_		_	710
استنت اليمامة		_	_	_	=	17.
البيس الإهلية و المساح الاست الاستان العربية استان العملة استان القصيم استان القصيم استان تبنيع الاستان البدرين الاستان البدرين الاستان البدرين	1111111		=======================================	_	=======================================	47
استنث الجنسوب	_	-	-	_	_	177
استنت بنبع	-	_	_		_	47
الاستشاق البحريني	T	177	7.8	. 74	**	18
السعودي النكويتي	_	-	_	_		. 38
وخطاع الشيمان وللرائق					-	
الكناسية.						
المالسيسيارية	_		_	_	* tours	4-
النآل البحرى إقييرا	_	_	_	. —	T:	17-
times of the little	7	***	*.	Ξ.	-	11 .
النكسار الجماعسي خسيمات السيسارات	1 7	1.	17.		57.	171
خنجان السيساران	T	717	41	-	111	. 1F1
للو ائد ن تهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*	A 4A	V=	. Y.	V.	γ.
	-	_	_	-	_	
عبير للتيسارة	_	7: 7: 7:			VI	
 الطناع السكهرباد كهربناد الوسطى 						-
حورباه الفربية كهرباه الفربية	-					IVE
حوربه العربيه كهرباه الشرقبة	. 1111111	_			-	174
خارباه الجنوبية كارباه الجنوبية	_	-	_	_	-	131
حورساه هجنوب <i>ي</i> گورساه فبسول	_	_			-	101
حوربسه مبسون		_		· `— .		101
گورباه عرفر گهرباه بومة الجنبل	_	_	_	. —	-	1.
حهربه لومه الجندل کهربـاه ثیمــاه	_	-	— .	_		117
حورب، نیماء کهرباء هاسل	_		-	··. —		150
حوریات محسن کهربناد رفعیا	_	_	_		-	_
كاربء والنب	_			· —	_	
و القطَّساح الزَّراعسي						
	· •	111	110	. 100	133	107
نــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-					101
القصيم الزراعيية	¥	LAN	٧.		31	
اللهيم الزراعية حالى الزراعية	•		Y- 1	140	. ***	. 14
اللحيم الزراعية حالل الزراعية تبـوك الزراعيـة		LAN		14-	. 100	144
اللهيم الزراعية حالى الزراعية	•	74V 7.077	7-1			

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١١٠/٧٠-١٤هـ الموافق ١٩٨٧/٧/٤م

المملكة واليمن والعلاقات المتميزة

لعل أهم ما يميز توجهات السياسة الخارجية السعودية هو أنها

وحين تكون العلاقة المعنية مرتبطة بدولة عربية شقيقه فان الامر

فالعلاقات القائمة بين المملكة وكافة الدول العربية الشقيقة

واو أخذنا العلاقات السعودية اليمنية _ كمثال _ فإننا نجد أن

تجسيد ما يمكن ان تؤدي اليه و الأفكار المثالية الحقه ، عندما

هذه العلاقة السعودية _ اليمنية التي تقوم أساسا على روابط الاخاء والمحبة والعقيدة الواحدة والمصير المشترك هي نموذج فريد للسياسة التي تبنى ولا تهدم والسياسة التي تدفع دوما العلاقات الانسانية الى أفاق سامية يستطيع من خلالها الانسان تحويل الحلم

ان هذا ، بالتحديد ، هو ما سعى ولا يزال يسعى الى تحقيقه مجلس

التنسيق السعودي اليمني منذ انشائه في اوائل السبعينات الميلادية ..وعندما يعود المرء الى الانجازات التي قامت من خلال

أنشطة هذا المجلس فسوف يجد انها تنفرش على مساحة وأسعة من

القطاعات سواء كان ذلك في مجال الخدمات الصحية والتعليمية

والانسانية المتنوعة أوكان في مجال الزراعة والصناعة وغيرهما من

ان الاجتماعات التي بدأت يوم أمس في صنعاء لمجلس التنسيق

السعودي اليمني برئاسة سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز ودولة

عبدالعزيز عبدالفني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية تصب في اطار هذه الجهود المخلصة التي يقوم بها المسئولون في الدولتين

الشقيقتين منذ سنوات طويلة حتى أصبحت العلاقات السعودية

اليمنية بهذا الشكل المتميز، وعندما يكون التواصل بهذا الحجم

ويكون المستولون بهذا الحرص فان المواطن العربي في كل من

المملكة واليمن يستطيع ان يتطلع الى مستقبل مزهر بحجم ذلك

توضع موضع التطبيق.

الى واقع جميل

النشاطات الانتاجية

التواصل والحرص .

(يجب أن تظهر لمن يشتون حملة ضد كورت فالدهايم أن الارهاب السياسي ضد زعياء العالم لن يسفر عن ابة نتيجة وان أساليب الايتزار لم تعد

التدَّاسَيِّ التِّي تعيشها الآمة العربية في الوقت الحللِّ والكتنا تريد ان تستعشر التاريخ لكي تتقد جلورة الروح العربية وتحرك الطموح العربي).

(كلاوس باربي ليس ظاهرة عارضة فهل تكون تضيته مقلمة لمحاكمة الجلادين في فيتنام وفلسطين والجزائر ولبنان أن هناك انسانية كبيرة واخرى

كلما تطرق الحديث عن معركة الانسان في هذه

الارض المباركة مع التقدم .. ارتفعت راية الانتصار

حُفَاقة عالية .. انتصار المواطن على كل المقومات،

وامسلكه بزمام الامور، وتجاوزه لكل العقبات ..

حتى برزت هذه النهضة الشاملة في كل المجالات وفي

أن معركة الانسان مع الجهل والفقر والمرض ..

اشد ضراوة من معركته في سلحة الحرب، لذلك فان

انتصاره على هذا الثالوث المدنس الذي يعتبر من

الد اعداء البشرية .. هذا الانتصار هو راية الفخر

ان الانسان في صراعه الازلي مع التخلف .. ترك

علامات مضيئة على امتداد تاريخ البشرية، وعلى

هذه الارض تحققت واحدة من تلك العلامات .. وهي

معجزة تحويل الارض البياب الى ارض تنعم

بالخصوبة، تمتد فيها المزارع على امتداد النظر،

وترتفع فيها المصانع لتعانق السماء، وتشمخ فيها

عزيمة لاتلين لمواصلة البناء والتطور والازدهار في

اسنا في مجال حصر تلك المنجرات فهي لاتحتاج

الى حصر، لانها بارزة تتحدث عن نفسها .. بارزة

للعيان يعرفها القاصي والداني .. في عستظل به

المواطن .. خير وارف الظلال .. يمتد جناه ليشمل

ولان هذه الراية التي اسمها الانتصار على الجهل

والفقر والمرض .. تخفق في سماء العرب والمسلمين،

فان جهات عديدة، حاولت ان توجه اليها سهامها

الطائشية، ففشلت كل محاولاتها، ولم يكن نصيب

محاولات الاساءة الينا الا الازدراء الذي قابل به

المنصفون .. كل من يحاول الاساءة الينا ،

بالإكاثيب التي يفندها الواقع، والادعاءات التي

تبطلها الحقائق، وهي حقائق لايمكن أن يتجاهلها

الا غير المتصفين، ممن اعماهم الحقد عن الاقرار بما

يرون، والتسليم يما يشاهدون، والاعتراف يما

إلنها ازمة اخلاق، وقع في بؤرتها من ضلهم

الشيطان عن سبيل الحق، وأعمت بصيرتهم

الاحقاد، كما اعمت ايصارهم شواهد النهضة ورموز

الازدهار في بلادنا، وتحول التلاهم بين المواطنين الي

يد قوية تحنق كل الاصوات النشار لتسير قافلة

البناء الى الامام وتستمر راية الانتصار دائما

كل المناطق دون استثناء.

والاعتران

محالات مختلفة ...

والتقنية الحديثة من مقتضيات العصر وتحديات التقدم .. فليست الحضارة مثلا امتلاك جهاز تقنى حديث كالتليفزيون او الحاسب الالي . ولكن الحضارة هي طريقة الاستخدام الامثل لها .. والقدرة على صيانتها والكفاءة المهنية والعلمية في تصنيعها او تصنيع قطع غيار لها .. والتقنية الحديثة ليست مقصورة على شريحة من المجتمع دون اخسري .. فالاسرة تستخدم تقنيات العصر في مأكلها ومشريها ومليسها ومسكتها والطالب لا بد له من استخدامها في المدرسة والمكتبة والمختبر .. وورش الصيانة والصناعة والحرف لا تتمكن من اداء مهامها الا باستخدام جيد لالات والمكائن واجهزة (الكومبيوتر) والرى والزراعة تعتمد على تقنيات العصر .. وفي التعليم والتربية حيث يتم اعداد الإنسان وتأهيله

الفعال للتقنية التعليمية .. أشمل .. فأن التقنية الحديثة هى الإطار الحيوي الذي نعيش في داخله ونتحرك به وننتقل بواسطته من مكان الي مكان عبر السفينة والطائرة طرقها الرسائل الكتوبة .. والمسموعة والمصورة .. ويدون الهوائي .. والثلاجة قد

المجتمع .. ويجدر بي في هذا اللقاء طرحها للمناقشة لتأملها والتعرف على اهدافهما .. واعتقادي ان قراء جريدة

> افتتاحهما في الدمام .. التقنية حيث قررت المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب

السعودية وتطورها ..

واذا اردنا استطرادا والسيارة .. ونستقبل عن ضوء الكهرباء والمكيف

والاقتصادية المحترمة .. [اليوم] يدركون اهمية كل من الاجهزة التقنية .

ومطرقة .. وفكرة تقنية هو السيارة .. او الراديو .. او الكلية واهداف الدولة . الثلاجة .. او الشبكات

التقنية الحديثة .. ولقد مضى ان حاجة المجتمع السعودي زمن التواكل .. وصار الاعتماد الى كفاءات طبية وصحية في على المهارات الذاتية والممارسة اطراد نظرا الزدياد السكان

> كرامتهم من الذل .. وقد قيل (حرفة في اليد .. امان من الفقر). رمما تقدم تتضح لنا بعض هي خير بديل للكلية الجامعية العادية .. ولقد احسنت المؤسسة العامة للتعليم الفني صنعا بافتتاحها في الدمام التي تعج بالحركة الصناعية والتجارية والاقتصادية .. واننى اومى الشباب بالالتماق بها .. فأن المجال الوظيفي امام خريجيها واسع جدا في القطاع الحكومي والقطاع

طريق الفقر والعوز وتصون

الفنية من افضل المؤهلات والتوسع في الخدمات الطبية

العصرية للناس .. تجنبهم لتلبية واشباع حاجة هذا

الاهلى على السواء . والمؤسسة العامة وهي تنفذ توجيهات خادم الحرمين الشريفين بافتتاح المزيد من



الكلية التقنية .. والكلية الصحية .. ويدركون اهمية فالخبر الاول يتعلق بالكلية

المهنى افتتاحها في الدمام في العام الدراسي القادم .. ويجىء تأسيس الكلية التقنية في الدمام تلبية للاحتياجات المتزايدة إلى شياب سعودي مزود بالعلوم والمعارف التقنية التى تواكب نهضة الامة

وتربيته لا بد من الاستخدام اهداف الكلية التقنية التي هي يستحيل علينا العيش الرغيد .. أن من يملك التقنية

التخرج لطلاب هذه الكليات يخطب الناس وده .. ويستنجد وذلك على غرار ما تقوم به به الناس حينما تتوقف مشكورة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن .. ومن خبرة أن من يحمل قدوما .. هذه الجامعة ونشاطها المتواصل يمكن للكليات التقنية الاخر الاكثر حظا على الساحة الاستفادة من تجربتها ..

ومسح سوق العمل ووضع الاقتصادية .. لم يعد يا خريجيها حيث المكان المناسب صاحبي عيبا ان نصلح لهم .. لكي تتحقق اهداف

اما الخبر الثاني فهو يتعلق الصحية .. او الكهربائية .. او بتحويل المعهد الصحي الحاسب الالي .. بل انها الثانوي بالدمام الى كلية أصبحت مصدر فخر لن صحية .. فقد صرح الدكتور يصلحها .. ولقد مضت ايام حمد الصقير بان وزارة الخيول المسرجة والصولجان الصحة تدرس حاليا فكرة حينما الفرسان يتسربلون تحويل المعهد الصحي الثانوي يلباس السلطة ووشاح بالدمام الى كلية صحية .. قال القبيلة .. وتترك الاعمال لفئة ذلك سعادته اثناء حفل تخريج ينظر اليها على انها الادنى . طلاب المعاهد الصحية في ان من يجلس في الخيمة الاسبوع الماضي وانتي اذ يحتسى قهوة البن ويطارح ابارك لوزارة الصحة هذا القصيد .. ويناقش أمور التقدم الكبير في مضمار اعداد القبيلة قد قدم استقالته من المرضين والمرضات على مهمته .. واحفاده اصبحوا مستوى تأهيلي أعلى يعطى رجال دولة حديثة هيئت لهم مكانة علمية لخريجيها ومكانة دروب المعرفة وطريق العلم وظيفية لمن يعمل منهم في والتقنية .. فصاروا نسورا في المؤسسات الصحية .. ان الجو وحوتا كاسرا في البحر .. الكلية الصحية ستكون من واسودا في البر تحمى الامة البدائل المثل للكليات الجامعية بالعقيدة .. والسلاح .. الحالية التي لا تسبتوعب الكثير وتصلح ما يتعثر .. عن طريق من الطلاب والطالبات .. كما

عبدالعزيز الدكتور/ على العبدالقادر

الجتمع المتنامي

ان تحويل المعهد الى كلية

صحية فيه حفـز للشباب والشابات على الالتحاق بالكلية لانها توقر لهم فرصه الدراسة الجامعية في الطب والعلوم الصحية المساندة على مستوى تأهيلي رفيع .. وتحقق لهم مستقبلا وظيفيا متقدما .

وتوفر للفتاة السعودية والشاب السعودي فرصة خدمة الامة في ميدان من اهم ميادين العمل .. ارجو ان يبرز الخبر الى حيز الواقع كلية صحية عملاقة على ضفاف الخليج تسهم في بناء انسان الغد .. وتحقق للمجتمع النمو والتقدم والازدهار.

اجل ان الكلية الصحية والكلية التقنية تجيئان في وقت تبرن الحاجة اليهما يوما بعد يوم .. وعلى الشياب والشابات أن لا يترددوا أبدا في التقدم للالتحاق بأي منهما .. فمستقبلهما مشرق باذن اش تعالى .. والله ولي التوفيق .

مؤسسة ابومازن لبيع وتوزيع فطع الغيار تعلن عن فقد استمارة هاي لوكس رقم ٧١١٣٦٦١ وتاريخ

١٤٠٣/٤/١٦ صادرة من الدمام برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهانت رقم ٢٩٤٩٧١٨

المؤسسة العربية للمأكولات والالبان

تعلن عن فقدان لوحة معدنية واحدة للسيارة التابعة للمؤسسة من طراز ونيت كنتر قصير رقم اللوحة ٧١٩٢٤٣٥ نقل السعودية _ نرجو ممن يجدها الاتصال بمرور الدمام وشكرا ،

تعلن الشركة العربية لتجارة المواد السنائبة عن فقدان إستمارة سيارة فولفو راسترين رقع الإستمارة ٧١٨٠١٤٧ على من يجدها تسبليمها إلى مرورا لخبر ا والإنصال بهاتف ١٩٧٤٨٨

ليتم لم يتكلم .. إ

فهد محمد النحاس

لم يكن موقفا طريفا ولا مضحكا ولكنه رغم ذلك اضحك كل من شاهده أوسمع به والضحك بمعنى مبسط هو عدم مقدرة العقل على تصور أو تصديق ما تراه العين أو تسمعه الاذن وبأن يكون الموقف اكبر حجما في مغالطته للواقع وهذا ما حدث عندما دخل رجل انيق الملبس يرتدي كامل الزي السعودي وعلامات الوجاهة بادية عليه _ على مدير المدرسة الذي بادره بالسلام والتحية واجلسه قريبا منه وقام بواجب الضيافة اللازمة لهذا الرجل الوجيه والسكوت الذي لم يتحدث بعد ولم يعرف نفسه او ماذا يريد .. طال انتظار مدير المدرسة المشغول باعمال الاختبارات ، فساله عن طلبه وما يستطيع تقديمه له ، فكانت دهشة الجميع عندما تكلم الرجل واوضح

لم يكن الرجل سعوديا كما توهم الجميم وخدعهم ملبسه ، وما هو الا سائق لاحد الاسر السعودية جاء بصفة او نيابة عن ولي امر أحد الطلبة بالدرسة سائلا عن مستواه ونتائجه خلال الاختبارات النهائية .. طبعا لم تمكنه المدرسة من شيء واعتذرت له وطلبت حضور ولي الامر الحقيقي.

اذا كما قلت لم يكن الموقف طريفا او مضحكا بل قد يكون محزنا مبكيا بأن تؤول الامور الى ما ألت اليه ويكون السائق بدلا عن ولي الامر !! وتكون الخادمة أو المربية بدلا عن الام !! ولست هنا لاناقش هذه الامور المحدثة في مجتمعنا ولكن قول مدير المدرسة لجالسيه بعد خروج الرجل : ليته ما تكلم ... ! ذكرني بموقف اخر (اسقراط) الفيلسوف اليوناني الكبير الذي كان يحاور تلاميذه كالمعتاد في موضوع من الموضوعات وطال النقاش فيما بينهم ، بينما جلس الى جوار فيلسوف (اثينا) رجل لا يعرفه ظل صامتا لا يشترك في النقاش ولا يعلق وقجأة التقت اليه (سقراط) بقول في غضب ما بالك تجلس مكذا صامتا ..!!

an we are seen to the control of the

(تكلم حتى اراك). لا شك أن مثل هذا القول من فيلسوف كبير مثل سقراط يحوي الكثير من المعانى ولا يقصد به رؤيا العين المجردة للشخص الذي يراه حقيقة وجلس بقربه منذ فترة فلم يكن سقراط اعمى البصر ولكنه اراد بذلك معرفة ماهية هذا الرجل المجهول ولا يمكن معرفة انسان ما لم يتكلم ويتحدث ، فاللغة تعبير عن الفكر ووسيلة التقاهم والتخاطب بين البشر .. عدا انها وعاء يصب فيه التفكير ، ومن الصعب الحكم على انسان ما الابناء على تفكيره ولا يمكن ان تعرف كيف يفكر الا اذا تكلم ووضع تفكيره وعلمه في اطار لغوى .. فقد يعجبك الرجل من الخارج ويخدعك مظهره وملبسه فتتوسم فيه العلم والعقل وحتى الخير ولكنك تفاجأ بمجرد أن يتكلم ويتحدث اليك بانه خاو من الداخل وانه عكس ما كنت تنتظر او تتصور فيه .. وهذا يذكرنا ايضا بموقف الامام ابو حنيفة رحمة الله عندما عرف مأهية الرجل الذي دخل مجلسه وتوخى فيه العلم وقربه منه فاذا بالامام يدرك جهله وضحالة فكره وعقله ويطلق مقولته الشهيرة (جاز لابي حتيفة ان يمد رجليه) وهذا ما عناه مدير المدرسة عندما قال: ليته لم يتكلم .. !!

A section of the

معتور إله

● العسلاج ●

إن من روائع وفتنا الحاضر هذا التقدم الحضاري الذي نعيشه وتعيشه بلادنا الحبيية والذي لم يأت لنا في علب مغلقة او هدية ملفوقة في منديل .. بل كان ومازال وراء نلك الكثير الكثير والذي لايسم المجال لذكره من جهود جبارة وتضحيات متقانية من أيادي الخبر الكريمة، والتي شغلها الشاغل هو الرقي بكل تواحيه لهذا البلد المعطاء وان من اهم ركائز النقدم الحضّاري في عصرنا هذا، التقدم الصناعي والتكثولوجي، فنحن نرى وقد الحمد ان الملكة قد خطت خطوات واسعة في هذا الميدان في وقت قياسي حتى نعكت من اللَّحاق بمن سبَّقونا في هذا المضمار بمثات السُّنين . ومن اهم الصناعات في المملكة الصناعة البتروكيماوية والصناعات الثقيلة والتي تعتبر من الصناعات الكبيرة والباهظة التكاليف، وما نراه اليوم في كل من مدينتي الجبيل وينبع من انجازات لشرف لكل مواطن في هذا البلد، ومن هذا المنطلق فقد اصبحنا في نطاق التحدي الصناعي العالمي حيث توجد احدث ما توصلت اليه التقتية الصناعية، بل انه من الندرة ان ترى مدنا صناعية متكاملة كالجبيل وينبع تدار دواليب تقنيتها بايد سعودية .

> وهذا ملدعونا للافتخار ويغرس ف اعماق نفوستا المحبة الكبيرة والعرفان لأ توليه حكومتنا الرشيدة من اهتمام بالغ لكل مواطن، والذي ينبع من ثقتها الإكيدة بابنائها بانهم الكفء لتحمل مسئولية القيام بالواجب نحو المليك والوطن

منذ ولادة فكرة تطوير الجبيل وينبع كمدينتين صناعيتين في عهد المفاور له الملك ليصل بن عبدالعزيز رحمه الله كانت امنيته رحمه الله ان يرى الملكة العربية السعودية اكثر ازدهارا واثل اعتمادا على تصدير الثفط الخلم وقد كان يؤمن بان وضع خطة مدروسة بعنابة لاقامة مشاريع صناعية سحقق نلك الهدف المنشود الى جانب العديد من الاهداف النامية والتي تشير بالنهوض الصناعي في نواحي كثيرة لتوفير منتجات متعبدة، كالوقود والبتروكيماويات والمواد الاولية والتي تضيف الي قيمة الزيت الخام وتوسع الاسواق الخارجية لنتحات الملكة بحيث تتعدى اسواق الطاقة وتكل

من اعتماد الملكة على الاستيراد . علاوة على ان اقامة الصناعات في انحاء مختلفة سيسلعم بشكل كبير في الازدهار الاقليمي والقومي، والذي يؤدي الى رقع المهارات الفنية والتعليمية في البلاد، وايجاد قرص العمل لاعداد كبيرة من المواطئين السعودين .

ونحن كابناء لهذا البك لاتخفى علينا مسيرة التنمية الخيرة، فخلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود حفظه اشااذي بدأ مسيرة التعليم في البلاد كان ولايرال مقتنعا بان الثروة الحقيقية للبلاد تكمن في ابنائها، فكان لابد من اعدادهم وتسليحهم بسلاح العلم والمعرفة حتى يكونوا قفرين ومؤهلين للعطاء لبلدهم والنهوض به، فاول للتعليم اهتمامه الكبير والكثير من وقته، لايمانه بأن التنمية لاتنطلق ما لم ينطلق امامها التعليم، وهذا ما مؤهل ابناء هذا البلد لتقبل التثمية والتطور، فنحد ونه الحمد ٧ جامعات وأكثر من مليوني طالب وطالبة والاف الخريجين والذين يؤدون رسالتهم وما يعليه عليهم واجبهم نحو دينهم ووطنهم وطيكهم

كما ان خلام الحرمين الشريفين كانت له نظرته الصائبة ايضا بضرورة تخفيف الاعتماد على تصدير النقط الخلم كمصدر

الاخرى، وهذا التحول يرتبط بضرورة توفير المناخ الملائم لتلك القطاعات كي تنمو واهم من ذلك توفير التجهيزات الإساسية وهكذا ولدت الهيئة الملكية للجبيل وينبع والتي اصبح المك فهد بن عبدالعزيز رئيسا لها فقد اصبر جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز في السائص من شهر رمضان علم ١٢٩٥هـ مرسوما ملكيا بتاسيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع، ولقد اولت حكومة الملكة العربية السعودية اهتماما كبيرا لهنين المشروعين الصناعيين الرئيسيين وذلك بمنح الهيئة اللكية السلطة الكاملة لتطوير وآنشاء وادارة وتشغيل التجهيزات الاساسية في كل من الجبيل وينبع بالاضافة الى الصَّلاحيات الخاصة بها، والتي تتعثل في تخصيص ميزانية مستقلة لهأ ومنحها استغلال اداريا مما جعلها تثفرد بهذه الخصائص وذلك لواكبة التطور وتوفير كافة

وان ذلك يغرض نمو القطاعات الانتلجعة

وقبل ان نبدأ بالحديث عما تم انجازه في هنين المشروعين لايد لنا من لفته وجيزة عن تاريخ المدينتين والمواقع الاثرية بهما . فعنذ مثات السنين كانت المدينتان ماهولتين بالسكان وذلك لموقعهما المعيز حبث كانتا طريقين للقوافل التجارية القديمة، لذا نجد ان السكان يعملون بالتجارة بجانب صيد الاسمك والرعى والزراعة، غير أن مدينة ينبع كانت تتمتع بشهرة وازدهار كبيرين نسبة لوقعها كمبناء

على سلحل البحر يستقيل السفن التي تحمل

الحجاج المتجهين الى مكة المكرمة او المستة

ست۲۷۸ ق ۸۲۷

البحرين .

المنورة، ومع ظهور النفط وبدأية استغلاله تغيرت ملامح هاتين المدينتين من قريتين صغيرتين الى صرحين صناعيين كبيرين ويما أن منطقة الخليج والمنطقة الشرقية منطقة اثرية مهمة والتي تدل على اثار حضارة معقلة لحضارة الديلمون في

حأجتيا الى تنفيذا لأعال الموضخ أعلاء

خلال ساعات الدوام الرسمي نظير بسيارا لرسم المقرّر .

وقد تم اكتشاف عدة املكن اثرية وقطع خُرَفية تعود الى العصر الهيلليني، والتي سوف تدرس وتقحص فحمنا شاملا للتعرف على الحضارات القيمة بالجبيل

وكما انه كانت للمدينتين حضارات سابقة

فاننا نراهما اليوم وهما تلبسان ثوب

المضارة الحديثة المنطورة ليسطر التاريخ

و مضيف سيرة هذا التقيم بحروف من ذهب وكلمات خالدة تحكي عن حضارة جبارة جريئة لاتعرف التربد ولا الياس. حضارة مستعها رجال اشداء بثقتهم بأثه ثم باتفسهم شقوا الطريق عير الصخور متخطين كل تحدي ومسلك وعر وتشكيك المغرضين الذين لإيعرفون النشاط والعمل والمثليرة والولاء الذي يقحل به شباب هذا

■ الموقع والمسلحة

اولا : تقع مدينة الجبيل على شاطىء الخليج العربى شمال بلدة الجبيل وعلى بعد ١٠ كيلومترات ولقد وقع الاختيار عليها ليزتين هامتين . ١ - قربها من الممرات البحرية الدولية ٢ . قربها من مصادر الطاقة والواد الخام

ولقد قسمت منطقة المشروع والتي تبلغ ٩٣٢ كيلومترا مربعا الى اربعة اجزاء: المنطقة الصناعية جنوبا وتحتوي على المتاعات الإساسية والثانوية والسائدة وفي الشمال من للنطقة المستاعية تقع المنطقة السكنية والتي تتكون من تمانية احياء تزدان بشوارعها الضيحة وتشجيرها

ثانيا : تلع مدينة بنبع الصناعية وعلى بعد ٢٥٠ كيلومترا عن مدينة جدة وحوالي ٧٠ كيلومترا جنوب بلدة ينبع البحر وتبلغ مسلحة المنطقة ١٨٠ كيلومترا مربعا خصصر الجزء الاعبر منها لاقامة مشاريع التطوير الصناعي، ولقد تم احْتيار مدينة ينبع لتميز موقعها كعيناء لتصديس المنتجات البتروكيماوية الى اوروبا وسيساعد خط الإتأبيب التوأمان اللذان يريطان مدينة ينيعه بحقول الثفط في المنطقة الشرقية على توفير بديل استراتيجي للمعرات الماثية بالخليج العربى لشحن النفط الخام والغأز الطبيعم السائل ومشتقاتهما المكررة.

وتقع المنطقة الصناعية جنوب شرق المنطقة السكنية وهي مجهزة بشبكة كاملة من معرات التجهيزات الاساسية ولقد تم تقسيم المنطقة السكنية الى ١٤

حيا تتسع لـ. ١٣٠٠٠ ، نسمة مع توفير جميع الخدمات والمرافق اللاسكان . • بداية العمل في المدينتين وصل اول فريق للعمل في مجال

الانشاءات الى مدينتي الجبيل وينبع في عام ١٢٩٧هـ حيث قام في وقت قصير بانشاء المساكن المؤقتة وحفر الابار وتركيب مولدات ومضى العمل في اعداد وتطوير الموقم

قدماً، واحْدُ الرجال والإلات في حقر الارض وازالة الاتربة وبالي اعمال الانشاء من مصانع ومحطات كهربائية وحدائق جميلة . • المسلمان الإساسة أن الصباعات الإسلسية هي مجموعة من

المنائع الثقيلة التي تتطلب قدرا كبيرا من الاستثمار في مجال الطاقة وراس اللل . وان المتناعات القائمة حاليا بمدينتي الجبيل وينبع عدا مصنع الحبيد والصلب بالجبيل . تعتمد على المواد الهايدروكربونية وتشعل مصافئ تكرير البثرول وصناعة زيوت التشحيم ومصانع فصل الفلز ومصانع البتروكيماويات والإسمدة.

وهناك مؤسستان حكوميتان تتوليان ستولية تطوير مشاريع الصناعات الإساسية بكل من مدينتي الجبيل وينبع هما المؤمسة العامة تلبترول والمعادن ، بترومين ، وهي تقوم بتكوين شركات تضامنية لانشاء مصافى للزيت ومرافق لتخزين المواد السائبة . والشركة السعودية للصناعات الإساسية ، سابك ، والتي تقوم بناس المهمة لانشاء انواع اخرى من

وتقوم الهيئة الملكية بتوفير مرافق التجهيزات الإساسية التي تشمل المواقع

تعلن / شركة الزيت العربيّية كالمحدولة -مكتبالحقل بالخفيي

ا بي جبيع الركان والمقاولين المسجلين لدى مكتب مقاويلاست الشركة بالمغنى والمصنفين في فقرّ العمل المبينة أعلمه عن

بيكن ألحصول على شرفط المساقصة وجميعي المعلوعات المتعلقة بهذا العملمين مكتب المغاولات بالخفي أومن مكت الزكرة فحالعام

مَدْعَ قَدِيرَ الكفالة المصرفيَّة العائدة لهذه المناقعة (- إ- - - و في) أربعون الف رال معودي صادرة من أحدا نسنوك السعوديّ

إوالكويتية يصالح لمدة ٩ يومًا مهرًا بيح اغلاق المناقصة وكاب أن ترق الكفالة المصمّية بالمناقصة ، وكل مذاقصة ترد ولا يكون الكفالة

بوعلى جبيع المشتركين في المنافقة ومنع عروطهم بالسيدني الصغروق المخصص لهذه المعاقصة عكسيِّب معًا ويلدت

السُّرُكَةُ مِالْمُعَمِنِ وَلِن تَعْبِلِ أَنِ مِنْا فَصِعْ تَرْدِ خَلِفًا كَذِلْكِ .

بيتقفل المناقصة في تما الساعة الرابعة بعدظهربوم المدتنين ٢/١٦/١٧٠٤ القد الموافق ١٩٨٧/٨/١٠م

مصانع يجري انشاؤها والتي سوف يتم تشغيلها ف خلال الإعوام القايمة . • الصناعات الاساسية بالجبيل الصناعية لقد اقيمت الصناعات الإساسية بالجبيل على موقع يقارب نصف المسلحة التي خصصت للتطور الصناعي ككل ويشتمل على

والشركة السعودية للصناعات الاساسية : سابك ، كما انه يتسع لاي توسعة صناعية واغلب منتجات هذه الصناعات هو للتصدير اما مباشرة او بعد معالجته عن طريق الصناعة الثانبوية، اما مقدار

الاستهلاك فيتراوح بين ١٠٪ الى ١٥٪ من أجمالي الإنتاج . هذا ويعتمد مصنع الحديد والصلب ف توفير المنتجات اللازمة الشروعات الإنشاء

والبناء داخل الملكة على الثواد الخام الستورد ومواد المعالجة الصناعية الاخرى من السوق المحلية . كما ان التجهيزات الإساسية التي يتم

توفيرها في منطقة الصناعات الإساسية كافية أسد احتيلجات تشبغيل هذه الصناعات حالدا، كما أنه بالإمكان تعديل انشائها في بعض الحالات التي تتطلب برامج التوسع

ويبين لنا الجدول التالي بعض الصناعات الإساسية والتي في مرحلة التشغيل بعدينة الجبيل المشاعية :

• جدول الصناعات الإساسية التي مرحلة التشغيل بعدينة الجبيل الصناعية ● الشركة السعودية للصباعات الإساسية ، حبيد ، الطاقة الحالية ٢٠٠٠ر ٥٥٠ طن في السنة، المنتجات الرئيسية قضبان الصلب للتسليح وكتل الحديد .

 الشركة السعودية للميثانول ، الرازي ، الطقة الحقية ٠٠٠ر٠٠٠ من في السنة المنتجات الرئيسية المثانول ● شركة الجبيل للاسعدة ، سعاد ، الطاقة

الحالية ١٠٠,٠٠٠ طن في السنة المنتجات الرئيسية معك اليوريا

-/ - مروح رمال

● أرامكو الطاقة الحالية قرا مليون طن في السنة المنتجات الرئيسية مسحوق الكبريت ● الشركة الوطنية للغازات الصناعية و غاز ، الطاقة الحالية ١٣٠٠ طن اكسجين في اليوم ٤٠٠ طن تتروجين في اليوم

النتجات الرئيسية الاعسجين والنتروجين في

للجهزة والطرق وشبكات المرافق التي تحتاجها الصناعات ليتم تشغيلها . فلقد تم تشفيل وانشاء ما يقارب ٢٠ صناعة شركة الزيث العربية المحدودة



سلسية بالجبيل وينبع، كما أن هنك عدة الحقة الغازية ولاغراض التيريد • شركة مصفاة بترومين شل للميثاتول ١٧ قطعة من الارض تتقاسمها المؤسسة العامة للبترول والمعادن ، بترومين ،

وغاز البترول السائل والبنزين خلم الايثانول وثاني كلوريد الايثيلين_

الستغرين والايثيلين

ل السنة للنتجات الرئيسية الايثيلين الكثافة ، الإيثيلين مستقبلا ،

التشغيل بمدينة ينبع الصناعية ــ مصفاة بترومين ، نيبوريف ، الطاقة الحالية ٥٠٠ر١٧٠ يرميل في اليوم للنتجات الرئيسية غاز البترول السائل ـ الغازولين والكيروسين وقود المحركات النفائة ـ زيت النيزل _ زيت الوقود

٢٧٠,٠٠٠ برميل في اليوم المنتجات الرئيسية غلز الايثين _ البرويبين _ بيوتين .

المحدودة ، بي . اي . إم . أر . أي . إن ، الطاقة الحالية ١٠٠ر ٢٥٠ يرميل في اليوم المنتجات الرثيسية غاز البروبين ـ البوتين ـ النافثا - غازولين - وقود للحركات النفاتة

الشائن .. جليكول الايثلين محطة أرامكو الطرابية للزيت الخاء الطقة الحقية ٧٥هرا عليون برميل في اليوم

للنتجات الرئيسية تخزين وشمن الزيت

المساعية : كما ائها تشكل دورا هاما في نموتها الاقتصادي .

या व व



 الشركة الوطنية للميثانول ، لبن سينا الطاقة الحالية •••ر•٧ طن في السنة المنتجات الرئيسية المثلثول ، اسبتات الغينيل وحامض الاستيل وجليكول الاثلين

وابن سينا و الطاقة الحالية وورود يرميل يوميا المنتجات الرئيسية زيت الوقود ● الشركة السعوبية للبتروكيماويات « صدف ، الطاقة الحالية ادرا عليون طن في السنة المنتجات الرئيسية المواد الكاوية _

• شركة الجبيل للبتروكيماويات ، كيميا ، الطاقة الحالية ٠٠٠ر٢٠٠ طن في السنة

المنتجات الرئيسية بولي اثبلين منخفض ● الشركة العربية البتروكيماويات و يتروكيمنا و الطاقة الحالية ١٠٠٠ و طن

● الشركة الشرقية الطاقة الحالية • • • ر • 17 طن في السنة المنتجات الرئيسية جليكول الاثيلين والبول ايثيلين المنخفض . جدول الصناعات الاساسية التي في مرحلة

مصنع اراءكو لقصل الغاز الطاقة الحالية

● شركة مصفاة بترومين موبيل ينبع

وآود الديرل والكيروسين ● شركة ينيع السعودية للكيماويات ، ينبت ، الطاقة الحالية ١٧٥٠٠٠ مليون طن في السنة المنتجات الرئيسية بولي

-الصناعات الاساسية في مدينة ينبع تعتبر الصناعات الإساسية في ينبع هي اساس تحول للنينة الى مركز عللى هاه لتصدير الزيت الخام. ومنتجات البترول واليتروكيماويات السائبة وللواد الاولية

ولقد ضَعنت الخطة الخمسية الثلثة للمملكة العربية السعودية ١٤٠٠٠ ـ ه ١٤٠هـ ، انشاء خمعة مشاريع للصناعات الإساسية بينبع وهي ؛ محطة تصدير للزيت الخلم ومصفاة تكرير للاستهلاك المحل، واخرى للتصنير، ومجمع للمصل الغثر الطبيعي ومجمع للبتروكيملويات . وبانتهاء فترة الخطة كانت المستاعات الخسس في مرحلة التشفيل كمأ كانت ست صناعات استسية احْرى في مراحل التصميم الاولية • خطوط الانابيب المندة من شرق الملكة

ألقد كأنت سماء المنطقة الشرقية وحتى لواخر للعاد الماضي يسودها مثظر توهج الشعلات الضفعة والتي كانت تحترق صيلحا ومساء للتخلص من الغازات الطبيعية والتى تتولد نتيجة معقجة

الى غريها :



البتروكيماويات غير مؤكدة .

ولقد تغير الوضع في اواثل التسعينات

يذلك يازدياد الطلب على البترول وتحه

احتمالات الحصول على نصيب من السوق

العللية وفي علم ١٣٩٥هـ بدات الدولة في

تتفيذ مشروع الشبكة الرئيسية للغاز وق

علم ١٤٠٧هـ اكتملت مرافق هذه الشبكة

الخاصة بتجميع ومعالجة الغاز الطبيعي.

ويتم تزويد مدينة الجبيل نظرا لوقوعها

ومطحقول الزيت في المنطقة الشرجية مكل ما

تجتاج البه الصناعات القامة فيها من غاز

بينما يحتم موقع ينبع مد خطمزبوج من

الانابيب عير شبه الجزيرة العربية لنكل

الغازات الطبيعية السائلة والزيت الخام

لتغثية مصائم فصل الغاز والمبتاعات

ويوفر هذان الخطان بديلا استراتيجيا

لتصدير الزيت والغاز الطبيعي، السائل من

البحر الاحمر بدلا من موانىء الخليج

العربى ومضيق هرمز ويبلغ طول هذه

الخطوط والتي اكتمل انشاؤها عام ٢٠٢هـ.

١١٧٠ كيلومترا تبدا بقطرف الشرقي

وتنتهي بالطرف الغربي من للعلكة وهي

تعتير اطول خطوط من نوعها في العالم .

، المتاعات الثانوية ،

تشأت عطية تطوير الصناعات الثانوية

ولقد تم منح مايزيد عن ١٣ ترخيصا لانشاء

مصائع لمشاعة متتجان الصلب

والبلاستيك واليتروكيماويات، وسوف يتم

انتاج كثير من هذه للواد لإول مرة في الملكة

مما يساعد على تخفيض الاستيراد س

الخارج وتحقيق الاعتفاء الذاتي من التلحية

الاقتصادية، وتصدير الفائض من الانتاج ال

والمتاعات للسائدة والخفيفة

ان الصناعات السائدة والخفيفة تعتبر

النوع الثالث من الصناعات التي تم

التخطيط القيامها في كل من الجبيل وينبع

البضائع والخدمات للصناعات الإساسية

والثانو يقوكنك للشركات الاخرى والجمهور

بصطة عامة والى جانب القرص التجارية

المتوفرة للجمهور فان هذه الصناعات تشكل

واحدة عن اضخع الإمكانيات المتوفرة

للاستثمارات الخاصة في الجبيل وينبع.

الصناعية ومواد البناء والورش الميكانيكية

وعرافق الصيانة والمطابع والمخاير ، اما

الصناعات الخفيفة والتي تستعمل مواد

الصناعات الإساسية والثانوية، فتقوم

بتصنيع الادوات الفولانية ـ الاثاث

ومنتجات البلاستيك والاصباغ والاجهزة

۾ للواتيء

فيهما من منشأت وتسهيلات من اكبر الرافق

الملاحية في العالم واكثرها تطورا. اذ

بوسعهما أستقبل اضخم السفن حيث يتم

أستلام المواد الخام الواردة للمرافق

المناعية وتمدير المنتجات الصناعية .

، ميناء اللك فهد بيشع ،

الزيت على سلحل البحر الاحمر ويمتد لساقة

١٥ كم على طول السلحل ويحتوي هذا

الميناء والذي قامت بانشائه الهيئة الملكية

على ٧ منطات يجرية و٢٥ مربى ومرفأ

يعتبر هذا الميناء اكبر مجمع لشحن

يعثير ميثاء الجبيل وميناء ينبع بما

الصغيرة .

وتضم المساعات السائرة العدان

كما أن هذا النوع من الصناعات يوفر

بأزدهار ونمو الصناعات الإساسية،

الاخرى في مسينة يشيع .

طبيعى وزيت خلم بصرعة ومعولة

ومعدات مناولة وحاويات ومرافق للخدمات الملاحية وتقع محطة تخزين وشحن الزيت اثمن موارد الملكة ومع نلك كفتت ولفترة الخام بميناء الملك فهد على الطرف الغربي طويلة لاتشكل قيمة اقتصادية تبرر ايجاد لحُط الإنابيب والذي يُظهر الملكة من شرقها شبكة خطوط انابيب ومصانع لقصل لغريها وهي اول مرفق من مرافق الميناء الغازات وتجميعها ومعالجتها حيث كان بدأت عمليات الشحن ويبلغ عمق المياه ق سبعس النفط متخفضا واسواق هذه المحطة ٣٤م حيث يمكن تحميل اضخم النقلات في العلم بيسر وسهولة .

• ميناء الملك فهد بالجبيل يقع الميناء في الطرف الشمالي من نهاية المر الصناعي الذي يبلغ طوله ٩ كم ويثنتمل على \$ معطلات بحرية وعشرين مرسى وسلحتين للخزانات ورصيف للخدمات كما توجد محطة بحرية للناقلات طولها ٤ كم تقوم بشحن منتجات المعاق بيثما خصصت المراسي على رصيف البتروكيماويات لشحن المنتجات الكيماوية الى جانب محطةخاصة لاستلام خلم الحديد وشحن صادرات

اليوريا والكيريت . كما ان الميناء يقوم بمناولة مايربو على • • مليون طن عن السوائل السائبة وحوالي ١٠ ملايين طن من المولد الصلبة ﴿ السنة ويعتبر سبر نكل الحديد بعيناء الملك فهد واحدمن المعلم الغريدة في هذا المجمع الصناعي ويستعمل هذا السير لتكل خام الحديد من الميناء الى موقع شركة حديد، كما توجد غرفة تحكم تتحكم بحركة السنة ميور المترابطة من ابراج النقل وبيلغ طوله ٣ كم ولقد صمت خصيصا حواجز خرسائيا

للامواج بحيث بمكنها التشابك لحماية المنشات البحرية من لطمات الامواج. विद्यास्त्र । ان عن اصعب المشاريع التي واجهت الهيئة الملكية هي جرف وردم الموقع وهي اول واهم الخطوات في برامج التطور الجبيل ويثبع قلقد تم تحريك ٦٠ بليون مت مكعب من التربة في ينبع، اما في الجبيل كان الموقع عبارة عن سهول سلطية منخفضةومستنقعات مالحة . وكان من المحتم رفع مستوى المنطقة والتي تبلغ

مسلحتها ١٦٠ كم بمقدار درام مما يقل من اثل الملوحة على نمو النباتات وشبكات المنافع للقامة تحت منطح الارض وتعتبر عطيات نقل الترية في الجبيل ويتبع من اكبر العمليات التي ثم انجازها في العهد الحاضر اذ تكفي كمية الاتربة التي تم تكها لانشاء طريق حول العلام عند خط الاستواء ببلغ ارتفاعه مثر واحد وعرضه ۱۰ امتار وهاتين السنتين متكاملة التجهيزات الاساسية والخدمات والتي جعلت منهما مدينتين عملاقتين صناعيا وحضاريا وسوف تستعرض بعض هذه التجهيزات والخدمات بلختصار، والتي حرصت حكومة الملكة معثلة في الهيئة الملكية في انجازها

 الطالة الكهريائية لقد سهل قرب مدينة الجبيل من محطات تونيد الطالة وتحلية المياه من التزويد من الطقافوالمياء من المرافق العامة بالدولة ونظرا لبعد مدينة ينبع فأنها تنتج ما تحتاج اليه من الطاقة والمياه في مجمع وأحد متكامل قامت مأتشائه الهمئة الملكية وتشتمل الشبكة على ١٢٠٠ كم من الكابلات بجهد ١١٥ كيلوفولط وما يزيد عن ٥٠٠ كم من خطوط

● معالجة مياه المعرف تم انشاء ما يزيد عن ٤٥٠ كم من شبكات الصرف الصحية والتي تقوم باسترجاع مياه الصرف الصحى والتي تستعمل بعد معقجتها لري الاشجار والبساتين في المينتين كما يتم التخلص من النفايات أن املكن خاصة بالتقايات .

● التبريد بمياه البحر ● تم انشاء ٣٧ كم من الانابيب المطمورة يقطر ٤ امتار وذلك للتبريد بمياه البحر كما يذهب نصف اللتفق بتشفيل مولدات

وتحلية المياه المنتركة في ينبع . اما في الجبيل فلقد تم انشاء اضخم الشبكات لغرض التبريد بمياه البحر حيث يتم شغط مياء الخليج الباردة وضخها بمعدل ١٠م" في الثانية عن طريق شبكة من القنوات والإنابيب، ولقد اكتملت محطة الضخ وتبلغ قوتها ٢٠٠٠٠ حصان هيث يبلغ معدل الضخ السنوي ما يعادل ثلثى المياه المتنفقة في نهري بجلة والفرات معا و الإنمسالات

التوربينات البخارية في محطة توليد الطاقة

تتمتع المدينتان بلحدث ما وصل اليه الغلم في مجال الإتصالات، فقد تم تركيب ٣٠٠٠ خط هاتفي بمبيتة الجبيل و٢٠٥٠٠ خط ۾ ينبع .

● الطـــرق لقد اكتمل الإن انتشاء ما يقرب ١٥٠ كم من الطرق في المدينتين بجميع المستلزمات الخاصة بالسير . كما تم انشاء طريق خاص لرور الوحدات المستعة بيلغ طوله ٢٥ كم، يعتد من لليناء الصناعي الى المجمع المناعى بالجبيل، ولقد بنيت جوانب واساسات هذا الطريق بالخرسانة المركبة حتى يتحمل مرور الوحدات الضخمة

ولقد سجل هذا المر في اكتوبر ١٩٨٢م رقمين علليين عندما وصل الى ميتاء الجبيل وحدة معالجة مستوردة لحساب مصنع البتروكيماويات ، صدف ، حيث كان وزن الوحدة ٢٢٤٠ طنا وهو اثال حمل تم نقله برا حتى الآن .

تم انشاء مطارى الجبيل وينيع لتسهيل حركة الاتصال ونكل المعلومات والموظفين بين موقعي المشروعين وكل من الرياض وجدة ولقد تم اكمال كل تجهيزات المطارين كما تقوم الخطوط السعوبية باستخدار

مطلر ينبع في رحلاتها المنتقلمة. ● الإسكان .. تقم الاحياء السكنية في مدينتي الجبيل وينبع في منطقتين سلحرتي الجمال تعال على شاطىء للخليج وشاطيء البحر الاحمر،

وتبلغ مساحة الاحياء السكتية في معينة الجِبيل الصناعية ٨٠ كم وفي مدينة ينبع ولقد روعي عند انشاء ماتين الدينتين النمونجيتين الطابع العربي التظيدي والاسلامي المبيز ويظهر نلك جليا في تصاميم المنازل ومنارات المسلجد والنوافير التي تزيد من روعة وجمل الاحياء التي روعي فيها

خصوصية الحياة للمجتمع السعودي. كما أن الأحياء زونت بجميع الخنمات الضرورية والتى توفر للمقيمين حياة هادنة مريحة، بالإضافة الى املكن الترفيه والحدائق والبساتين وملاعب الاطفال، اذا يجد الاطفال املكن للعب وقضاء اوقات سعيدة بقرب مثارلهم.

• التعليم : لقد واكبت عملية انشاء للدارس ووضع برامج التعليم مسيرة نمو السكان هناك فللنطقة السكنية النمونجية التى يقطنها حوال ٥٠٠٠٠ نسبة تحتاج العديد من مرافق التعليم لتستوعب الاطفال والذبن بلغوا السن الدراسية كرياض الاطفال والدارس الإبتدائية والتوسطة للبدن والبنات من السكان العرب، وابناء العاملين

فيوجد بللناطق السكفية رياض للاطفال تتسع لحوالي ١٢٠٠ ، طفلا ومدارس

ومدارس متوسطة وثانوية تتسع ، ٢٠٠ ١٠٠٠ ، طالب وطالبة كما أن الهيئة الملكية تتولى انشاء الدارس بالتعاون مع الجهات للحكومية , فلقد اقيمت ٢٠ مدرسة وهذا العند لايعتبر الا جزءا بسيطا من عند الدارس المزمع انشاؤها، هذا وتقوم الهيثة اللكية يتشغيل مدارس البنين للمبعوبين وغيرهم من العرب الى جانب رياض الإطفال ومدارس الإجانب، في حين ان الرئاسة العامة التعليم البنات تتولى مستولية تشغيل

مدارس البنات . الرعاية الصحية يتمتع المقيم بالجبيل او ينبع بغرص الاستفادة. من يرتامج الرعاية الصحية الشاملة التي تشمل برامج الوقاية من الإمراض وخنمات الطواريء والاسعاف والعلاج . فيوجد بالجبيل مستشفى يقسم ٣٠٠ سزير، والاخر في ينيع ويضم ٦٨ سريرا يقدمان خدمات متنوعة للمنوتين وزوار العيادات الخارجية، وخدمات الطواريء على مدار الساعة بالاضافة الى العيادات المستكلة في الإحياء .

• للرافق الثقافية تم انشاء العديد من الرافق الثقافية والتي تشمل الكتبات وقاعات الإجتماعات والمسلرح والمتلحف بمدينتي الجبيل وينبع والتي تهدف ال رفع مستوى الوعي بين المقيمين وتشجيعهم على ارتياد املكن النشاط التعليمي والثقافي ولتنمية اهتماماتهم وقدراتهم القنية

• السلامة العامة تتوفر بمدينتي الجبيل وينبع خدمات السلامة للعامة الزودة بما تتطلبه وتحتاج اليه من موظفين ومعدات وذلك لتأمين سلامة للوفافين وممتلكاتهم وتقسل هذه الخدمات شرطة للرور والامن العلم وادارات الاطفاء

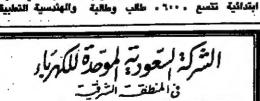
وخَار البنواحل . اما بالنسبة لحالات للطواريء فيتم الاتمال عبر احدث قنوات الاتصال التي تساعدها لجهزة الكسيوتر وذلك لتامين التجاوب السريع والنقيق في مثل هذه

● القبريـــب

شهدته الملكة في السنوات الإخيرة زاد الطلب على الايدي العاملة السعوبية المتدرية على مهارات في سلار انحاء الملكة، فكان لابد من تدريب القوى العاملة . فلقد اعطت الهيئة اللكية اولوية مبكرة لتخطيط وانشاء معهبين شاملين للتبريب بالجبيل وينبع. ولقد كان افتتاح معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية ق الجبيل من قبل خادم الحرمين الشريفين اللبك فبهندين عبيدالبعيزييز عيام

١٤٠٥/١٤٠٤ عابرز ماتم خاتل سنوات التنمية الاولى، ويعتبر المعهد من أرقى معاهد التدريب في العالم، ومن ابرز المعالم المعمارية في المستة الصناعية . واقد مست مرافق المعهد الثلاث لتستوعب و ١٠٠٠ ، متدرب من القيمن

ود ١٠٠ ، متدرب من الذين ليسوا مقيمين، ويوفر المعهد للمتدريين السكن والطعام والعناية المنحية الكاملة الي جانب مكافاة نقية شهرية طيلة مدة التدريب بللعهد كما ان المعهد يشمل برامج تعربيية خامعة تهدف الى توفير تدريب سريع لخريجي الجامعات والمعاهد الطيبا والثاندرية والكلبات في مجال الاعمال التجارية والهندسية التطبيقية والتعليم .



دعوة للتأهيل عقديقم: ١٣٤١ --

ترجوالتركة إسعودية الموجدة للكهرباء فبالمنطقة إشرقية (كهيا الهزفية) المقاولين الذين تنويزلديهم المغدرة الغنية والمالية والحائزين على على تجاري يؤهلهم الغيام بأعمال المقا ولات الى تقديم مستنعلتهما لخاصية بالتاهيل

لاعادة تمهيد وسفلنة ساحكة الموادفي ناروت اسامه معمع متقييا

فعلى المقاولين الراغبين في الدّأ هيل لهذا المسرّوع وشيطة إن ىكونوامصنغين بي مجال إعالسيب الطرق ، أن يتقيموا للحصول على استمارات التأهيل الخاصة مي وتسعرا لمقاولات الغرفية ١٠٩ غرب بمين الالأرة الرئيسيي لكهرا والمشرقيع بالدِّمام ،ابسُّوز من ٩/زولِقَعَنَ٧٠٤ هـ على أن تقي هذه الاستمارات بعديتعيشيًا الى نفس العبنوان المذكوراُعلاه في موثد لايتحاوز ١٦ ذوالعقدة ٧٠ خا ٠.

ويسكيسمح المقاولين المؤهلين فقط يشواء النسيخ التضاصية بالمواصفات ، مصابل ميلغ وقدره مده ريال غيروايل للاسترداد

الشكر لسعون الموصة للكهراء

جمعية مصرية للنقد الأدبي



تكونت في القامرة هذا الاسبوع الجمعية المسرية للنقد الادبي

• هميا ۾

...

نحمول الو

بغووم

اور ك

لتوج

والمغواة

5 **444**1

. .

ملة الرياضا

ة الغرب

العضا أ

· Jucy

وانتعلم

15

ويأتى تكوين هذه الجمعية بمبادرة من مجموعة من اساتذة الثقد بالجامعات المصرية وبناء على توصنية اتخذها مؤتمر النقد الحديث الذي سبق انعقاده يجامعة صنعاء باليمن في الشتاء، الماضي والذي اومى نقاد الدول العربية بتأسيس جمعيات اقليمية تمهيدا لاقامة جمعية عربية موحدة للنقد الادبي . ومن اهداف الجمعية تشجيع الحركة النقدية وربطها

بالتراث الحضاري العربي وبالتيارات العالمية الصديئة وتعميق الوعى برسالة النقد والفكر في المجتمع ودورهما في

اصدارات

بناء الانسان

لحائرة صدام رشحت جامعة وهبران الكاتب الجزائري المعروف عبدالمك مرتاض

وقد اختار المؤسسون مجلس

ادارة يضم كلا من الدكاترة عز

الدين اسماعيل رئيسا وصلاح

فضل نائبا للرئيس وصبري

حافظ امينا للصندوق وعبدالمنعم

لتيمه وابراهيم عبدالرحمن

وهدى وصفي اعضاء.

لنيل جائزة صدام للاداب في مجالي

القصة والبحث الأدبي . ويعمل الدكتور عبدالمك مرتاض استتلا بجامعة وهران وامينا وطنيا لفرع اتحاد الكتاب والصحفسين والمترجمين الجزائريين في وهران وشمارك (المهرجانات والمنتقيات العربية والدولية ونشر العديد من البصوث والدراسات

كتاب جديد ء ابوين معتدلين . لعالم النفس الامريكي برونو بيتلهايم • ٨٥ • علما يتحدث عن سيكولوجية الطفل وطريقة تربيته. ويؤكد بيتلهايم في كتابه انه لايوجد اسلوب معين يصلح لتربية جميع الاطفال ولكن على كل والدين ان يتأكدا انه لابدمن وجود مشاكل لانه ليس هناك طفل بدون مشاكل . ويضيف الؤلف انه لايمكن الاعتماد في تربية الطفل على الكتب ويجب على الوالدين ان يكونا قدوة للطفل في كل شيء .

وجدير بالذكر أن للمؤلف أكثر من ٥٠ كتابا في مجال تربية الطفل القاهرة _

صدر منا حديثا كتاب جديد بعنوان دشيخ النقاد محمد مندور ، للادبيب قؤاد قنديل ..

الكتاب يعد اول دراسة عن شيخ الثقاد العرب محمد مندور في اللغة العربية محددا محوره الرئيسي (النقد) مع عدم اغفال الجوانب الاخرى التي تحرك عبقرية الناقد

الكتاب يتكون من خمسة فصول تضم مفردات حياته الاولى ثم مواقفه النقدية والسياسية والضحفية . القاهرة ـ

صدر حديثا الكاتلوج الرسمي للمتحف العربي بالقاهرة باللغات الفرنسية والانجليزية والالمانية وسوف يصدر قريبا بالعربية . هذا الكاتلوج ألاول من نوعه من

الكتاب طبع في المانيا الغربية على

ی محمد مندور ی

تأليف الدكتور محمد صالح

والسيدة هورج سوزوز بين وقد

استغرق تأليفه ٤ سنوات .

ورق فخم وطباعه ملونة ويضم صورا لـ ٢٧٠ قطعة اثرية مع شرح الها والكِتاب مقدمة طويلة عن الحضارة والفنون والعلوم بالاضافة الى صور لتحف لم تتشر من قبل.

يقوم مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية بالتعاون مع مركز احياء تراث العمارة الاسلامية في القاهرة

● القاهرة ــ

بوضع اول موسوعة للعمارة · تتَصْمَنُ المُوسِوعَةُ التَّعَرِفُ عَلَى

المقومات التخطيطية والتصميم المعماري للعمارة الاسلامية .

ندوة دولية

الإسكندرية ـ بدأت هنا مؤخرا الندوة الدولية الاولى حول مستقبل التراث الغارق في مصر والذي ينظمها مركز البحوث

وصرح النكلور محرز الحسيني مدين مركن الدراسات البحرية بأن الندوة هي الاولى من توعها التي تناقش الاحتمالات الاثرية البحرية في مصر والتي تشعل مدنا ومعايد وسفنا غارقة في المياه المصرية وبوادي النبل كما تناقش التطور الجنواوجي السواحل المسرية واجيث اسليب انتشال ومعاجة

الإثار البحرية

اسبوع ثقاق كويي

بغداد _ واخ _

سعدون جماعى عضو مجلس قيادة الثورة هنا الليلة الماضية الاسبوع الثقاق الكوبي . وقدمت خالال الافتتاح الذي حضره عدد من المسلولين في وزارة الثقاقة والإعلام البحراقنى امسيبة موسيقية غنائية

افتتىح السكتسور

يمثل الجناح الثقافي في معرض الملكة بين الامس وا ليوم المقلم حاليا في القَاهُرةَ جانبًا مَّهما من جُوَّانبُ النَّهضة الشَّلْمَاة التي تَعيشُهَا المَلكَة اليوم . وتقتصر معروضات الجناح على ابراز جوانب النهضة الثقافية والصحفية في الملكة اليوم بل أن الجناح يضم معروضات للصحف القديمة التي كلنت تصدر في بداية العهد السعودي مثل صحيفة ، الرائد وعرفات واخْبِلُر الطّهران والرياض ، وغيرها من الصحف والمجلات التي صدرت في

ويضم الجناح اكثرمن ٥٠٠ كتاب الألفين سعوديين وكتب صدرت عن دور نشر سعودية تهتم في مختلف المجالات الادبية والتاريخية والجغرافية والعلمية والطبية والإعلامية وغيرها .

ويبرز الجناح حركة التاليف والنشر في الملكة التي تسير باضطراد سنة بعد اخرى حيث اثبتت الإحصاءات الرسعية انه صدر في الملكة خلال السنوات الثلاث الاخيرة ما مجموعه ١٦٣٧ كتابا اي بمعدل ٥٠٠ كتاب سنويا كما يعطى الجناح احصائيات عن عند دور النشر في الملكة التي بلغت ٢٥١ دارا وعدد المطابع التي يقارب ٢١٦ مطبعة ..



التاريخية التي دارت خلالها ودور

القلاد البطل صلاح الدين الايوبي في افتتحت مؤخرا اعمال الندوة توحيد الامة العربية وقيادتها لمواجهة التاريخية الكبرى حول معركة حطين غزو الصليبيين والخطط العسكرية التي تنظمها وزارة الثقاقة والإعلام التي اعتمدها في تحرير الارض. العراقية بالتنسيق مع اتحاد المؤرخين وياتى انعقاد هذه الندوة لتأسنة مرور ٨ قرون على انتصار صلاح الدين وتناقش الندوة اكثر من عشرين الايوبى وتخليدا لمعركة حطين

بحثا ساهم في اعدادها ٢٦٠ شخصية التاريخية التي تم فيها تحرير الاراضي عربية وعراقية متخصصة بالتاريخ العربية المقدسة من الغزاة الصليبين العريي الإسلامى وتتناول بحوث الندوة معركة حطبن هذا وسترافق انعقاد الندوة فعاليات من جوانبها المختلفة والظروف

ثقافية وفنية مختلفة واقامة معارض للمطبوعات العراقية بهذه المناسبة.

معرض الكتاب الفلسطيني

القدس الحيلة _ الفلسطينية .

ويشترط في الكتب المعروضة أن تكون فلسطينية ومؤلفوها فلسطينيون وتدور في الادب والشعر والقصة والسياسة

قررت لجنة معرض الكتاب الفلسطيني في نطاق مؤتمر التراث الشعبى الفلسطيني تخصيص جناح خاص للكتاب قسمين قسم خاص وقسم سيكون سوقا للكتب

والتاريخ والتراث الفلسطيني ..

مقبرة نفرتيتي

بدأت بمدينة الاقصر

مؤخرا اعمال مؤتسر

علمى ليحث خطة انقاذ

ويشارك في للؤتمر

مجموعة من اكبر خبراء

ترميم الإثار في العقم

من معهد بورجيتي

الامريكي وذلك لتقييم

أعمل للرحلة الاولى من

خطة اتقاذ نفرتيني

بوادي اللكات بالبر

الغربى بمنيئة الإقصر

وهذه القبرة تعد من

اجعل القابر المصرية

القديمة واعلن الدكتور

احمد قدري رئيس هيئة

الآثار ان خيراء الترميم

قد تمكنوا من وقف

التدهور في المقبرة

وتقلبوا على مشاكل

عديدة ومعقدة كانت

من التدهور ،

مقبرة نفرتيتي .

أثار مصنف الفرعونية والامتلامية

ينظم الاتحاد العربي للشباب

يفتتح في الرباط يوم اثار مصر الفرعونية والإسلامية . وتأتي اقامة هذا المعرض في اطار تنمية الملاقات الثقافية والفكرية بين مصر

والمغرب ويضم ٩١ قطعة منها ٦١ تحقة تعبر عن الفن للصري القديم بيئها مجموعة

• تونس احمد عامر

الزينة و٣٠ قطعة امسلامية تعبر عن مختلف العضور الإملامية من أبرزها الشمعدان الخاص بللك قابتياي من عصر

الدولة الملوكية ومجموعة اوراق من المخطوطات الاسلامية من التصافيل لنيلاء

مجلة اللوتس

في ثلاث لغان

مهرجان ستعري

تكريمًا ليوسف الحنال

الفنانينالتشكيليين في تشكيل هذا

الحدث الثقافي فنيا فقاموا برسم

ملصقات فنية خاصة من وحي شعر

يوسف الخال، من هؤلاء القنانين

ميذا العزاوي، شفيق عبود ورالن

ستيد مان .. تنظم المهرجان شركة

رياض الريس للكتب والنشر.

ا تونس: احمد معسر اجتمعت المستون الحدد كتاب السيا والويعا المستون معدد الشواد والويعا المستون معد شاك و هذه الشوة

الجنمعت هينه تحرير عجله دونس نسان اتحاد كتاب اسيا والويعيا العناء أمدة اللحدد الدعادة درنامة السيدة وقد شارك في هذه الندوة الندوة الندوة الدولة المسدة بداللة المراد المدادة المسدة بداللة المراد المدادة المسدة بداللة المراد المدادة المسدة بداللة المرادة المسدة بداللة المرادة المسادة بدالله المرادة المسادة ال

مُؤَجِرًا في تَوْسَ وَنِنْ فِي أَطَّرُ لَكُمْهِا السَّوْيُ وَهُ سَيْرِت فِي عَدِّهِ السَّوْيُ وَهُ سَيْرِت فِي الحلة عبد، مُكِمَّة الانباء الطبسطينية السيد رَبِيَّة عبدالفتاح رئيس تحرير

المجلة وللدير وكلة الانباء المسطينية وعلمنا لل المهنة المسطينية وضوع نطور المجلة خاصة فيما يتعلق المسطة المعاد المسطة المسطقة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطقة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطة المسطقة المسطة المسطة المسطة المسطقة ا

بتوحيد طبعها اذ البيئة نقشت موضوع تطور للبيلة خاصة فيما يتعاق المنجليزية وكلك الغربية تصدر في تونس بينما النسخة ومعا تجدر الاشارة اليه أن المحلة أن وصلت الآن أن المليا وتتجه النية ال وقد كانت تصدر اوار الامر في المليا وتتجه النية ال

وما تجدر الاسرة اليه ان الجنه الد وصنت الن ال عمه السبح السام المرابع
وهر تحت مصدر اول الامر في العامره عدم مس الموسوم يوسه

اللواد المهيونية مقرما انتظاد ال تونس

بدأ يوم الجمعة الماضي ٢٦ يونيو

مهرجان الشعر العربي في لندن

تكريما لذكرى الشاءر يوسف

يشارك في المهرجان الكبير على

سعدي يوسف، بلند الحيدري،

سميح القاسم، محمود درويش،

محمد الماغوط، نزار قباني، جبرا

وستقدم في المرجان مختارات من

قصائد الشاعر الراحل يوسف

ابراهيم جبراء احمد مطرء

من الشعراء :



والبيئة هنا في الرابع من شهر تشرين

الاول المقبل مهرجان الرعلية العلمية

وسيقام خلال المهرجان الذي

يستغرق اربعةايسام معسكر علمى

للشباب تعرض خلاله شتى الإجهزة

العلمية للمعرض السنوي للمكونات

وستعقد كذلك ندوة عللية حول

تبسيط العلوم والمشكلات البيئية في

الوطن العربي وتجارب المنظمات

والاتحادات البيئية في معالجة مشاكل

البيئة واشاعة الوعى العلمى بين

الشباب ورعاية المدعين والتميزين

العربى الثالث

الإساسية للجهزة .

🔵 احمد قدري 🏶



الطليعة

في العدد الجديد من مجلة وزارة الثقافة والاعلام بيغداد والقصائد والقصص..

كل من : وسام هاشم ، نهاد حایك، زیارة مهدی، رناه الامامي، وديع اسطيفان، أديب ابونوار.. بجانب مجموعة من القصائد لشعراء أمريكيين معامسرين: ونسج تكلوم، كونستانس اورورابخ، جيمس بكر هول، مونا فان دوني، ديڤيد جولر، أن هيبرت، البرت جولد بارت، میری کار، رینولـدز برايس. وقد ترجمت القصائد ايمان احمد.

> الخال ومختارات من شعر الشعراء المشاركين تعزيزا لدور ومكانة محمد كشيك.. الشعر العربي العامر .. والجدير بالذكر مشاركة بعض

نقري الطائف الإدبى للفائزين في الراكز من السادس حتى العاشر .

ينظم نادى الطائف الادبى مسايقته

الثقافية الـ ١١ لعلم ١٤٠٧/١٤٠٧هـ ق

القصة القصيرة والشعر والبحث وذلك

مساهمة منه في تنشيط الحركة الادبية

وقد اشترطت السابقة ان تكون

المشاركة في القصة والشعر جديدة ولم

يسبق ان شارك بها صلحيها وان لاتكون

مقتبسة او مترجمة كما اشترط في البحث

أن يتناول احد أصدارات نادى الطائف

ألاميي او عن علم من اعلام الابب

واعتمد النادى للفائزين بهذه

يحصل الفائز الاول على جائزة مقدارها ٣٠٠٠ ريال والفائز الثاني على

جائزة مقدارها ٢٥٠٠ ريال والثالث

۱۵۰۰ ریال والرابع ۱۰۰۰ ریال

والخامس ٥٠٠ ريال بالأضافة الى خمس

جوائز عبارة عن مجموعة من مطبوعات

السابقة في موضوعاتها الثلاثة عبدا من

الجوائز على النحو التالي:

والثقافية في الملكة .

(الطليعة الأدبية) التي تصدرها مجموعة جديدة من الدراسات

وقد تضمن العدد ايضا، ندوة حرل (الشعراء السبعينيين العرب)، مع الشعراء اللبنانيين: زاهـر الجيزاني، محمد العبدانة، جودت فخر الدين، وديع سعادة، احمد فرحات.. وقد أدار الندوة كمال

دراسات العدد شارك فيها كل من زاهر الجيزاني (اللغة الشعرية.. الطمأنينة والقلق)، امين محمود العقاد : (هاملت والثعلب)، د. مفيد الحوامدة (مسرح الفوانيس.. البحث عن صيغة مسرحية جديدة)، عمر الصاوي (معمود درويش.. المأساة واللغة).

وقصائد العدد شارك فيها

وقصيص العدد كانت لكل من فاروق السامر، صلاح العيد

وشمل الجزء الحادى عشر موضوعات حرف التاء التي تبدأ

كما تناول هذا الجزء من الموسوعة الفقهية التي تتكون من ٢٠ الى ٢٥ جزءاً والتي سينتهي العمل بها عام ١٩٩٠ موضوعات عديدة منها الترجمة والاحكام الشرعية المتعلقة بهذا الموضوع كمدى اجازة الترجمة الحرفية للقرأن الكريم الى اللغات الاجنبية وكذلك في الاذان واحكام التداوى بالاشياء النجسة او المحرمة كاحتساء الكحول للعلاج من بعض الامراض بالاضافة الى التركة والتزويج وتسعير السلع وبحوث اخرى .

> - - 1

Balio Balio San Carlon Car

● حوار مع القاص يوسف أبوريه

● أنت .. فقط مع عبداته الشباط ● قراءة نقدية لقصيدة ويليامز

إن بعض النقد إثم!!

● لنا أن نتفق على أن النقد لايقبل الحياد، ولنا بالضرورة أن

يغيد هذا الى التشكيل الذي قامت عليه بنائية الناقد الفكرية

ورؤيته الشخصية التي تساير منهجه، والذي يعني أخيرا _

واذا كنا نسلم بهذا، فاننا ايضا نعتبر الابداع الخاضع

لتلمس بصمات الناقد، هو عمل اختياري الى حد بعيد، اي انه جاء على هيئة ما .. قد تكون الانبهار، وقد تكون التوافق وقد

تكون مسائل اخرى ، اقل ما فيها امنية الناقد احيانا في ان يكون

هو كاتب النص لفرط اعجابه .. انها دوافع تتعدد ويتعدد مباعث

الكننا نواجه نوعا أخر، وانقل انه نوع الابتوافق مع متطلبات

ذلك هو و الاختيارية عن وهي اختيارية ليست بقادرة على

ارضاء النتاج الابداعي، اي انها لاتعني بما هو جديد، بل تكاد

تنحصر على الاسماء المعروفة التي تلمع في الساحة، باعتبار انها

معروفة من جهة، ومن جهة اخرى فهى في رأيهم تستحق ان

تنقد .. مما يترك الحبل للغارب، ويجعل خطوة الابداع الادبي

عندنا تتارجح بين غثها وسمينها، ويجعل من هذه الابداعات

الجديدة قواعد لانطلاقات غير صحيحة تؤثر في غيرها وهكذا ...

اعنى تؤثر في بعضها وفيما هو أت بعدها في ذات المرحلة .

انها خالية من الالتفات الى الاقلام الابداعية الجديدة، باعتبار

ان الاسماء كثيرة وتتوالد على صفحات الصحف بصورة

غير أن هذا التبرير يقود بالتالي الى اتاحة الطريق للتراكم

اننا ـ مع تواجد النقد النقدى ـ نكاد نعتمد على موارد

ثقافاتنا الخاصة في النقد، ونحاول ان نزاوج بين تذوقنا النقدي

والابداعي، فمنا من يكتب الشعر، والقصة ويكتب في النقد، ربما

لضرورة خلو الساحة ولمحاولة تطبيق الرؤيا والمنهج الذى

لذلك فاننا نقرأ استعراضا فنيا في قوالب النقد .. تقرأ لغة

مدهشة، ونقرأ تراكيب تحدو بنا نحو اللاشيء، لاشبئية الفائدة

النقدية، بحيث تجنح بعيدا عن مهمتها النقدية التي وجد لاجلها

النقد بصفته كاشفا .. موصلا،. معرفا لمواطن الجمال والاثارة

فالقاريء يحتاج الى دليل وليس للغة نقدية اذا ما قسناه

فلانزال نرى منذ اعوام طويلة، أن القاريء يشكو من عدم مقدرته على فهم النص الحديث باعتباره ضبابيا، ولايمكننا دائما

رميه بالتخلف الثقافي، لان هناك جزءا من عدم اللافهم هذا، يقع

واذا ما اعتبرنا أن القاريء _ هنا _ هو ذاك الذي نفترض فيه

المتابع والمتذوق لجنس ادبى ما، فاننا يجب ان نساعده على

النهوض بمستوى عشقه للابداع وبالتالي فمن هذه

يمكننا أن نتناطح في رؤانا النقدية، وهي مسألة لها صحتها،

ولكن علينا الا ننقد نقدنا وننقده بما هو اصلب منه، اي اننا

نعارض اسلوبية النقد مثلا .. بينمنا نعارضها باسلوبية

لعل في هبوب الربح من يصفق بكلام في النقد عرض النسيان.

ولكن هل يعنى هذا ان يظل أصحاب القلم النقدي عندنا

مكتوفي الايدى في انتظار اليوم الموعود الذي يشرع القلم فيه

باعتبار ان قضايا النقد لاطرف لها، ولامكان لوضع بصمتها ..

المساعدات .. وجود النقد الذي يحتاج اليه .

بتعثره في قراءة النص .. هو يحتاج الى ان يتعرف على ماتندر

يسايره ـ مثل هذا ـ في كتاباته الابداعية .

واذا ماحاولنا ان نتعرض على متابعات الاقلام النقدية، وجدنا

وحوافز النص في داخل الناقد .

الساحة في المرحلة الأنية .

الغث، فيزيده بلاء على بلاء .

على الناقد، بعد الميدع .

استعراضية اعقد منها.

اللاحيادية

عبدالعزيز مشري

اليوم

● قراءة في ديوان رياح المواقع

الكويت : اصدرت وزارة الاوقاف والشنون الاسلامية بدولة الكويت الجزء الحادي عشر من الموسوعة الفقهية . بالتخارج وتنتهى ببحث التسوية والتي منها التختيم والاحكام الشرعية المتعلقة في هذا الحقل وما يجوز للرجل أو المراة لبسه سواء كان ذهباً او فضة والتخويف كالحبس او القتل واخذ المال واثر ذلك في تتغيذ لحكم الشريعة بالإضافة الى بعث التغبير الذي يتعلق في

الاختيار بين امرين مباحين كتخير الطفل في الحضانة .

• مارايك في العمل الإبداعي ؟
 • العمل الابداعي هو الاتيان بشيء غير مألوف قولا أو عملا لكنه

كيف تكون الرواية مفضلة لديك؟
 حين تمد رأسيا وافقيا لاحتواء هموم الناس وافراحهم

● كيف تقرأ عملا تشكيليا .. وملاا في ذهنك عن هذه القراءة؟

* معلوماتي من هذه الناحية صفر . . وانما استطيع أن أميز الناحية

* افضَّل الحرب لرَّد الاعتدآء وافضل السلام عندما يسود التعايش

السلمي وتزال الاسلحة النووية من الكرة الأرضية .

خير الاسهاء ماحمد وعبد للذكور . . والقصيرة للإناث .

● ماهي المدرسة الادبية _ الفدية _ التي تقع تحت تاثيرها؟

عامو النص الادبي الفني الذي تمنيت لو كنت صائعه ?

ليس هناك من لم يكتشف نفسه ألا أن يكون و إمنة ع ...

ماهو الواجب الذي التستطيع الالتزام بتاديته ؟
 النوم مبكرا .

ماذا يعني أن تكتشف نفسك على حقيقتها ؟

مأهو الكتاب الذي تمنيت لو انك الراته ؟

● ماهو الجانب الذي تجبه والمفقود في شخصيتك؟

♦حينًا الأستطيع عمل شيء من أجل األخرين .

* الشك في براءتك من اقرب الناس اليك .

ماهو الكتاب الذي تمنيت لو كنت قراته ؟

● هَل نستطيع ان نقصل نصا معزولا عن زمنه ؟

الجمالية حسبا يتراءى لي من تكرار النظر .

من هو شاعرك المفضل؟
 العم ابوالطيب المتني - غازي القصيبي .

ماهي السمة الإساسية في شخصيته أن عرفتها؟
 الثقة بالآخرين إلى حد الغفلة.

● متى تفضل الحرب .. ومتى تفضل السلام؟

من هو بطلك .. بطلتك التاريخية ؟

الصمت حينًا تحاور من لايفهم.

• من هو بطلك .. بطلتك الروائية ؟ : .

● ماهو شعارك الدائم؟

* القناعة كنز لايفني .

عمر بن عبدالعزيز .

الجدُّل بدون هدف .

● كيف تقضل موتك ؟

عمد عبدالوهاب.

الإسماء التي تقضلها ؟

الحيوان المفضل لديك ؟

रेड्ड ग्लाक क्रिक्ट विदेश

● أين كنت تفضل ان تعيش؟

في الحقول وبين الاشجار .

* جيد الى حد ما .

کل کتاب لم اقرآه

• ماهو لخر كتاب قراقه ؟

ان يكون له ثمن .

من هو موسيقارك المفضل ؟

• ماهي الصفة المُفْطلة لديك ؟

● ماهي الصقة المنبوذة لبيك ؟

* انطون كوين في فيلم عمر المختار

. ماذا يعني في ذهنك المسرح؟ * هو نقل ممارساتنا الداخلية الى خارج محيط الاسرة والعمل.

كاتب وابيب معروف له كثير من المساهمات في الأدب والبحوث التاريخية ق المسعف والمجلات المحلية وهو مؤلف كتاب ادباء من

الخليج العربي .. ومدينة الخبر

ليس للابداع زمن محدد .

اي مسوح تفضل؟
 المسوح الواقعي المبشر بالأمل.

يبقى في الذاكرة على مر العصور .

المنحى الطفولي. في مواجهم السبعينات

ي القاهرة اكتشفت إن ما فتراتم في الدي الصبح بجره معظم الكتابات عن الريف هي تساولات عاط

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة : القصاص يوسف ايورية، من اهم الكتاب الجدد في مصر.. الذين ــ كما اشربًا من قبل - اتوا في فترة الانهيارات على مستويات متعددة ، والذين حاولوا _ونجحوا في _ ان يجعلوا كتاباتهم تنجح في ان تكون نوعاً من المناوءة الفنية لتلك الانهيارات .

الاكتشبساف الاول

• من قصتك (الاهتمام).

۱۹۷۶ ، وعبر روایتك (عطش

الصيار) ، وقصص مجموعتيك

(الضحى الغالي) و(عكس

الريع).. حتى تصتـك

·(الزجلّ الاخير) . . ماهي اهم التغيرات التي تراها قد طرأت

* لقد جثت بقصتي (الاعتمام)

مع بعض القصص الاخرى من

بلكني الى القامرة . كانت تلك

القصص تشكل رؤيتي الاولى،

القد جئت للقاهرة متأبطأ

كتابات طه حسين، العقاد،

المارِّي، الرافعي، الحكيم . .

الخ . . لم يكن مكنا ان أكون

(معاصراً) أنذاك، ولم اكن على

صلة بآخر الكتابات في الساحة

كان هذا يشكل لي تصوراً

قديماً للادب، وتقليدياً بالقياس

لما عرفته بعد ذلك من كتابات

جليلة بعد هؤلاء . . كان آخر

تعرف لي على القصة متمثلا في

كتابات غمود تيمور . . وكنت

افهم أن القضة تبدأ بفكرة

اساسیة، قد تکون فکرة

اخلاقية، وهذا ماقامت عليه

عندما بدأت اتعرف على

الحياة الأدبية في القاهرة اكتشفت

ان الحياة الإدبية تموج باشياء

اخرى بعيلة تماماً على،

ومتجاوزة لل، كنت اتصوره

وافكر فيه . . كان على ان اسعى

للتعرف على الكتابة الجليلة.

كتابات عبدالرحن الشرقاوي،

ويوسف انريس ثم اواجه حياة

مختلفة: الجامعة الصاحبة

بالحركة الطلابية، والتعرف على

حقيقة الله الأدب ليس شيئًا علقًا

فوق الحياة . . ثم بدأت اتعرف

على كتابات نجيى الطامر

عبداله ، وابراهيم اصلان

والكتابات الأخرى التي جعلتني

لقد بدأت اتعرف على بعض

تصتى (الاحتمام) . .

على هذه الرحلة ؟؟

السافجة، للادب.

ر اليوم الثقاقي ، .

اكتشف ان كل ماقرأته من قبل اصبح - الآن - عود تراث! كآن هذا له تأثير واضح بالنسبة لي ، والمؤكد انه غير فكرتي عن (الكتابة) . . ويدأت انشر بعض تصصى،

 كيف ترى تأثير هذا التغير ، في فكرتك عن (الكتابة) و(دور الادب) والحياة الادبية بشكل عام . على مابدأت تكتبه وقتذاك؟ # لقد ظلت ، لفترة ، فكرة ان

التناولات . . كيف تنصور

اصدر يوسف ابورية - حتى الأن -التناولات في تجريتك ؟

متسلطة على ذهني . . كان تأثير التراث الكلاسيكي مازال قائباً بالنسبة لي. . ثم بدأت التغيير مرتبطاً بمحاولة الاقتراب من (كتابة الحياة) التي تقربني من ناس بلدت . . ظلَّت القصص التي اكتبها تتراوح بين فكرة الكتابة الحية عن عالم اعرفه وبين الاحتمام الكلاسيكي اللغوي في الكتابة ، الى ان حسمت القضية لصالح الكتابة الاخرى.. اقصد الكتابة الحية المرتبطة

بالعالم الذي اعرفه. لقد عرفت تفاصيل كئيرة على مستوى تقنيات القصة . . لم تعد هناك الفكرة التي عرفتها عن تيمور من ان القصة (بداية) و(عقلة) و(حل) .. بل اصبحت حناك تقنيات يختلفة . اصبع تأثير السيناء مشلاء موجوداً في القصة ، وايضاً المسرح . . واصبحت حناك عاولة لتأصيل القصة باستهام

● التركيز على جماعة بها مسحة ريفية ، يعد بعداً اساسياً في كثير من تناولاتك القصصية . . بغض النظر عن امكانية تحقيق احالات خارجية لمله

مجموعته (الضحى العالي) .. وله ـقيد الطبع - مجموعة (عكس الربيح) ، ورواية (عطش الصبار) التي انتهى من كتابتها مع القصاص الجلا _ الذي أصبح روائياً

وبدأت اتعرف على بعض الاسهاء التي كنت اسمع عنها

الكنبابة العيسة

الادب نحت لغوي خاص،

تضاولات الريبف

الآن . وكيف تسرى هله * عندما بدأت اكتب لم تكن

هناك نية قصدية للكتابة عن الريف . . بل انني فوجئت ، بعد صدور (الضحى العالي) ، بالحاح، على كلمة (القرية) . . وائلهشت لانني لم اتعامل مع بلدي على انها قرية بالمعنى الذِّي تظهر به القرية في الافلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية حيث الباشا والاقطاعي ، او العملة صاحب (الكرش) ، ورجال الخفر . . الخ . . ولكن اذكر الأن ان لقائى الاول بيعض الاعمال

كتلب يوليو

بالصراعات والبشاعات ، وليس

فيه مكان لطائر جميل يتوقف

● وماذا عن الكتّاب الذين قلموا تتاولاتهم الفنية للريف ، فيها بين جيلك وجيل تيمور؟ کثیرون منهم کانوا من ابناء ثورة يوليو ١٩٥٢ ، او الذير اتوا معها ، وكان هناك _ في تجاربهم _ نوع من تصغية الحساب مم مأض اقطاعي رازح علم القرية . . فكان هؤلاء يرون الفلاحين كثمرة للوضع الاقطاعي الرازح على القرية . وعلى أية حال .. فالراي الذي اراه صحيحا، حول تجربة القرية وتجربة للدينة في الكتابة ، انه ليس هناك تمايز حاد بين التجربتين . . ليس هناك كاتب قرية وكاتب مدينة . . ولكن الكاتب هو مجموع تجربته، ولكل كاتب عموعة خيرات وادوات يستخلمها للتعبير عن واردة بالنسبة لي بشكل مسبق

هذا العالم.

هناك صراع في بلدتي التي • بعد ان انتهيت من كتابة اكتب عنها، بين القرية (المتعارف عليها) حيث المدروب الضيقة واكموام (السباخ) .. الغ .. ويين وكتابة الرواية ؟؟ المدينة حيث البيوت متعددة السطوابق، والكهسريساء..

منذ فترة قصيرة ، ولان الرواية ا تشر بعد . . ولم يدر حولماً النقاش الذي عكن الا مجعلى كتابتها . . ليس عندي كلام بوجه عام فوجئت بأن الرواية قد كُتبت في وقت قصير بالقياس لبعض الزملاء الذين خاضوا

تجربة الكتابة الرواثية . . عتلما اسأل تقسى ، الآن ، كيف كتبت هذه الرواية . . فإننى لا اجد اجاية شافية . . لم تكن مناك خطة مسقة لمله الرواية . . وانا ادعى ان هذه

الرواية قد كتيت نفسها وهذا طبعا كلام غامض · لكن ، يبدو ان الرواية كانت مكتنوبة منذ زمن وغنزنة بداخلي ، او انها توسيع لعالم القصص القصيرة التي كتبتها في مجموعة (الضحى العالي). عند ترتيب واختيار القصص التي نشرتها في (الضحى العالي)

اكتشفت ان القصص المتنوعة

تكاد تحكى حكاية منرابطة . . وان هناك ركائز ومحاور ووحلة واحدة للتجربة . . وفي مجموعتي الثانية اكتشفت ائني بدأت ادخل في تجارب محددة، واتوقف عندها كثيراً ، واتناولها من زوايا . ختلفة . . بنوع من توسيع العالم الذي دار حول ركائز بعينها في المجموعة الاولى . . كانت الخطوة الثانية نوع من الحفر في العمق . . اي الله التجرية من المجموعة الأولى للثانية ، كانت_ بلغة السينها انتقالا من (البانوراما) الشاملة الى اكتشف أن هذا العالم الذي تناولته لم ينته بعد ، وأنه بحاجة الى أن أقول كلمتي الأخيرة فيه . لقد شعرت الله التجربة هذه محتاجة لمزيد من البوح، لمرة واحدة واخرة ، بحيث اكف عن تناول نفس العالم . . ويبدو ان كتابة رواية (عطش الصبار) كانت توسيعاً لهذه التجربة . . لقدتعرفت على شخصياتي فيها

بأنفسهم بلرجة اكبر.

كتجربة مختلفة . . في الرواية

بدرجة اكبر ، لم اعد اخشاهم ، واصبح بامكانهم ان يحكوا بهذا المعنى والرواية التي كتبتها هي امتداد .. من زاوية ما .. لاجزاء من العالم الذي طرحته في المجموعتين القصصيتين. ولكنى اشعر بكتابة الرواية

John Mary

فرصة اكبر للاقاضة . . ومجالا ارحب . . اذا كانت القصة القصيرة تستدعى النكثيف والعجلة واللغة ألتلغرافية ، فالرواية ترتبط بمزاج أخر مختلف : فيه و البراح ، والتوسع

في رصد التفاصيل. المنعس الطفولس

• إذا صح مايكن ان تلاحظه من ان معظم كتابات قصاصي السبعيتات في مصر يتضمن منحى (طفوليا) في الرصد . . هل هذا المنحى ، الذي ينشد البراءة ويرفض (مواضعات) الكبار يمكن ان يكون -من تاحية ما ـ توعا من (الرد) الفني على الانهيارات التي تمت في فترة

السبعيثات ؟ * هذا الملمح؛ الطفولي ، اصبح فعلا ظاهرة في تصص السبعينات تستحق الشوقف والتساؤل . . لقد كتيت ولم اكن اعرف احدا من ابناء جبلي . . وهذا يكن ان يكون صحيحاً ايضاً بالنسبة للأخرين من الزملاء . . إلى ان اصبح ما كتيناه معروفأ بالنسبة لتا ويالنسبة للآخرين بحيث يمكن ان يشكل

لقد فوجئت في كتابة الزملاء، بعدما قرأت لهم، والذين كان بروزهم الاساسي من خلال دراسة ادوار الحراط الهامة في كتابة عن القصة القصيرة في السبعينات، ثم بعلما صدرت عجموعة لحؤلاء الكتاب مثل جار النبي الحلو وعمد المخزنجي وعمود الوردان . . فوجئت بأن الطفولة تشكل ملمحا اساسيا ورئيسيا في كتاباتهم القصصية . . في هذه الكتابات طفل مندهش يواجه قهراً ما اكبر منه . . ولكنه صامد في وجه هذا القهر وعاشق

للذا كان منا؟ . للذا شكل ظاهرة ؟ . . مل له ابعاد سيكولوجية ؟ . . هل السبب هو سبب اجتماعی ؟ . . هذه کلها اسئلة مطروحة . . ويالتأكيد نحن كجيل متقارب السن لم يكن احدنا راضياً عن المتغيرات التي تمت في السبعينات . . بل كنا جيعاً ضدها . . وربيا كان هذا يعطي تفسيراً للنفاع عن

ه لليقية ص ١٧ -

الصراع ، فقد نجحت في هذا استطيع ان استعيد تجريتي في في الرواية بشكل اساسي . في تصوري ان معظم الكتابات التي قلمها كتابنا عن حاسم في هله الناحية . . ولكني الريف هي كتابات عاطفية ، ايضاً _ يوسف ابورية .. كان هذا الحوار مع

مليئة بالشحنات الانفعالية وقائمة على الذكريات . . بحيث انها لاترى الريف إلا كفردوس قضية تناول القرية في الكتابات في مقال للدكتور عبدالحميد القصصية ، منذ التتاولات التي ابراهیم ، حول بعض قصصی قدمها حسين هيكل ومحمود وقصص محمد المخزنجي ومحمود تيمور وطاهر لاشين وحتى

الورداني ، لاحظ ان القرية التي نعرفها في تراث تيمور ليست قائمة في قصتى (عباءة الليل) ـ وهي القصة التي تناولها . . ويذلك فهنا ريف آخر مختلف عن ريف تيمور . . تيمور کان يرى القرية بشكل رومانسي، (ککارت بوستال) وتحفة ومکّان للاسترواح، وهذا طبيعي ومنسق مع انشاء تيمبور لطبقته . . بينها الريف الأخر ، الذي نطرحه الآن، ملي،

لخ . . وإذا كنت قد نجحت ـ

في كتابة ـ في التعبير عن هذا

الكاتب ليصفه .

الانبية التي كتبت عن الريف قد سحرني بشكل ما . . انا لم اكن قروياً ، وان عشت بعض السنوات في (قرية خالصة) ، وعندما كتبت لم تكن في كتابتي صور لعملة ولأشيخ خفر ولا ما الى ذلك من صور تتردد كثيرا في تناولات القرية . . لقد كان عندي تجربة، واحاسيس عشتها ، وعاولة دائبه للاقتراب من الكان . . وقد فوجئت بتعليقات بعض الاصدقاء الذين قرأوا روايتي حول انني قلمت فيها كتابة غير مسبوقة عن (بندر) او (مركز) اي عن بللة محلوبة . . وايضاً ، رغم أن هله التعليقات دقيقة ، فقد كانت مدهشة بالنسبة لي ، ففكرة القصدية للكتابة عن ریف او مدینة او بندر لم تکن

تجربة الرواية

روايتك الاولى بعد مجموعتين قصصيتين . . ماهو تصورك ـ الآن ـ للملاقة بين كتابة القصة لأنني قد انتهيت من الرواية

البنت التي جلست بجوار الفرن شيدت بيتها بججرين كبيرين وخشبة عريضة ، انامت الرحى وقالت : هي الفرن الذي سارمي فيه ارغفتي . جلبت الماء من الطلمبة القريبة ، عجنت به الطين الذي سوت منه ارغفة تقافزت بين يديها في الصفيحة الصدئة ، والولد اعطاها ورقتين قال : الشترى لنا غداء من السوق حتى اعود من الشغل. وذهب الى هناك، تحت الشجرة التي تغطى سطح الدار ، وتنام اغصانها على السور المطل على

امسك العصا وقال للاولاد: انحنوا على شجر القطن، واياكم أن أعثر على ولطعة ، تغفلها

وقال لنفسه: هكذا كان الخولي يقول للاتفار، لكن المهندس الذي جاءه راكبا فرسا ، ضربه في وجهه لما عثر على الدود يأكل الورقة . جابت البنت اليهم وقالت : ما رأيكم لو خبزنا

رهجن حقيقي : رد الولد الواقف: انا احضر الدقيق. ورد الولد المنحني: وأنا احضر الكبريت. الم دخل من الباب المقتوح على الحوش ، رأى

الوابور تنظف ثمار الكوسة . غافلها وفتح باب الحجرة المقابلة ، المعتمة ، نافذتها مسدول عليها الخيش، ويقعة نور ضئيلة تسقط من منور السطح على كيس الذرة ، وو قفة ، الدقيق كانت في الركن مفروداً عليها جلباب ابيه القديم ، رفعه بحذر ، ومد قبضته بملأها ليفرغها

قال: كنت اريد لقمة من المشنة.

أمه جالسة تغني ، ظهرها الى الباب ، ووجهها الى

على الكتابة تفسها

حين مرق من ضلفتي الباب واجهته أمه عند الزير تملأ الكوز، سألته عها كان يفعل بالحجرة

واسرع الى الحوش حيث وجدهم يقيمون الفرن بأحجار صغيرة ، يلصقونها بطين قطع من بين عنق

والبنت كانت تجمع اعواد الحطب والقش من حظيرة اللجاج، تصفه بجانب الجدار، ثم جلست تخلط الدقيق بالماء في صفيحة قديمة ، تضربه بكفها الصغير حتى صارت له فقاقيع تبقيق طاردة الهواء المحتشد، كانت تود لو تسمع له ضربات تهز اركان الدار ، كعجين أمها الذي تنكفأ عليه من اول الليل حتى مطلع الفجر، وقالت البنت لنفسها : العجين لن يخمر ، ولن يتفخ حتى

يندفق على جوانب الصفيحة لأني لم اسم عليه . حركت شفتيها باسم الله الرحمن الرحيم ، ثم قرأت الفاتحة التي حفظتها عن أبيها . صنع الاولاد للفرن فتحة كبيرة يدخلون منها

النار ، وفتحات صغيرة ضيقة بخرج منها الدخان ، في النهاية مددوا الصفيحة الصدئة على سطح اليناء ، ودعموا منافذها بالطين والحصى . وفكروا : في رمضان سنأتي بالكوز المثقوب من أسفله ، لنرش عليه العجينة خيوطاً رفيعة لتكون الكنافة ، او نوزع العجينة قطعاً صغيرة لتكون

مسح الولد خيط المخاط الذي سال على شفتيه ، وهيأ عود الثقاب الذي يحكه بجانب العلبة فتخرج النار، لتتشر قوية في القش وأعواد الحطب، لما دسها في الفتحة الكبيرة اختنق اللهب وخرج منه الدخان كثيفًا يسيل له دمم العين.

قال الولد: دعني انفخها . جمع الهواء في شلقيه ، ودفعه بقوة على الجذوات الخابية ، فاستيقظ لهيبها متشراً في الوقيد ، قربت البنت الصفيحة ، براحتها رفعت قطعة العجين ، ارادت ان تهزها في الهواء ، كيا تفعل الحبازة لكنها اندلقت مختلطة بالتراب .

وانتظروا حتى انتفخت قطعة العجين، وانقلب

لونها حتى صارت مصفرة . قالوا: هاهي تـــتوي كخبز حقيقي ، سنصنع لكل منا رغيفاً ، ندع الفرن لنخبز عليه كل يوم ارغفة نأكلها ، ونوزع منها على اولاد الجيران . انتقضوا ـ فجأة ـ على الصوت الذي خرج من

النافلة: يا أولاد الابالسة .. هكذا تشعلون النار

تطوح الصفيحة على سطح الدار. اعطى لكل واحد لقمة ، مضوا يلوكونها بتلذذ ،

نثرت الدقيق على الخشبة العريضة ، ورمت القطعة الطرية ، ثم راحت تدفعها مابين كفيها تحلق في الهواء لتسقط على الخشبة مفروشة مسترقة ، رمتها على الفرن ، ورفعت خصلة الشعر التي سقطت على عينها ، أمالوا الوجوه يترقبون ،

لتحرق الدار . . انتظروا حتى أذبحكم جميعا . جمع الولد الرغيف في كفة ، ويقفزة كان يجري أمامهم ، والدجاج من حولهم يجري فزعاً ، دخلوا الحظيرة ، ومن خصاص الباب كانوا يرقبون القدم

جلس الولد على الارض ليقسم الرغيف، قالت البنت : والله كأننا غمسناه يعسل النحل .

* كثيرة هي الكتب التي أود أن اقرأها لولا عاملي الغلاء والوقت ,

الكبيرة التي سوت البناء الصغير بالارض ، واليد

 ماهي المشاريع الثقافية التي نود تحقيقها؟
 أن أعيد كتابة وتحيص ماكتبه سابقاً. • ملهي اللحظة التي قلت فيها • لا • ثم صفقت الباب وراءك ؟ * حيناً لم أقل و نعم ي . ماهي لحظة الندم الحقيقية لديك ؟
 عندما اعرف انني لم أحقق شيئا من طموحاتي الفكرية . ● ماهو اول كتاب قراته في حياتك ؟ ختاب و فتوح الشام و .

● ماهو العمل المفضل لديك ؟ * كلُّ عمل يَكْفِينِي شرُّ العوز ويعود بالنفع على الأخرين . مل سالت ناسك سؤالا محرجا ؟ ماهو ؟

● ماذا تعني لك هذه الاسماء : الوطن، الفن، الحرية، الأرض، البحر ؟ ألوطن: كل الـاس الطيبين. الفن : تجديد في صور الحياة .

الحرية: أن ينطلق الناس من مخاوفهم الوهمية . الارض : منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخوجكم تارة اخرى ـ صلق الله العظيم.

البحر: صديق العمر. ♦ ماهي الامنية التي تتعناها لصديقك وعدوك معا؟
 ♦ أخذامة

 مامي الكلمة التي تقولها حين يرن الهاتف دون اجلية ؟ * مداك الله

> مناهو حلم البقطة إديك ؟ ان ابدأ من جليد . ♦ ماهو الكتاب الذي حسم قتاعاتك الماشية ؟ * القرآن الكريم .

مبدالله أعبد التباط

تعرف ماهي اللغة، قبل ان تعرف كيف تكون اللغة سلاحا . لكن مادام هدفنا ليس نظريا، أي ليس في البحث عن السلاح، خارج النصوص الشعرية التي ندرسها، قان افضل طريقة لنا هي النظر مباشرة الى النصوص التي امامنا، دون اللجوم الى الاطالة

في قصيدة دعلي الدمينيء (الخبت) يستخدم الشاعر ، كلمة واحدة، تتردد بصيغ مختلفة في تسعة مواضع هي كلمة و فرد ۽ . واستبل الجراح من التفرد

واقريما لهمس الريح عاء « افريت يااين العبد » « ياطرقة المقردي واقراد المحب والقاء العشيق بياطن الاقراد ، درن التقريه ، د تقريين فاعشقها ، د اذا افردتني الأرض ۽ .

الفرد، كما تقول القواميس هي الواحد _ والتقرد، والانقراد، والاقراد كلها تأتى بمعنى ، التميز والانعزال عن الآخرين. لكن مامعتى وجود هذا الكم من

التعبر عن د التفرد ۽ في قصيدة

لدينا عدة احتمالات هذه واحدة علت من قبل ان وطرفة و في

القمىيدة ليس هو دطرقة ۽ الصعلوك الذي يحمل متاعه ثم يمضى احتجاجا على واقعه، فقد زاينا كيف ان وطرفة ، الذي يأتي من التاريخ ليحتل مكانا معاصرا لم يجد أمامه أي خيار غير القاومة، أو ان النص الشعري، ايحى بهذا الاحتمال، .

والمدميني، لايحتماج الي « طرفة » الا باعتباره رمزا انسانیا يستخدمه لبيرز الجانب الضطهد والمأساوي في نصبه ألشعري، وهو على أية حال، جانب من اللهم النظر اليه من خلال د طرفه ــ الرمز ۽ اولا ومن خلال « الدلالات » التي تقضي اليها لغة الشاعر،

نحن تعرف ان طرقه کان بؤمن ايمانا عظيما يقوة الشغر اليحد انه أني بعض تحدياته كان الشعر هو سلاحه الرحيد الذي يحتمي به، ويدافع به امام قنوة الظلم، والإضطهاد .

قفى الوقت الذي كأن فيه العالم من حوله عالمًا يقوم على فرض القوة والسيطرة بواسطة القبيلة، يتغرد طرفة بايمان خاص بقوة الشعر : ومازال تشرابي الامور وادتى

وبيعي وانفاقي طريقي ومثلد الى أن تحامتني العشيرة كلها وافردت افراد اليعج العبد على غير شيء قلته غير انتي تشدت فلم أغفل حمولة معيد قدرنى وخلقى انتى لك شاكر واو حل بيتي نائياً عند مسرغد تعرف مما قد قبل في هذه القصيدة، بيد أن مايهمنا هو موقف و طرفة عبر فهو شاعر عاش في واقع، لايستطيع فيه الشاعر أن يتمرد على اعراف وتقاليد مجتمعه، وكآي شاعر حقیقی لم یکن لیقدر علی العيش في ظل النظام والقوانين التي تقرضها القبيلة ـ كان مطلب وطرفة ، هو الحرية، تلك الحمامة التائهة والمضطهدة في سفر التاريخ،

ALC:

 $\{x,y\}$

من يشقون عصا الطاعة بحثا عن هذا الطائر السنجري ود طرفة » واحد من هؤلاء، الذين ولجهوأ الظلم والاضطهاد والعزل بل وإحيانا اهدأر دمهم ،

مده الضربية الارلية التي ماانفك الشعراء يدفعونها ثمنا

هكذا هر دطرفة ، وجد نقسه

وحيدا معزولا كبعير اجرب فلا يصمت ولايستكين بل يقاوم كما اكتشفه و الدميني » و والدميني » لايختار وطرفة ، مصادفة ولكته اختار بوعيه هذا الشاعر التوحد، المحارب، المطلوم، والمقهور، والذي ويعد خلاميه في الشعر وفي

ے **رالرفض ج**اتے ہے۔

الجزء الثالث

بقلم: خالد المحاميد

التقرد الذي ادعاه وطرفة ، هو الاصل دتفرد، استعاري وصفى، يفترض بدامة أن العزل انما تم لان مرضه والحرية ، مرض خطير ومعد، لكن التكرار الذي يحدثه والدميني ، في اكثر من موضع في القصيدة ويعضه في قصائد اخرى اصبح هنا « رمزا » حتى واو جاء بصيغة مجازية « افردها لهمس الربح » .

(الرمل الذي افردت) (درڻ التقرد) الخ .. ذلك ان التقرد والإنفراد اصبحا يرمزان في كل اوضاعهما الى الحالة التي مكتت الشاعر من استحضار _ التجربة التراثية _ انها ليست رمزا للتجربة نقسها، ولكنها رمز الحالة، الفرق واضح، أن تكون رمزا للتجربة، يعنى أن تظل هذه التجربة مهيمنة على و الحالة الشعرية ، التي هي هذا تحتوى التجربة، تتضمنها تقترب منها _ تفترق عنها _ اي بمعنى آخر تتميز عنها بصفتها تتتمي الى رضع اجتماعي ونفسي وقكرى مختلف تماما .

اللغة منا _ مي التي تقودنا الى

التعرف على هذأ الوآقع الجديد وعلى مواضع الالتقاء والافتراق، ثم عنى العلاقات المتعددة بين الذات والعالم بشكل أخر، يختلف عما كان عند وطرقة ، والمعنى هذا أن اللغة بدأت وتتحول ۽ علي حد تعبير « ومالأرميه » وفي « تحول اللغة » اقتران بعبارة دتحويل العالم، فهناك دلالة سياسية لما كتبه « مالارميه ، كما يقول « رولان بارت ، اللغة هذا غدت اكثر احاطة بالغالم، بسبب وضعها الجديد الذي تجريمن محدودية الدلالة، وكسر العلاقات الذهنية المؤطرة بالتشابه، فارضة افقى دلالي يتجدد باستمرار وينفتح على اكثر تراكيب العلاقات الانسانية تعقيدا، ليس الكلمة، ولاتشويرها بهما باعتقادى التعبيران الاكثر صحة عما يحدث، أن التعبير الصحيح ــ

ندعوه دخلق ۽ ، اللغة تصبح اذن خلقا جديدا لعالم جدید، وهی لن تکون ذات فاعلية، الا بكونها تنظيميا يفمسح عن العلاقات الانسانية الجديدة، عن طبيعة تركيبتها، وعن حركتها وعن تعقيداتها .. وكل تنظيم وقنء مهما يدا هذا والقنء متقدما عن المجتمع، ففي بعض فترات التاريخ لايمتلك الفن الا أن يكون متقدما عن المجتمع، هذا ليس تناقضا، فحين يكون المجتمع متخلفا يصبح الفن بالنسبة ل وموضوعاء يمكن النظر اليه كانجار انساني متقدم، ويكون دور الفن ليس فقط البرهنة على صحته، ار فضح إنهزام الروح الانسانية،

يجب ان يكون فيه طايع التصميم

على وضع متغير كلبا يمكن ان

بل يتسع ليأخذ بيد الانسان ويدله على طريق خلاصه . ف مدم الحال ـ فان الفن لايتحقق الا باللغة، اقصد الفن الشعري، باللغة أذن تبني هذا العالم .. هذا هو اتجاهنا في هذه القراءة بيدأ دعلي الدميني ا نشيده الاول من و اناشيد على بأب السيدة العظيمة " يهدّه الصورة -د لقلبي على الماء مملكة يستريح بها

وكان الشعراء دائما وابدا هم اول الجراح الاساطع ۽ .

لحد تعريفات المجاز الحديثة تقول دانه الربط بين موضوعين لايملك العقل وحده الربط بينهما ء وهناك تعريف طريف الم عزرابوند ، يقول المجاز هو د أن تغرس مسمارا واحدا في نقطة واحدة على محورين لموضوعين لايلتقيان ابدا في العقل ، .

لقد قلت من قبل، ان عبقرية الشعر تكمن في قوة التعبير عن الاقكار بالصورة .

والصورة التي يقدمها و الدميني ۽ لنا هي صورة القلب الذي بني مملكته على الماء، كي يستريح بها للتعبون ـ من الصعب

طبعا الحديث عن المحتوى نثریا، حتى لو اضطررنا الى نثر الصورة، فاننا لن نستطيع ان تحصل على المحتوى نفسه، لكن اللغة تمكننا من العثور على دلالات

متعددة في الصورة.

كيف يغدو للقلب مملكة ؟ أن المجاز هنا يتحرك لاقامة علاقة من المستحيل العثور عليها بالتعبير التقليدي، ولاحتى بعمل لاتتم سرا في مختبر معزول بعيدا الذهن لايجاد اي مستوى من

الذي غيب المنطق قليلا كي يضع انتخابية، بمعنى ان الشاعر، يعيد نفسه كمعادل موضوعي للمشاعر، صياغة ماهو موجود في لغة الطبيعة نستطيع أن نقول أن الشاعر، أراد والناس، لكن ماينتج عن هذه القول، ان قلبه واسع وعظيم وقوي - وفي التعبير التقليدي يمكن القول ان قلبي واسع عظيم قوي كأنه مملكة _ هذا لاتوجد اية دلالات خارج المعنى الحرفي ومع ذلك فان مايعجز عنه التعبير التقليدي حتى ولو كتب بالصيغة السابقة، أن يقول أن هذه الملكة مشيدة على الماء، . في هذه الحال يقدو المعنى « كاريكاتوريا » شبيها بافلام فهي لاتنفك عن كونها سلطة حتى د وودي بيکر ۽ .

أن العلاقة بين و القلب والمملكة ، و افسحت مملكة الماء فلتُدخل ليست علاقة عقلية أن الذي أوجدها بسلام هو الخيال، لكن الخيال ليس ضدا كما يدخل الطبيون للحقيقة فيجب ان لاتضع

 الحقيقة ، مقابلا للخيال . حقيقة ان القلب واسع وعظيم وقوى .. وايمانا في هذه الحقيقة فان النص لايستخدم تشبيها لكنه ينجز تحققا فعليا فقد اصبح القلب ملكا ومملكته على الماء ورعاياه هم المتعبون، الكلام، الجراح،

ان المستوى الثاني الذي يقدمه النص لتوسيع الدلالات هو العلاقة يين ومملكة القلب ووالماء و. والماء هذا رمز للخير وللغطاء والمحبة، ورمز للحياة القلب غدا ملكا على مملكة الحلم .. الذي هو الحياة، الحرية، الحب، الكفاح العدالة، هذه المملكة التي تتسع للمعذبين والمحبين لايقيمها الشاعر من اجل ذاته، او من اجل سعادته الشخصية، الملكة التي قد تحزن وقد تتألم ليست مملكة في السماء انها مملكة الارض التى يدعو الشاعر وطنه للدخول فيها حيث يصبح « القلب » الذي هو الحب

والعدالة والحرية ملكها. مملكة ينغذ الحزن من صدرها، ينقذ الضوء منها مانقذ القلب. ان على الماء أوردتي وخيولي، ومايرد الضعف

حول البحيرة ماتشرب الطير لي كل ماينبت العشب

د ذي انهر القلب سيدتي مستقاك القديم، ومرتعك الرحب افسحت مملكة الماء فلتدخل يسلام كما يدخل الطبيون ۽ .

السنا بحاجة الى ان نقول ان السيدة هنا هي و الوطن العربي ، الذي يدعوه للدخول الى مملكته ليحكم بديكتاتورية الحب، اللغة كما يقول درولان بارت، سلطة تشريعية اللسان قانونها ، وماان ينطق بها حتى تصبح في خدمة سلطة بعينها .

«بارت» لن يقول طبعا، باعتباره السنيا ان هذه السلطة تستمدها اللغة من مجموعة التراكمات النفسية والاجتماعية والفكرية للشاعر و ففي هذه الحال سيكون ، واقعيا ، لامحالة، لكن د بارت ، اضاف ،، د لایتبقی علینا الا مراوعة اللغة وخيانتها هذه الخيانة الملائمة، وهذا التلاق والهروب، هذه الخديعة العجيبة التي تسمع لنا بادراك اللغة خارج سلطتها في عظمة دائمة، هذا هو

مالطلق عليه ادباه . قد یکون هذا صحیحا اذا کان وقياما الى نصنا السابق، الدميني .. قد ادرك ادراكا صحيحا عمق ألعلاقات والدلالات اللغوية التي تركها لنا في النص، في هذه الحال لن يكون هناك شعر على الاطلاق واسنا بحأجة الى دراسات نقدية، كل مامنالك اننا نستطيع ان تقيس بصورة علمية المسافة

هنا الواقعة بين ادراك الشاعر للغة من يقول شيئًا خارج المنطق.

ان يغمرنا بهذا الشمول وهذه

عن الناس والحركة بل انها تتم وبصورة صحيحة داخل الحركة هذه العلاقة يكتشفها الخيال، نفسها، فلغة الشعر هي لغة

الصياغة هي لغة اخرى ليست لغة الطبيعة وليست لغة الناس، انها لغة الشاعر نفسه فهو الذي انشأها وهو الذي اوجدها ولذلك فاللغة الشعرية واية لغة شعرية هي في نهاية الامر مجموعة المشآعر والاحاسيس التي تعكس صور العلاقة بين الذات والعالم، ولذلك في اشد استخداماتها الجمالية لننظر الى الامر بصورته الراهنة تطرفا _ قمين يقول الدميني :

فالخيال هو الذي يكتشف لنا وعي او عن غير وعي، انه يتمثلها في

لن نعود من البداية كي نوضح كيف أن اللغة هي الشاعر نفسه فلن ينكر احد قط مهما بلغت بحوث علم الجمال من اتحراف، ان اللغة تقصيح عما يعتمل بداخل الشاعر، هذه البداهة يجب ان تقودنا بالضرورة الى فهم، كيف أن اللغة وعن طريق تنظيمها فنيا، لتعطينا صورة شعرية، انما هي في حقيقتها ارادة الشاعر، بغض النظر عما اذا كانت هذه الارادة واعية اولا واعية وسوف نجد في استقرائنا لفاعلية الخيال والرغبة، ان القدرة على تشكيل الصورة الشعرية، من الناحيتين الفنية والفكرية انما تخضع لاهم عامل شعري على الاطلاق هو دالايمان، فكل ماتنبىء به المخيلة، وكل انتظام لغوي يدهشنا ويثير فينا المشاعر، انما مرده الى حقيقة جوهرية هي ه الايمان ، ايضا، هكذا نستطيع ان نكتشف زيف الشاعر التي تقضحها الرؤية المتناقضة، وتشير اليها اللغة كنوع من النظم القائم على المهارة اللغوية، دون اي مستوى من العمق .

فعالية الخيال والرغبة

في وعى كل منا ثمة اساسيات، يقوم عليها ادراكنا لاي موضوع كأن. ونحن نستطيع الوصول الى هذه الاساسيات من خلال مرجعياتنا الفكرية المباشرة، مثلا .

وفهتاك المصير المبرر بشكل دینی، وهناك وجوهر استعلاء الذَّات الانسانية : وهناك (فلسفة

المعرفة ۽ وو فلسفة العصيان ۽ . كل ذلك يتهي في العملية الشعرية بالنسبة لنا الى نوع من التأويل، نسقطه نحن وباصرار ارادي واع، على النص ليبرز جانبا نعتقده في اعماقنا، هذا الامريتعلق بالطبع في النصوص الشعرية

الخارج، وبين كلمته، ستكون كل المقاسات واحدة، اذن، فالشاعر لن

اذن كيف استطاع ، الدميني ،

أن مخلق اللغة ، دخيانتها ،

لايترك سلطة اللغة جانبا عن تركيب الصورة نفسها التي هي يطبيعة الحال شركيية لغوية، فلايسعنا مثلا ان نتساعل لماذا قال و الدميني ، و كما يدخل الطبيون ، ولم يقل ، كما يدخل المترفون ، لايسعنا ذلك لسبب بسيط، هو ان اللغة مهما كابرت تظل مرتهنة لمأ تمليه عليها ارادة الشاعر سواء كانت هذه الارادة واعيية أم

ماالذي تعنيه لنا (التفاحة)؟ ستتجه افكارنا على الفور إلى والمرأة، والمرأة كخطيئة، والمرأة کشکل جمیل، (المرأة کجنس). لكُن بعضَنا بالتأكيد يستطيع ان يفلسف الاجابة، فيذهب بطريقة ذهنية الى اسس أعمق .

الحقيقية، حين يصبح فهمنا لها

والشاعر لايقول لنا صراحة ان الماء

ضربا من التأويل الذي يتناسب مع

ان المكينة الكبيرة التي يدبرها لنا

الشعر باستمرار هي اغواءنا في التنقيب على وراثية اللغة، عن ذلك

المارد المتخفى في الصورة الشعرية،

عن منبع السلطة التي تمارسها اللغة

علينا، وعن تلك القوة التي تطرز

ماهي هذه القوى . . التي تجعلنا

لدينا بالتأكيد عدة اجابات فهناك

الاتجاه الكلاسيكي الذي يعزو كل

ذلك الى الالمام، وهناك الاتجاه

الجمالي الذي يعزوه الى الشكل ،

ثم هنآك الاتجاه الواقعي ـ اللي يرده

الى قوة الافكار لن نثرتر كثيرا حول

هذه الاتجاهات ف ونورثراي

فروب، يلخص لنا بكلمات قليلة

جدا احد اهم الاجابات : ان الجهد

المتنج والخلاق لايفصل عن وعيه لما

هو قاعل ، فمن ناحية هناك التجربة

الانسانية الواعية والقوة النقدية في

رؤية العالم الذي ينتمى اليه الشاعر،

او القوة التحليلية التي يمتلكها

الشاعر، ومن ناحبة هناك البؤرة

العميقة والمظلمة في لاوعيه، والتي

تظهر كمنافد لانهآئية على الانماطُّ

العليا، والتي تهدي الشاعر الى شكل

عمله الشعري تلقائيا دون تخطيط .

كل منهم الاخرى من حيث القوة،

وهما تتداخلان، وتتشابكان بشكل

معقد يصعب التفريق بينها، وكل

محاولة من هذا النوع كها يقول و وليم

بليك ، يجعل الفن بربريا ومعرفته

تفيهقا لدينا امثلة على ذلك،

نستقرىء من خلالها .. فعالية الرغبة

التي تتحكم بالصور الشعرية عند

و الدميني ۽ واثرها في اثاره الحيال

لتشكيل الصور، وعلاقة ذلـك

في قصيلة (الحبت) التي تحلثنا

و وظلم دوي القربي ، بلادي حملتها

على كتفي شمسا وفي الروح موقد

اذا جفُّ ماء القطر اسقيت غرسها

بلمعى ووجهت الزمام لتهتدي

الى الماء احدو خطوها كل بارق

اشد على غاباتها الربح في يدي

تباعد عن عيني بلادي ومولدي

الخطاب الشعري يصف العلاقة

بين الذات والوطن، وقد تحدثت عن

المفاجأة التي احدثتها المفارقة بين

موضوعين والموضوع المنجز كفكرة

جاهزة ، و قصيلة طرفة ، ومايوحيه

لنا التضمين، ويين دالموضوع

الشاعر في البيت الثاني يستخلم

والماء ع كمقابل للجفاف واذا

جف . . اسقیت ، ثم یکرر کلمة

مسيلا هبطنا ليلتين وربوه

■ اسطورة الماء :

عنها سابقا يقول اللعيني

كل من هاتين العمليتين ، توازي

اللغة بهذا الشكل او ذاك .

نستجيب للموضوع الشعري ؟

هذا الاختيار للكلمة والذي يرتبط بصورة وعفوية ۽ بالماء يجعلنا نتساءل عن مدى العلاقة بين الرغبة الكامنة في اللاوعي للتعبير عن صورة الماء _ وبين الصورة نفسها كدال، باختياره كلمة تقضي هي الاخرى الى دلالة مرتبطة بالدلالة

و الماء ، في البيت الثالث و الى الماء

اما في البيت الرابع فيكون المسيل

و اشارة ، غير مباشرة الى و الماء ،

يعني الحياة _ التحول _ الازدهار ..

ففي البيت الاول، يبقى الماء،

تعييرا مباشرا عن الوسيلة، فالماء

للسقاية اماقي البيت الثاني فتغدو

الكلمة ، رمزا ، فالماء اصبح هدفا

يسوق اليه و الوطن ، وواضح هنا ان

الرمز مصمم بشكل عنحنا فرصة

التأويل، فالماء ليس حياة فقط،

ولكنه يغدو (عالما) يسعى اليه

الشاعر، فيقلمه لنا رمزا واعيا

ومقصودا، اما البيت الرابع فالمسيل

يصبح بشكل لاواع رمزا للرمز

فالشآعر قد لايعنية هنا بصورته

الطبيعية الجغرافية كمجر للهاء .

والحقيقة، أن هذا ليس تهافتاً على اقتناص صحة الملاحظة فبعد قليل سيقول و الدميني ۽ .

افرغت الفؤاد من المخاوف وانهمرت الى مسيل الخبث، فكأن الفعل والهمرت والذي يؤنسن فعلى الطبيعة يفضى الى تأويل و المسيل ، على انه تعيير رمزي عن الاختيار، وبالفعل، فان مردود هذا التعبير، يصر على الشعور بأن طريق الخلاص بمر من والمسيل، الذي يغدو ففي هذه الحال طريقا لبنآء الحلم، وليس ابتعادا عنه كها نفهم مباشرة من الابيات، ففي رحلة الشاعر، تنمو تلك العلاقة بين الرغبة، وبين التعبير عنها لاشعوريا بواسطة الخيال فالشاعر يق الصورة الاخيرة ليبدأ صورة

ء انشدت للرعيان ثوب قصيلة في البرء.

عاقرني الفؤاد على النوى وتباعدت فوق المدينة عن

الصورة توحي بحركة انتقال في رحلة الشاعر والانشاد للرعيان ... الشعور بالشوق ، الابتعاد الصريح عن الوطن. .

لكن كل هذه الحركة، ترتد في اللاوعى الى رغبة تتجه بصورة عكسيةً، إلى اعتبار أن هذه الرحلة، وهذا الشوق، وهذا البعد، هو جوهريا اتجاء الى الغاية، الى الماء، الذي يصبح رمزا للتحول والنمو . فالشاعر ذاهب في الرحلة وهذا

بياض الخبت، حجر على رمل المسيرة ، ثم د واتهمرت الى مسيل هذا الاستمرار الذي يمتد حتى

المقطع الخامس الذي يبدأه بقوله وهذي بلادي لم اكن اغشي بها في كأنه استمرار في الاقتراب من

الوطن، واسم الأشارة دهذي، يدعم تصورنا بأن الشاعر، أنما وجد الوطن في هذا الطريق، فاذا عرفنا ان الشاعر ممعن في الرحلة ، بصورة واعية ويتحرك فيها نحو غاية ما، فان الرغبة اللاواعية، تدفع الخيال الى اختيار احتمالات متعلدة ر مجازية او رمزية ، للتعبير عن الحالة

الوجدائية، داخل سياق الخطائقة الشعري .

فالتعبير عن 1 الماء ؛ يأخذ في قصائد الدميني ابعادا تتسم بالجد والقصد حيناء وبالفطرية احيانا اخرى، وقد يتلاشى الماء تفسّم ككلمة امام دلالات اقوى، ولكيتها تعبر ضمناً عنه .

وعوضا عن ترديد الكلمة نفنتها في كل قصائد الديران تقريبا فان شمة اشكال اخرى وللياء ، تتحول اللي افعال ۽ اشرب اغسل، اسقي ۽ ِ او الى ظواهر، يتهمسر، منظي،

فقى قصيدة الخبت وحدهاته تتردد كلمة الماء خمس مرابيء، وتتردد الافعال والظواهر آلدالة عظم رعا تفس العدد، اذا استبعلتها و البحر، الذي يتخذ وصفا غتلها عند والدميني ، .

اما القصيدة التالية وللخبشة النشيد الاول، من د اناشيد على باب السيدة العظيمة ، والتي يبلغ تعداد اشطرها وعشرة ، فتتردد كلي الماء في ثلاثة اشطر منها: ﴿ قلت أن دلالة والماء ع المبلغ عند الدميني هي الحياة و الام

مخطة مع الجة المجاري ماركة متستو

وَرَقّة البّيَانات الفنيّة ٠٠٠ مترمكعب/ يوم.

حجم المحطة القطرال خارجي للخران ٢٦ و ١٥ متر -اوکے ستہ۔ الارتفاع المخسآرجي للخسزان قطر خسزان الترسيب ۲۶۲۷ متر. 10و ستر ۔ عمقالسائل حوالحي ١٧ طِناً. وزن المحطة الفارغة حوالحيه ٢٥٢ طناً. وزن المحطة التشغيلي

> معنافخ إزاحة إيجاب البيانات الميكانيكية

الماركة: وبيدر الطراز: إس آر ٤٤ النوع: رونس ١٠١٠ دورة بالدُّقيَّقة التمريرم /ل إجمالي الناتج + ١٠ ٪

بيانات المحرك

القوة المركبة ١١ ك/و ، السرعة (دورة بالرقيقة) .. ٣٦ التيار ٢٠٠ قولت / ٣ / ٦٠ هيرتز

لمزيد من التفاصيل وتحديد موعد المعاينة يرجى الانصالي بد: السيد/ ي.ب. ماهاجان كبيرالمهندسين - فندق الدمام أوبروي

٨٣٤٥٥٥٥ - نقله del in lite

عبدالله بن

والمقارصي والأحجرة

عليها طابع التقريرية والماشرة

والاسلوب القصصي لحادث عابر

يمر به كل انسان يعيش حالة

كتلك وقد المح الشاغر الى هذا

حين وسنم عَنُواتها ب د تقريري

اليكم ۽ غير ان ما تختزنه هذه

القصيدة من توقد وصدق وعفوية

في التقاط التفاصيل الصغيرة

ومن لفتات هنا وهناكَ يجعل لَمَا

رينا ، فهل تحلم بعودة شباب

الشعر الى قلب الشاعر فننتظ

منه قصائد اكثر شاعرية وفنا في

حقل الشعر الحر من هذه؟

كتابة قصيدة الشعر آلحر قبل اكثر

ان كانت التجرية الطبية التي

عبر عنها شاعرنا قد وقعت نه

احيرا فاننى اعتبر قراءتى

المتواضعة هذه باقة ورد

قصبرت لعدم معبرفتي

بمرضه ـ عن ايصالها اليه .

وان کانت من وحی حیال

تجارب الحياة والمخيلة

الأبداعية فاننى اهنئه على

الكم التخييل الذي صنعه

فيها وعلى التدفق العفوى

الحار الذي ينتشر في كلمات

مقاطعها ويعدنا بتجارب

 \mathcal{Y}

-

من ربع قرّن ا

كلمة اخيرة :

ذلك ما نتمناه من شاعر بدأ

في القلب متكاً وفي الذاكرة ﴿

بقلم/ على الدميني

مزية الشعر انه يرصد التفاصيل الصغيرة فيحولها من كينونة مهملة الى حالة لها عمومية المعاني الكبيرة في الحياة وحسنة الشعر الضخمة انبه يحاور الوجدان ليقيم معه جدلا خاصة يتسرب الى الوغى بحرارة وفي ملحق الرياض الأدبي

ر ثقافة اليوم ، بجريدة الرياض في يوم الخميس ٢٩ شوال ١٤٠٧هـ نقرأ شيئا من هذه التفاصيل الشعرية في قصيدة الاستاذ عبدالله بن ادريس بعنوان ۽ تقريري اليکم ۽ ونلتقي بتفاصيل خاصة لتجربة انسانية فردية بحتة غير انها تصلنا عبر القصيدة في امواج متدفقة

يتقامم الشاعر في رصده لتفاصيل هذه التجربة الطرية ايمانه بخالقه وايمانه بالعلم الذي يتلمس الاسباب من خلال الطبيب والمشارط ولذلك فانه في وصده لمعاناة خيار التجربة الصعبة يقوم باداء صلاة الاستخارة فيدفعه تشبثه بالحياة الى قبول وجهها الايجابي في القبول، ويقوده هذا الشعور المفرط بالارتباط بالحياة لان يرصد لاشعوريا كل الرموز التي

لوليام كارلوسي ويليامز

1474 - 1444

١ ـ كثيرا جدا تعتمد

٣ ـ عجلة عربة السيد

٥ ـ مغسولة بواسطة ماء

٧ ـ بجانب الدجاجات

قلنا من قبل ان العلاقة

موجودة بين الشعر المتخيل

والرسم، ان الفنان يستخدم

خيالات ادبية بالخط واللون.

قصيدة : وليام ، عجلة عربة

اليد الحمراء تبدو مثالا اكثر واقعية لهذه العلاقة من قصيدة

وعزرابوند، وفي محطة المترو،

في قصيلة ﴿ بُونُكِ ﴾ هناك على

الاقا مقارنات مجازية بين خيالين

بينها في هذه القصيدة خيال واحد

في هذا الخيال ذكاء غريب

ونوع من جذب الانتباه اللغزي

• عادة في الشعر نتوقع اهتماما

في استخدام اللغة ـ أن تكون

مترابطة منذمجة مع محتويات

القصيدة ومتضمنة الخيال لكن في

هذه القصيدة يبدو لنا ظاهريا ان

الشاعر قد تخلص بقدر الامكان

من قوانين اللغة سواء في النسق

مآنراه امامنا هو جمل نثریه

عادية مقطعة بطريقة عجيبة .

● الغزارة الكثيرة الاستبدادية

بين جمل النثر ربما كانت مهمة

جداً ، فالجملة تتنكر الى بنائها

الخاص بها ، والقارىء كما كان

عيب ان تتذكر ان اهتمامنا

يترك ليتأمل في الخيال .

او في طريقة التركيب .

٨ - البيضاء

تعضد جانب استشراف الامل ونرى انه لم يغفل تفاصيل صغيرة تعطى للتجربة الشعرية بريق التفاصيل المشعة فيذكر اسم يجيء رسول الطبيب د ارکسن ۽ يقول : ألا عم صباحا ولب النداء فقد تأق من شوقه المشرط ويستمر الشاعر في رصد هذه التفاصيل ليتحدث عن المرضة

يسوق رسول الطبيب كها النعش بين يديه تؤازره ذات وجه صبوح وعين كها عين ريم الفلاة ونلحظ دلالسة استخدام الشاعر لجملة وذات وجه صبوح ۽ فهو وجه يعني اشراق الحياة والامل والغد الذي يتشبث الشاعر لكي بجيا ويستمر في

يخفف من رهبة الموقف ﴿ الضمير في الفعل يعود على وجه الممرضة) وتهوي لتنزع ما قد يكون على ساعدي

وفي هذه اللحظة المفعمة بالعرفان للذين يساهمون معه في البحث عن اسباب امتلاك رواء الحياة فانه يسألها: وأسألها من تكون وجون مير، بلدي كندا

ثم مدت يدا



ڪ علي الدميني

سأراك غدا بعد ما تستفيق فالى الملتقى

نرى هنا ان اللاوعى في

المتدافقة يصور الشاعر عودته للحياة بعد ان اشرعت في جسده المشارط وتغلغل في دمه دماء المنام ، _ صورة البنج _ ليرى ذاته تتلمس اصداء الحياة من جديد عبر صوت الهاتف الذي ايقظه من غيبوبة البنج ، وكُون هذا الماتف . كاحدى مبتكرات العلم

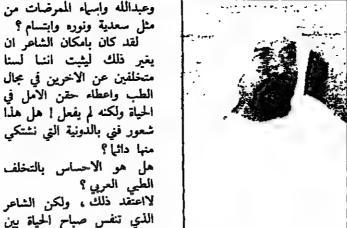


وأيقظ غيبوبتي هاتف تصورته لحظة الانتباه

وفتحت عيني على عالمي نعم، واستعدت الزمان

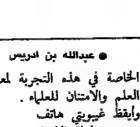
الحياة من جديد .

لملذا اختزنت ذاكرة الشاعر



الحظات الشاعر هذه لم ينس مثل هذا الحوار الفني الجميل لانه يدعم خيار المرء في خوض التجربة الصعبة بحثا عن الامل الصحى المنشود . وفي غمرة هذه التجربة

الرائعة _ اول شاهد لعودة المريض الى الحياة يصور الدلالة



الخاصة في هذه النجربة لمعنى العلم والأمننان للعلماء . كما د الصور ، ينفخ في الهامدين

وهذه صورة جميلة عبرت بعمق عن تلك اللحظة الخاصة بين برودة الموت واستعادة الجسد لحرارة الحياة ، وكأنما قد بعثت المرؤ من قبره للتو ! او خرج الى

اسياء الاطباء واركسن والمرضة و جون مير ، ولم يحاول فى لحظة ابداع القصيدة أن يغير هذه الاسهاء باخرى عربية اسلامية مثل احمد وعمد

بين يدي وربطته بخصوصية هذه بعمود الشعر وتقاليده اما هله التجربة نفسها لما فيها من عفوية الحالة فلم يكن للشاعر طاقة على وتدفق وصدق وحرارة ورأيت ان تأطيرها بقافية وعمود شعري الشاعر الذي يعيش تجربة غنية فاتسربت من بين يديه عفوية كهذه لايكن له ان يعبر عنها صلاقة وحرة ايضا !! وعن زخمها العنيف في قالب شاعرنا كان يكتب قصيدة عمودي يحد ولادة التجربة

قصيدة واحدة فقط بعنوان

وصوت من الجزائر، اذ ان

الشاعر فيها يبدو قد عدل عن

كتابة قصيدة الشعر الحرفي

معظم الفترات التي تلت تلك

التجارب المبكرة والتزم ـ او الزم

نفسه _ بكتابة قصائد المناسيات

العمودية وهنا يرد السؤال الذي

من اجله كتبت مقالتي هذه

الشعرية هذه في شكل قصيدة

الحرولم يكتبها في شكل القصيدة

العمودية التي وقف عليها

اسلوب كتابته ألشعرية طيلة هذه

قلبت معنى هذا السؤال طويلا

الشعرية ويقننها في وزن وقافية

تحدان من تدفق التجربة الفياض

الجميل ، وتقللان إ بريق سطوة

الحالة وحرائق استبدادها المطلق

ورأيت ايضا ان معظم قصائد

الشاعر في الثلاثين عاما المنصرمة

قد الزمت نفسها بالاستجابة

للمناسبة اكثر عما استجابت

للتعبير عن الوجدان فكان لها

بطبيعة الحال ان تلزم بناءها

١٧ _ ٤ يعطينا حسه الخاص ،

يكن ان نناقش طبعا ان السطر

١٧٦ ع ليس من وحي الشاعر

نفسه ولكنه نوع من المجاز بمعنى

أنه أذا كانت الينابيع تنساب

ووهذا ما اراد الشاعر التعبير

عنه ، فان طريقة عمل المجاز هي

بان يقول واوردة الينا تنبض

وبالتأكيد لايوجد هنالك ما

يسيء الى الشاعر الذي يعطينا

الهأما موضوعيا لنجاربه الحياتية

وفي الواقم ان ذلك صعب

الحدوث ، يعمله الشاعر بطريقة

ما، لاننا لانقرأ الشعر كي

نستخلص منه وصفا جافا وعمليا

عن العالم من حولنا، قمن

الواضح أن الشاعر الجيد يلاحظ

العالم حوله ، وفي نفس اللحظة

يجد فيه ما ينعكس على تجربة

على كل حاا، الكتابة في

مارس هي مثال شيق لتوضح

متى يبدأ وحي الشاعر، وكيف

يمكن ان يفسره لنا شخص

عايش التجربة بنوع من

الاحساس الشديد.

الحامه الحاص.

بوجدان الشاعر.

الشعر الحريوم كان شابا يتفجر براكين مشاعر واحلام تتجاوب مع تلك الفترة التاريخية التي عآشتها الامة العربية ولكنه ودع تلك المرحلة الحارة لينخل مرحلة المّناسبات التي لم تصقلَ شاعريته ولم تضف لتجربته الشعرية شيئاً يبقى في الذاكرة او الوجدان .

بهجة الحياة قد فرضت سياقا شعريا متفجرا بالحياة والانطلاق لاتملك قصيدة العمود الشعرى ان تتلاءم معه فكأنما تزامنت لحظات البعث بعيد نفخ الصور بعودة الشاعر الى شبابه ومن ثم استعاد الشاعر حرارة تعبيره وتدفقه ووجد في قصيدة الشعر الحر شكلا طبيعيا يسمح لقصيدته ان تتنفس وتولد وتصبح طفلة صادقة الملامح كقصيلة وتقريري اليكم ٤. آ

قد لا يجد قراء قصيدة الشعر الحر في ظرفنا الراهن ما يشدهم فنيا الى قراءة هذه القصيدة والاستمتاع بها لانه قد غلب و دورثي ، تخبرنا عن الظرف ببعض التفاصيل في الصحيفة عام ۱۸۰۲ في ۱٦ ابريل تقول لعيون الماء ، التماع البحيرة

لايغيب عن فطنة القاريء الكريم ان هذه الترجمات شبه حرفية يسبب اعتماد الناقدة عليها كما جاءت في الاصل

> منصب على الكلمات والكلمات المجردة ، بطريقة خاصة جدا ، ان القصيلة تفترض احتمالات ولغزية وهله الاحتمالات تفترض اي موضوع ، ربما كان اسهل واكثر المواضيع اعتيادية هي هنا و عجلة عربة آليد ، التي نفترض عندما نركز اهتمامنا عليها ان نفصلها كلية عن باقى

قراءة هذه القصيدة تشبه التحديق في وتد مثبت على قطعة من الورق المقوى، فالفتحمة الصغيرة جدا

- اعتباطیا - تشکیل هیة للموضوع انها تمنحه نضارة ممتعة تبدو مزخَّرفة على حافة الالهام . وذلك هو الذي تتحدث عنه مثلا قول وكثيرا جدا

تعتمد . . ، ولكن ما الذي يعتمد؟ نحن لا نعرف ، لربّما هذه طريقة في القول غايتها تجريب حركة الموضوع . انها المغزى المهم جدًا في هذه

● لقد بدأنا تعليقنا على هذه القصيدة بالأشارة الى العلاقة بين الخيال والرسم ، ولكننا للاحظ الأن انه حتى هذه القصيدة ليست موضوعية كالرسم، بالرغم مما هو واضح بان الحيال هو كل القصيدة . ان السطر الاول هو بحد ذاته

كما يبدو تأويل للخيال ويتضح انه كلدينا الأن نتيجة ، خاصة حين نتذكر بانه بالنسبة و لوليام ، كان قد لخص موقفه و لا افكار منوى بالاشياء ، بكلمات اخرى، ان ردود

الفعل البشرية تكون اكثر تخيلا كليا كانت القصيدة اكثر

٢ ـ د الكتابة في مارس ه وليام وروزورث (۱۷۷۰ ـ

> ١ ـ الديك يصيح ٢ ـ النبع يجري

٣_ العصافير الصغيرة تزقزق ٤ ـ نقاط في البحيرة تتلألأ ٥ ـ الحقل الاخضر ينام في

من اقليم كوسوقا استمدت

النهضة الادبية اسماء شاعرات

تلمسن ملامح الطريق الي

الحياة المعاصرة فعبرن عن

تطلعاتهن واحلامهن للمستقبل

فكان عطاؤهن الشعرى غنيا

بالشاعر الإنسانية متميزا برؤية

واعية لمستقبل الانسان الحديث

هنا بعض القصائد

المختارة .. نقصات من

في المجتمع الارروبي.

٦ ـ الشيوخ والشباب ٧ ـ كلهم في العمل مع الاقوى ٨ - الماشية ترعى ٩ ـ رؤوسها لا ترتفع ابدا

١١ ـ مثل الجيش المهزوم ١٢ ـ الثلج قد تراجع ١٤ ـ على قمةً التل الغاريه

١٠ ـ هناك اربعين تأكيل كواحلة!

١٣ _ والأن هي مصابة بالمرض - 10

١٦ ـ هنالك المرح على الجبال ١٧ _ هنالك الحيآة في الينابيع ١٨ ـ السحب الصغيرة تبحر ١٩ ـ السياء الزرقاء مسيطرة ۲۰ ـ المطر انتهى وذهب ا لایخبرنا د ورث ، کیف کتب هذه القصيدة لكن اخته

وعندما وصلنا الى طرف الماء ، تركت ووليام ، جالسا عند الجسر وعندما عدت، كان يكتب قصيدة وصفية للمنظر وللاصوات التي سمعناها. كان هناك الانسياب الانيق

يدي هؤلاء الناس الذين يختلفون

معه عقيدة وقومية لم يستطع في

لحظة الابداع الصادق ولحظة

تفجر التجربة الشعرية ان ينسي

لهؤلاءً النساس من الاقبوام

الاخرين فضلهم في زرع الامل

والحياة في قلبه فلم يرد _وفاء

للتجربة الشعرية والشعورية _ ان

يغفل تسجيل عرفانه لهؤلاء

الطيبين ، متجردا في هذا من كل

الغايات التي يمكنها ان تطوق

أسوار الفن او تبعده عين لحظات

قد لا يعرف الكثيرون من

القراء الشباب ان الشاعر

عبدالله بن ادریس قد کتب

قصيدة الشعر الحرقبل اكثر من

ثلاثين عاماً ، ونشر العديد من

قصائله في الصحف والجلات

المحلية ولم يحو ديوانه و في

زورتي ، عم الأسف الآ

الحقول الخضراء آلخالية من البشر ، وكان خلفنا مرعى ممتد به و٤٢٤ رأس من الماشية ، الناس كانوا في العمل ، بعض الكلاب تنبع من وقت لأخر، والديك يصيح . العصافير تزقزق ، والثلج على شكل بقم في اعلى قمم التلال ـ انتهى و وليام ، من كتابة قصيدته قبل

في المقطع الاول ، يبدو الشاعر واضعا بيساطة كل مايراه بلا اي تعليق، في المقطم الثالث الاسطر و ١١ - ١٢ ــ يقوم بمقارنة بين انسحاب الثلج الى قمم الجسال وانهزام آلجيش وتراجع ، في الاسطر ١٦٠٠ ـ

ولكن تجربة العملية الطبية التي اعادته من خوف الموت الي

اعمق واكمل!



من ذاكرة من السفعرالنسوي الألباني

الحركة ألادبية الألبانية في يوغسلافيا قوة دفع متكافئة النسوي الألباني: سايرت الموجة الكبرى ـ موجة الثقافة الحديثة لتبرز بوجهها المتميز كواحدة من الثقافات الاوربية ذات الاصالة وذات العراقة معا، ومن توسوفا نقل تاريخ

متطفلا من غير دعوة ازهار القرنفل المجتثة

١ ـ ازهار القرنفل المجتثة .. الشاعر الألبانية: فهيمة

طار فيها اللقلق ولمايعد احرقت الاعشاب عشه واقبل الى وليمة العشاء والألم ينمو في الألم

حتى المطر

كافية عن ابرز مضامين الشعر

وفي العيون يموت جمال الخضرة ولاأعلم كم من المرات

وتتزحلق الغيوم على الأشجار

مشاعرهن كفيلة بأن تعطى فكرة

كل شيء يستيقظ باكرا

كيف تقرع طبول الأعراس ولاوجود للعروس .. البراعم تزدهر

ويكبر ..

والقرئغل يثمو مجتث الرؤوس عظمي وعظمك يتحدآن في اللهو فمن ذا الذي اغلق الباب وفصل بيني وبينك البراعم تزدهر

والقرنفل ينمو مجتث الرؤوس فمن بدأ منكما أتت ام الماء؟

وحملوا حرابهم

حین کانت نهایتی ولم اکن القرنفل يحترق دون عظام وعلى الجدران يتسلق اللبلاب وأنا المتسلقة بلاراس

وجوادي رمي حدواته في الحقل فكانت النهاية دون ان اکون تاملات في الغاية

للشاعر الإلبائية: افروديتا اسكنديري

> ارى الرجال الاشداء ذوى الجباه العريضة وقد شدوا احزمتهم

اتأمل .. ارى القبعات الماونة

واصبح كل غصن سيفا بدت كل قبعة وكأنها وحدها قعة جبل وغدت كل قمة في الغابات

خلدت خطواتي تكللت الغابات بالرايات أنى أتأملها فتئور دمائي كالبحر الذين عصبوا جراحهم بلفافات

بسبب الاهمال وغير المبالاة من قبل

النوع في بعض القرى ، فما بالك

بالمدن التي تعيش وتواكب التمدن

بكل صورة ، ونتساءل بكل لوعة

ماذنب هؤلاء الزهور البريئة المفعمة

بروائح الطهر والنقاء ان يكون هذا

مصيرهم ليعيشوا لحظات شقاء

وتعاسة بعيداً عن ذويهم .. ان

العقل ليصرخ ويناشد اصحاب

العقول الواعية التأمل ولو لحظات

في ماجنت ايديهم بحق فلذات

اكبادهم ، فلا يخفى على الجميع

انتا نعيش عصرا اتسم بالانفتاح

على دول العالم وغلب عليه طابع

الاثارة والاغراء بحجة مواكبة

التطور الذي يحدث لدى بعض

الدول المتقدمة متناسين ان تلك

الدول المتقدمة صناعيا موقعها في

التقدم الإخلاقي هو الدرك الاسفل

من الاتحطاط والاتحلال فهل

يتوجب علينا ان نقاد الغرب في كل

مايمارس لديه ؟ .. كلا ان مواكبة

التطور تعثي ان نستفيد من الدول

التي تسبقنا صناعياً اما من

الناحية الاخلاقية وما يمس عاداتنا

وتقاليدنا فلدينا تعاليم وأداب ديننا

الاسلامي الحنيف التي تغنينا عن

كل أداب العالم ، قمن منطلق

التغير الذي يعيشه جيل هذا العصر

ولم يسبق للآباء والاجداد ان كانوا

فيه كان لزاماً على ولاة الامور ان

يدركوا أن مهمتهم أعظم وأكبر من

ذي قبل فالابناء هم عرضة لرياح

من جميع الجهات فاذا لم يكن هناك

التحصن المنيع فانهم سوف

ينجرفون مع تيار التيه والضياع ،

فالدور اصبح اكثر اهمية واي

تقصير في الاداء سوف يؤدي الى

محطة الانحراف ، فهلا راقب الآباء

فتيانهم وفتياتهم عند مشاهدة افلام

القيديو وكذلك ماييث أل بعض

محطات التلفاز ونوعية المجلات

التى يقومون بشرائها والاصدقاء

الذين تربطهم بهم علاقة قوية

فكم سمعنا من حوادث من هذا

بعض ولاة الامور.

الذكر ان هذه الاعمال التي كان

يقوم بها دون مقابل بل كان يبذل

من جبيه الخاص، ان مجموعة

كبيرة من لهالي الزلفي ممن تسلموا

المناصب العليا كالقضاة والاطباء

والمهندسين هم ابناؤه وتلاميذه لقد

بذل من اجلهم قصاری جهده

لاقناع ابنائهم بتدريسهم لانهم في

ذلك الوقت لايدركون فوائد العلم

عندما كان اولياؤهم يستغلونهم في

المزارع والصناعات الوطنية وفي

طلب المعيشة .. لقد رحل زيد

المنيفي جثمانا وبقى في قلوب ابنائه

رمزا تشع كلماته وتوجيهاته مضيثة

على مدى العصور والازمان في

ذاكرة وافئدة ابنائه وطلابه ومحبيه

ولخرون ببطن الارض احياء

ان صوته الجهوري الذي قل ان

يجود الزمان بمثله لازال يتردد

اصداؤه في ربوع بلاده وفي ذاكرة

ابناء وطنه فقد كان خطيبا للجامع

في الحي الجنوبي منذ ان انتقل الى

رحمة أنه شيخه واستاذه : حمدان

الاحمد الباتل منذ ماينوف على ٢٠

سنة .. رحمك الله أيها الفقيد رحمة

واسعة واسكنك فسيح جناته ونقاك

الله من الذنوب والخطايا كما ينقى

الثوب الابيض من الدنس وجعل

قبرك روضةمن رياض الجنة وجعل

في عقبك الخلف الصالح انه سميع

وكلمة اخيرة وعزاء لاخيك

عبدانة وانجالك محمد وسعد

كما قال الشاعر:

الناس صنفان مونی فی حیاتهم



منذى نسبة اهدى شنداها احساء في خلدي تثور مشاعري وتشتد نفس نموك فناطرق سناعنة فكنائمنا قد سيرت للناظريان اهسوى النخيل وقبد بندا متصديا يشبدو فوقته يجري : فضية ىتمافىح والسرمسان والشمس تنفذ من خالل ونواحر فتبراقصت فبوق البربنى الإلبوان فكأنما قوس الالة تهابطت السوائسة وكناتمنا ببعثين سينائنك عسجيد فالارض منها عسجد والريح وسط الليل اجرت لخنها بعقاطع هشت لها ياروعة الاشجار في زمن تارى فيه النجوم يشي بسها والبيدر ينشر في السماء لأكلا فالأرض منها محفل هندا الوجنود جميعته لك سخرة فلم التهمنوم يلبوكنها البوجندان بل كيف تحنن والحياة مسيرة والمرء لاتعقى ب ببل أنت في الأجساء كيف نسيتها والروض يضحك والجني جذلان اعر المسامع كال يستان تعني ان الكون اجمعه غدا محتراب عبيد ليليه خلق الوجود دلائللا في کــل شيء احسماء بنا مهنوى القلبوب تسرفقي فالعشق يقتل والحشا نيران

لو كنت اعلم أن بعدك قاتلي

11.0

والأعدوات

المعور أواد

فيرد يكاو

المراف بالبيد

استقها او

در الرشي ك

مباد والله

الهار عة

يستم و ته

بير يد

خالد الحليبي معيد بقسم اللغة العربية بكلية الشريعة بالاحساء

انعم الله سيحانه وتعالى على عباده ينعم لاتعد ولاتحصى وطالبهم بالمحافظة عليها ورعايتها كي لاتزول وتتدثر ويكون الندم والحسرة ومن أعز واعظم وأجل تلك النعم

نعمة البنين ، قال تعالى في محكم كتابه العزيز ، المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خع عدد ربك ثوابا وخع املا، ننى هذه الاية الكريمة يصف الباري البنين بالزينة في الحياة الدنيا والعقل الذي حبانا الله به يقول لا احد يود أن يحسر هذه الزينة ويفقدها فمن هذا المنطلق يوجه صرخة مدوية تخترق الآفاق مطالباً ايانا النفكر في عاقبة الاهمال تلك العاقبة الوخيمة التي ان يجدي معها ندم او آهات وكما جاء في امثالنا الشعبية واذا فات الفوت ماينقع الصبوت ع فأهمال بعض الاباء والامهات اطفالهم يسرحون ويمرحون دون رقابة ولا متابعة له نتائج لاترضي

وان مايحز في النفس ان يتبادر الى السمع عن ضياع طفل او طفلة وذلك بلاشك لم يك ليحدث إلا

احداً ، كما ان الحديث ليس

مقتصراً على رعاية صغار السن من

الفتيان والفتيات بل يشمل الكبار

وخاصة ممن هم في سن المزاهقة

هذه السن الحرجة في عمر الانسان

والمنعطف الخطير الذي قد يوصل

صاحبه الى طريق الذير والصلاح أو

يوصله والعياذ بالله الى طريق

الغواية والضلال .. ومما يؤسف له

حقاً تهرب البعض من المسئولية

الملقاة على عاتقهم كتذرع الأب مثلاً

بأن مسألة تربية الاولاد من

صلاحيات الام بينما دوره يقتصر

على توفير المعيشة الهانئة لهم

بايجاد المسكن والملبس والمأكل

الملائم متناسياً ان عليه دوراً كبيراً

في تربية الابناء وتنشئتهم التنشئة

الصالحة كي لايجرفهم تيار العصر

بمغرياته ووسائله ويقذف بهم ألى

حدثني فقال: شاهدنا مسلسل و حب واشياء اخرى ۽ في التلفاز السعودي كيف ان مجرد لفظ مبتاع مزيكا ، كان يخيف اهل محبوبته ربعد ذلك زوجته .. وكيف يحاولون ابعادها عنه بشتى الطرق بحيث هم عائلة اطباء ودكاتره. فلقد تذكرت طبييا جراحا المائيا من اشهر الجراحين متزوج بمطربة مشهورة تغني في الاوبرا وعلى المسارح فقط الاغانى والالحان الكلاسيكية الرفيعة المستوى ، وإن انسى يوم ان اجرى ئي عملية استئصال المرارة قبل بضعة سنوات .. وكيف كان يدعو الى ردهات المستشفى بعض الفرق الكورال للعزف والغناء لنزلاء المستشفى .. وعندما سألته مرة عن الباعث لذلك قال : الجراحة بالنسبة لى ليست اهم من جسراحــة الموسيقي .. فقلت : ماذا تعني بالجراحة الموسيقية ؟ فقال : عندماً ينتهى الجراح من العمليات التي وم بها ، يحتاج بين الحين والآخر لجراحة موسيقية تعيد له توازنه ومزاجه وتقوم بتهدئة اعصابه .. خصوصأ عندما يقوم الجراح يوميأ بعمل جولة على مرضاه ليطمئن

قالجراح المذكور كأن يعزف ايضاً ويظهر احياناً بجانب زوجته بعطفنا ؟؟ على البيانو .. على المسارح ويعتبر

عليهم وليرى مامدى تطور شفاء الجرح وكل ذلك يسير جنباً الى جنب

الضياع .

عضوياً وتقسياً .



مرجعاً من المراجع والمؤرخين للموسيقي الكلاسيكية .. وعندما كنت اشاهد فيلم ومسلسل دحب واشياء اخرى ، اقارن بين الاطباء عندهم والاطباء

لماذا نركض ونهرع جميعنا وراء نريد فقط انتاجه ولكن نتخلى. عنه أذا جاء يريد الزواج واكمال نصف دينه؟ .. الموسيقي بمقهومها الواسع وعلى مستوى عال وراق سواء العسكرية او التواشيح

والمديح أوحتى الطرب المؤدب الذي لايخدش الحياء ولا يثم الفرائز .. لماذا لانقوم بتقديره وغمره

عبدالرحمن شرقاوي

التعاون قوام الأمم .. وأساس تقدمها ورقيها .. ماتمسكت به أمة إلا عزت وسادت .. ووصلت الى اوج ماقدر من المجد .. ولهذا يتضمن القرآن الكريم ، كثيراً من الابيات التي توحي أو تشير الى التعاون .. وأهميته في الحياة ، وبناء المجتمعات .. فالله مسبحانه يأمر عباده المؤمنين بالمعاونة على فعل الخيرات ، وهو البر ، وبرك المنكرات ، وهو التقوى .. وينهاهم عن التناصر على الباطل ، والتعاون على

التعاون الإيماني

وعن ابي هريرة رضى الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب بوم القيامة .. ومن يسر على معسر في الدنيا ، يسر الله عليه في الدنيا والآخرة .. ومن ستر على مسلم في الدنيا ، ستر الله عليه في الدنيا والآخرة ، . والله في عون العبد ماكان العبد في عون أخيه ،

سيف فليز البيشي/ثانوية ابقيق.

140711114095111409411141499111114006111114066111114

الكلمة من مسئوليات والتزامات

يقطعها الانسان على نفسه كالوعد

والعهد واليمين والقسم وشهادات

وعقود البيع والشراء والايجار ، .

إننا نستطيع ان نقول ان العاقل

هو الذي يفكر ثم يتكلم وذلك لان

ان ابتذال الكلمة ونزع قيمتها وشرقها واهدان كرامتها ومستوليتها ، من اخطر امراض العمس، حتى صارت الكلمة اداة للنقلق والامتهان والسقوط ، حتى راح المنحرفون وشداد الأفاق يطالون بها الاله العظيم وألنبي الكريم والأولياء والصالحين، هذا فَضَلا عن استعمالها في السبَّاب والشنيمة والتجريح دون رادع من مْسمر أو اخلاق

الأخلاق الأمر الذي ادى الى حالات من الفوشى والتسيب والفراغ والشك والاتهام واصبحت الالسن تستخدم دونما حساب او مراعاة او التزام وأي تقيد او تحرج يهتم بالتخلف والبلادة على الفور حينما اسيء استخيام مغزن حرية الراي تحولت هذه التحزية من أداة

لاقتراح الحلول للمشاكل الطافية الى أداة للشتيمة والسباب ومن أداة للبشاء والتعمير والتقدم والتوجيه الى أداة للهدم والتخلف والغوغائية اصبح الناس يمشون في الشوارع يتحدثون ويسبون

تنفر منه القلوب والاسماع . اليس هذا قمة التخلف ؟؟ حين يتخلى الانسان عن لغة الحوار البناء الذي يتناسب والمعنى السامي لحرية الرأي .

ويجرحون ويبتذلون الكلام الذي

فبمجرد ان يغتاض انسان فانه يندزل بالقيم والاضلاق الى الحضيض .. ولايجعل لها أي قيعة او اعتبار ان للكلمة كرامة وهيية وحين تفقد الكلمة كرامتها وهييتها يصبح من الاقضل والاجدى للإنسان العاقل ان يصمت .. لأن الكلام في هذه الحالة يصبح الواحا

من الرمل والحصا . قال تعالى و والذين هم عن اللغو معرضون ، أن الكلمة لها عدة اشكال في اللغة فهي اداة نقل الافكار والعلوم والأرآء بين الناس وهى الالتزام بالوعود والعهود وايضًا تعنى وحدة الجماعة .

مل رفعت صوتك بها أم قلتها

ومرة ثانية ينظر الى طبيعة

الكلمة مل مي كلمة نابية خبينة أم

كلمة طبية ومرة ثالثة ينظر ألى مأ

اجتماعية سلبية او ايجابية .

ومرة رابعة ينظر الى ما تحدثه

بصوت طبيعي ؟؟

عقله أمام لسانه .. بينما الاحمق يقول الدكتور عبداللطيف بري الجاهل هو الذي يتكلم ثم يفكر لأن وان الشرع المقدس ينظر الى عقله خلف لسانه فالكلمة تحتاج الى الكلمة من زوايا عديدة فمثلا ينظر الوزن بميزان الحكمة والتروي قبل إلى طريقة استعمال هذه الكلمة .. هل استعملتها بلطف أم بشدة ؟؟

التقوه بها اذا علمنا ما للكلمة من تأثير ونتائج أنية واجتماعية وتاريخية فالكلمة تشيع الخير

والصروب والويسلات أو تمزق تحدثه الكلمة خارجيا من أثار العلاقات الاجتماعية وتفككها.



اضافة الى معاملتهم كاصدقاء كي

يشعروا بالراحة النفسية ولايخفون

أبة مشكلة تعترضهم فيا ولاة

الامور الدور الملقى على عاتقهم اكبر

من أن نبلغه بحروف بسيطة لكن لنا

رجاء ان تعطوا ابناءكم جزءاً ولو

يسيراً من وقتكم فهم الزهور العطرة

التى تسعدون عند شمها وتغمركم

السعادة عند احتضانها فكيف بكم

وأنتم تقطفون ثمار تربيتكم

الصالحة ، يلاشك ان الدنيا لاتسع

الايمان .. والله نسأل أن يوفقنا

وإياكم لما فيه الخبر والبرفعة

حسن عبداته محمد آل غزوي

والسداد .

الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا الله وانا اليه راجعون ، صدق الله العظيم ، بايماننا الراسخ بهذه الآيات الكريمة يسهل الخطب وتهون علينا المصائب مهما عظمت في صباح يوم الاثنين ١٤٠٧/١١/٣هـ رزئت مدينة الزلقي بفقد ابن من ابنائها البررة المخلصين الشيخ زيد المحمد المنيفى الذي انتقل الى جوار ربه فجريوم الأثنين الماضى اثر نوية قلبية المت به وكان قدأم الجماعة في الجامع الكبير في الزلفي لصلاة العشاء وقد أبنه وكتب عنه كثير من ابنائه وطلابه الذي طالمأ علمهم ووجههم التوجيه الصحيح فاعطوه

قال الله تعالى : دكل من عليها

بعضا مما هو جدير به من كلمات الوفاء والعرفان. ان الإنسان مهما أوتى من قوة في البيان فلن يستطيع ان يغي هذا الرجل حقه انه ومنذ أن شب وترعرع في ربوع بلاده الزلفي وهو كالشمعة المضيئة .. لقد تتلمذ على يد فضيلة الشيخ حمدان الاحمد الباتل رحمه الله وحفظ القرأن الكريم ودرس التوحيد والفقه والفرائض وتضلع: ندر نفسه وقلمه وقلبه لابناء وطنه فقد كأن

يدرس في المسجد قبل انشاء فإليكم أيها الآباء وإليكن أيتها المدارس الحديثة ويعلم الجميع الامهات الفاضلات دعوة من ماكانت عليه بلادنا منذ ٤٠ سنة الي الاعماق ورجاء من حميم الفؤاد ان ان هيأ الله لها هذه الاسرة الكريمة لاتدعوا الابناء يواجهون التيارات على يد موحد الجزيرة الملك المتلاطمة والاجواء المكهربة عبدالعزيز رحمه الله ويعد أن والصراعات الرهبية وحدهم دون استتب الامن في مملكتنا الفتية اخذ معين فكونوا لهم الساعد الايمن في فتح المدارس وفتحت المدارس في ترشدونهم لطريق الخير والسداد النزلفي وتعين مدير المدرسة وتجعلون طريقهم مضاء بنور

و المنصورية سابقا ، ابن خلدون حاليا ، وكان هو كاتب العدل فيما

وأدن عقود الانكحة والمرجه

والمرشد في المساجد وفي حلقات

وعبدالرحمن واسامه وآلد المنيفي في الزلفى وشقراء والكريت والى وطنى واهله ممثلة بغضيلة رئيس المحكمة وأمير الزلقى وسعادةمدير التعليم بالمنطقة والسلام عليكم ورحمة اشه

فوزان عبدالعزيز الحمين النمام/الادارة العامة للتعليم بالنطقة الشرقية

مجموعةمعامل كوداك اكسرس



١ ـ بطبع الصور عناي ورفت كوداك.

٢ ـ باستخدام الحماضكوداك. ٣- بمراقبة مستوى الجودة تحت إشراف شركة كوداك

> كل ذلك.. في افسّل من ساعة وإحدة إ

صنورتك تستحق افضت لجدودة. ·· تأكيد من هذه العيلامية



خدمات كوداك اكسبرس تجدها في المحلات التالية :

المعامل الالكترونية الح

طريق المدينة كيلو ١٤

Kodak

الشاتل للالكترونيات عقاریةً رفع ۱ عقاریة رقع ۲

يوروكمارشيه

مركز الكاميرا

لقند سقمات القيم وانهارت

القاهرة ... و اس

صرح وكيل وزارة الإعلام الساعد

للاعلام الخارجي ورثيس اللجنة الإعلامية

يععرض الملكة بين الامس واليوم الدكتور

شهاب جمجوم ان أعلان تعديد فترة المعرض

التي اعلنها صاحب السمو الملكي الامير

سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض

عليل وأضح على أهتمام الشعب المصري

بالملكة وعلى رغبته الصادقة واللحة

مشيراً الى ان ذلك يتضح من الاعداد

الكبيرة التي زارت المعرض حتى الأن والتي

من المتوقع أن تصل اعدادها في الاسبوع

القادم بمشيئة اشراق ثلاثة ملاس زائر .

واعرب الدكتور جمجوم عن شكره لابناء

للتعرف على المزيد عنها .

على اهتمام الثعب المصري بالمملكة

الشعب المصري على هذا الشعور الصادق

الذي يكنونه للمعلكة وشعيها

حكومت خادم الحرمين الشريفين ترتكزعن

اوضح المهندس سامي حسن عتقاوي مدير علم مركز ابحاث الحج بجامعة ام القرى بمكة الكرمة أن حكومة الملكة تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز وواي عهده الامين صلحب السمو

الحرام والتيسير عليهم. مشيراً الى أن خبر شاهد على ذلك الشروعات الجبارة التي اقامتها الحكومة ق مكة المكرمة والمبيئة المنورة والمشاعر المقدسة في مجالات الاسكان والمواصلات والصحة والإنصالات والطرق والإنفلق والجسور والافادة من لحوم الاضلحى

واكد ق محاضرة القاها مساء امس الاول ضمن النشاط الثقاق لعرض الملكة بالقاهرة تحت عنوان . مشروع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتوسعة المسجد الحرام وتطويره ودراسات مركز ابحاث الحج ، واكد ان الحكومة ترتكز عند تخطيط وتتفيذ مشروعاتها على الدراسات العلمية والإبحاث الميدانية التطبيقية التي تحدد ابعاد المسالة المدروسة وتضع

على توجيه الطاقات وبنل الجهود لتوفير كافة الخدمات وتهئة سبل الراحة والاطمئتان والسلامة لضبوف بيت اش والخدمات العامة مثل المياء والانارة

حوالي ٤٠٪ عن الوضع الحالي . المقترحات والدائل المكتة أحلها

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتوسعة وعمارة السجد الحرام فقال : ان خادم الحرمين تغفيل بتجهيز سطح المسجد الحرام وتهيئته للمصلين وقد تم بالفحل تنفيذ ذلك مما ادى الى اضافة ٢٠٠٠ متر مريع الى مسلحة المسجد الحالية وتكفى هذه الزيادة لاستيعاب ٧٠٠٠٠ مصل كما انشئت الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز حريصة ٣ سبان منفصلة مجاورة للمسجد تضم سلالم متحركة كهربائية ن خدمة الدور الاول والسطح وتسهيل حركة تقل المطين وخاصة كبار السن وتتصل كل عمارة بمعرات بقدور الإول وسطح المسجد. واستطرد قائلاً؛ كما تَفضل خادم الحرمين الشريفين بالامر بتوسعة المسجد

وذلك باضافة جزء جديد له في الناحية الغربية يتالف من ٣ ادوار في مسلحة اجمالية تبلغ حوالي ٧٠٠٠٠ متر مربع بما فيها سطح التوسعة وتستوعب هذه الزيادة عندا اضافيامن المطيئ يقدر بحوالي ١٢٥ الفا فيصبح مجموع المطلين بعد التوسعة حوالي ٤٥٠ الف مصل أي بزيادة مقدارها

وأشار الى ان التوسعة تمتد غرب الحرم على معظم المسلحة التي كانت تشغلها منطقة السوق الصغير من قبل وروعي ان تكون التوسعة مكمله للمسجد الحالى من حيث الولجهات والشكل المعماري العام يحيث تكون التومعة بعد اكتمال تنفيذها جزءأ متكاملًا من مبئي السجد الحرام. واوضح ان تصميمات التوسعة تضمنت

بحيث تستطيع بالإضافة الى السلالم ألاربعة الثابتة بالتوسعة خدمة اعداد كبيرة من الحجاج والمعلين خلال اوقات واشلر الى ان التوسعة سوف تحتوى ماذن الله على كافة الخدمات التي تؤمن

وقال أن كافة الخدمات الكهرسائية

عبدالعزيز لتوسعة المسجد تضعنت اعادة بناء المسجد والمسعى والتخطيط الشامل للمنطقة المحيطة وتوفير كافة الخيمات

المسجد ١٤ باباً بالإضافة الى الداخل الرئيمية .

وكان المحاضر قد تحدث ف بداية محاضرته عن بناء الكعبة المشرقة وعمارتها والتطور التاريخي للمسجد الصزام مستعرضاً التوسعات التي مريها في عهد عمر بن الخطاب ثم في عهد عثمان بن عفان وفي عهد عبداته بن الزّيير وفي عهد الوليد بن عبدالمك بن مروان وفي عهد الخليفةالعباس الوجعةر المنصور ، كما استعرض التوسعة التي شهدها المسجد الحرام في عهد الحَليفة محمد المهدي وكذلك في عهد الخليقة العباسي باشتم في العهد العثماني.

عبدالعزيز لتوسعة وعمارة المسجد ألحرام فقال لن الصعوبات كانت تواجه الحجاج في الصلاة والطواف بالسجد نظرأ لضيق مسلحته بهم وعدم كفاية املكن للصلاة ووجود عوائق متعندة في المطاف بالإضافة الى عدد من العوائق الأخرى التي جعلت الحلجة ماسة لتوسعة المسجد وعمارته حتى يمكن استيعاب الإعداد المترايدة من

الصغير والتي تبلغ مسلحتها حوال ٩ الاف متر مربع بتبليطها بالرخام الابيض البارد ومنوف تمتوعب هذه المتلحات حوالي ١٥ الف مصل كما ،تضم التوسعة تطوير وتحسين وتبليط الجهات الشرقية والشمالية والجنوبية للمسجد مما سوف دوفر مسلحة مقدارها ٣٠ الف عثر مربع

اضافة عمارتين جديدتين للسلالم المتحركة احداهما شعال التوسعة والاخرى جنوبها ومسلحة كل منهما ٣٧٥ متراً مربعاً وتحتوي على مجموعتين من السلالم المتحركة طاقة كلُّ مجموعة منها ١٥ الف شخص في الساعة

احتياجات المصلين من مواضي ونوافير الشرب والتهوية والإنازة المناسبة والمناطق الخصصة للنساء كما سيكون سطح التومىعة مبلط بالرخام الابيض اليارد اسوة ييقية سطح المسجد .

والميكفنيكية وتجهيزات التحكم سنكون مخفيه ومنتشره على محيط السطح بحيث لا تطهر اي من هذه الخدمات للزائرين وسوف تتضعن التوسعة انشاء بوابة رئيسية

تحمين وتطوير السلحات المتيقية في السوق وتطرق المهندس عنقاوي لمشروع خادم تستوعب حوالي ٥٠ الف مصل اضافي واشار المهندس عنقاوي الى انه سوف يتم

اللازمة من مياه وصرف واتارة واستعرض الهندس عتقاوي الإهداف الرئيسية لشروع الملك عبدالعزيز لتوسعة

السِجِد فقال اتها تتمثل في عدة اهداف منها اضاقة كبيرة لسعة المسجد بالتغلب على تقص املكن الصلاة خلال موسم الحج وذلك يزيادة مسلحته وانشاء دورين له وتوسعة المطاف حول الكعية وازالة العوائق من سطحه وتحسين الاحوال بتأدية المبعي سخة السعى بانشاء دورين له وتسهيل طرق المواصلات حول المسجد وتقليل اخطار غمر المياه للمسجد عند حدوث المسيول واقتحام مياهها للمسجد وتحويل مجرى مصب مياه الإمطار بين هضية الصفا والمبثى العثمانى للمسجد وكذلك تحسين الخدمات الداخلية بللسجد مثل توفير المياه والصرف والانارة . واوضح الهتنس عنقاوي ان بناء المسجد الحرام استغرق اكثر من ٢٠ عاماً وتم تنفيذ البناء على اربع مراحل كبرى تضمنت للرحلة الاولى بناء المسعى يين

الاهسد ٩ تو القعدة ١٤٠٧هـ ٥ يولية ١٩٨٧م العسدد ١٣٣٥

والزهف

والتهديد

● تمديد مدة ايام المعرض لخسسة

ايلم اخرى والذي اعلنه معلجب

المسر الملكي الامير سلسان بن

عبدالعزيز أمع منطقة الرياش ورئيس

اللجنة العليا المنظمة للمعرض يؤكد

مدى النجاح الذي حققه خلال عرضه

على ارض الكنانة من خلال الاقبال

الكبح عليه وكما وصفت جريدة

و الامرام و ثلك الاقبال بأنه وطوفان

وزحف بشري واندقاع مصري

وهذا الطوفان والزحف والاندفاع

هِو الذي يقع يسمو الامير سلمان

ويعد الاتفاق مع السلطات

المسرية للختصة الى الإعلان عن

التمديد ليستمر المعرض حتى الساعة

الثامئة من مساء يوم السبت الخامس

عشر من الشهر الحالي بدلًا من يوم غد

الاثنين كما هو مقرر سايقاً .. وهذا أل

حد ذاته تتويج الجهود المبدولة من

اجل انجاح للعرض الذي عاش

اندحاماً لم يعشه منذ بدايته في كولون بالمانيا الغربية ومرورأ ببريطانيا وفرنسا لتصبع القاهرة اول عاصمة

عربية يعرض قيها المعرض وأول

عاصمة عالمية تعيش الازدحام

الكبير .. ولول معرض يقام في القاهرة يشهد هذا الاقبال .. ولا يقتضر على

سكان العاصمة فقط بل تعداه الى

المنن والقرى الميطة به فابن الصعيد

مثلًا الذي يسكن في وسوهاج ، قطع

السافات ليعيش داخل المرض لاكثر

من ساعة ليدرك التطور الذي تعيشه

ارض الحرمين الشريفين .. وابن

الاسكتثرية الذي تطم مسافة اكثر من

٢٠٠ كم ليشهد اللحمة السعودية

● امام ذلك كان لابد من تمديد ايام

المعرض لتصافح العيون حكاية النمو

بين لمس واليوم .. منذ الخيمة رحتى

فأطعات السحاب وارتياد الفضاء.

انها قضة حب يعيشها للواطن

المسترى والمقيم على أوشن مصرت

ابطالها لناس لم وإن ينساهم التاريخ .

على أرض المعارض بمصر.

اما المرحلة الثالثة فعدلت متعديل

وقال انه بعد الانتهاء من هذه التوسعة أميحت للسلحة للمسجد هي ٢٤١٠٠٠ مُثر مربع متها ١٠٠٠٠ متر مربع بالبدروم و ١٠٠٠ متر مربع بالدور الارضي و ٢٠٠٠ ع متر مربع بالدور الاول و٣٠٠٠٠ متر مربع

ألمسلحات لاستيعاب ٢٥٠٠٠٠ ممثل ، وتحدث المندس. عنقاوي عن أبحاث الحج فاستعرش الإهداف آلتى تتوخاها البولة من وراء لنشاء مركز متخصص لإبحاث المج .

وقال ان حكومة الملكة ترمى الى تحقيق عدة اهداف منها تأسيس بنك للمعلومات عن الجج يضم مختلف الإحصائيات والبياتات والحقائق لتساعد ف تخطيط مرافق وخدمات الحج ، وتوثيق سُجِل تاريخي متكامل عن الحج ومكة المكرمة والديثة المنورة يقيم الوثائق والصور والخرائظ وغيرها وكلك للحافظة على البيئة الاسلامية والطبيعية في الشاعر القصة ومكة الكرمة والدينة

مائن المسجد ٩ مانن كما سوف تتضمن التوسعة ١٤ بغبأ فيصبح عدد ابواب

المعتدد وفي عهد الخليقة العباسي المقتدر

وبعد ذلك تناول المهندس عنقاوى الملك

مشيراً الى ان توسعة مشروع الملك

بدمج المسعى داخل مبلتي المسجد ومضاعفة الصطا والمروء وتضمنت المرحلة الثانية بئاء الجزء الخارجي للعبنى الجديد وتوسعة منطقة المطلف واقامة السلالم الحالية لبثر

التصميم الاصل المسجد بناء على توجيه جلالة لللك فيصل بن عبدالعزيز رحمه أله بالاحتفاظ بالقسم العثماني من السجد ودمج القسمين معأ كذلك بنيت الكيرية وشقت الطرق المعيطة بالمنجد وانشثت

. اما المرحلة الرابعة فتم فيها تجديد الحرم القيم وتعبيل اركانه لتسمح باتثناء البوايات الرئيسية الثلاث وهي باب الملك عبدالعزيرُ وبِابِ العمره وبِابِ الفتح ،

بصحن للسجد والمسعى وتكفي هذه

فالنح الصبعير

بعثوان (رحلة آل الظلب) مدَّته ١٠ دقائق

ويحكى رخلة العمر التن يقوم بها المسلم لأداء فريضة الحج كما قدم في العبلاة

الثانية فيلم عن (الحج عام ١٤٠٥هـ)

مدته ۲۰ دقيقة وهو غيام تسجيل بيين

مراحل تصعيد الحجاج الى عرفات ثم نغرتهم منها الى مرّدلظة فمثى مع تسجيل لحظة

الحج في مسجد نمره ، كما يعرض في المبالة الثقلثة فيلماً عن (مشروع) خلام الحرمين

الشريفين لتوسعة وتطوير المسجد الحرام

والمتنجد الثيوي الشريف وعبته ٢٠ دقيقة

ويعرض فيه مرئعل توسعة وتطوير

الحرمين الشريفين وماتم حتى الآن في هذا للشروع الضخم ويقدم في جناح الرياض

الحبيثة فيلمان حيث يعرض في المعالة الاول فيلم بعنوان (الرياض الزاهره)

ومنته ٢٨ نقيقة ويعرض في المبللة الثانية

غياماً بعنوان (الرياض بين الامس واليوم)

مدته ۱۰ دقلاق يستعرض مراحل تطور العامسة كما يوجد في للعرض مبلتين

لَخْرِيتِينَ يَعْرَضُ فِي الْأُولِي فَيِلْمَا عَنْ الاتصالات السلكية واللاسلكية مدته ٢٠

تقيقة ويعرض في الصالة الاخرى فيلم عن

وتكتظ مبالات العروش السيسالية

بكروار اللين يمل الحال ببعضهم الى

الوقوف على أبوأب الصالات الزبحية

التخطيط مدته ١٨ دقيقة .

عروض سينمائية واكثر من ٤٠ جهاز عرض بالقيديو تحكى قصة التطور في الملكة

للقام حالياً في القاهرة تسعة عروض سيتعلقية لتسعة افلام أعلامية عن الملكة والاملان القدمية بها كما يضم المعرض ٢٤ جهاز عرض بالفيديو تقدم كل واحدة منها عرضاً عن مختلف نواحي الحياة الاجتماعية بالملكة كما تعكس مظاهر التقيم في المجالات التعليمية والصحية والإعلامية والثقافية

والصحة والزراعة .

والزراعية والصناعية والاتصالات السلكية واللاسلكية والواميلات وغيرها

للعرض تعمل بطريقة اوتوماتيكية عالية التقنية حيث يقلهر على شائلة كلُّ جِهَارُ بياناً بالافلام التي يشتعل عليها الجهاز وبمجرد لُس عُنواناً معيناً على الشاشة بواسطة اطراف الاصليع يقدم الجهاز الفيلم المطلوب حيث يشتمل الجهار على عدة افلام عن الطيران للنني والاتصالات والتعليم

ويوجد في جناح المله عبدالعزيز صالتين للعرض السينمائي يقدم في احداهما هيلماً بعثوان (صقر الجزيرة) ومنته ٣٠ دقيقة

كوساترالجنديد: حافلة توبوباً المتيئة. تأتيكم اليوم بمحرك قوي سعة ٤٠٠٠ سم ، ٢ سلندات وفسحة أكبر تستع لم ٢٠ راكبًا بأستخاء تام . بالإضافة إلى موديلات الكوستر السابقة سعة ٢٦ مقعدًا.

عرض خاص بعناسية الحج شدًا وبالتقسيط المريح

شركة عبداللطيف جهياءالمحدودة ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

مشال للقوة والمستائة والراحكة والفخامة

الشبيهة بسيارات الركاب، محرِّك قوي

سفة ٤٠٠٠ سم وجهاز تكييف دوكفاءة

السيارة المثالية لنقل ١٥ وأكبًا بواحية سامة.

مزودة بمكيف هوا سقفي يسمح بدوران الهواء

لمزيد من الاسترخاء والانتعاش. مقاعد مريحة

لاتضاهى . (بعض الموديلات بمكيفين .)

ناقلة الركاب هاى ايس:

ومحرَّك مدين سعنة ٢٠٠٠ سنم.

همالات عرض سينماتية يقدم في الاو في فيلماً

تقدم في معرض للملكة بين الإمس واليوم

ويحتوي المعرض على خمسة اجهزة

وتشهد صالات العرض السيتمانية اقبالاً متقطع النظير رغم اتها تقدم عروضها بشكل

ويقدم في الصالة الثانية فيلما بعثوان (السعودية بين الامس واليوم) مدته ٣٠

ويحتوي الجناح الاسلامي على ثلاث

لتأبعة العروض لعدم وجود املكن لهم دَلْحُلُ المِبَالِآنَ . القاهرة ـ عبدالمنعم أوزي :

في مهرجان الفن المنعودي الثاني بالقاهرة وضعن النشاطات الفنية بمعرض الملكة بين الامس واليوم ، عش مسرح الصلة التشولة باسته القاهرة سهرة النَّمْولُ عَد من النَّجومُ الفنية فيها .. وقد شهد الحقل الذي استمر حتى ساعة مبكرة من صياح امس صلحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان مدير الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام واعضاه اللجلة

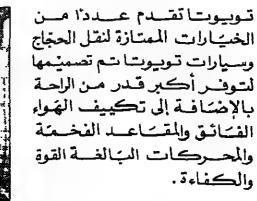
المنظمة للمعرض وعدد كبير من نجوم المشمع المسري بالإضافة ألى تعدر من شمسة ون بداية الحقل القى وكيل وزارة الإعلام الساعد ورئيس اللجنة الإعلامية

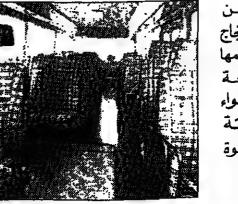
لمعرض الملكة الدكتور شهاب جمجوم كلمة اشار فيها الى أن مهرجان الفن السعودي الذي يقام الليلة على أرض مُمر هو تأكيد لكل المُعلَّني النبيلة والإصبالة التي تربط واضاف قلالاً انه رسلة حب جليدة يبعث بها الشعب المعودي بلسان فنلتيه

الى شقيلة الحبيب في عصر ، وقال أن مهرجان القن السعودي يسره أن يستضيف باقة من نجوم الفن في مصر كتعبير عن التلاهم الرفيع بين قناني السعودية وفتاني عصر. واعرب في ختام كلمته عن شكره لكل من شارك في انجاح المثل في اجهزة الاعلام

مُّعد ذلك بدلت ظرات الحقل الفني التي شارك فيها كل من الفنائين طال مداح . عبادي الجوهر، محمد عمر، عبدالعريز الراشد، رابع صِفر، عبداله رشاد، بالأشاقة الى بعض الفنانين المسريين . وقد شارك في الربط بين فقرات الحفل عند من الكوميدين السعوديين مفهم منعد التمامي ، يكر الشدي ، راشد السكران ، على ابراهيم . . وقد استخدم في نكل المنظ الشعة الليزّر التي ثم بواسطتها نكل الرات المثال على خافية لرواد المسرح النين لايمتطيعون مشاهدة العرض بصورة مبالمرة من جهة لخرى قامت أذاعة صوت العرب بعقل جره كبير من هذا الحق على الهواء









السموزعون السوحسيدون لسسيادات تسويسوستابا لمملك

لائدكروزر:

ليابان بغض النظر عن الزعيم الذي

يتقد زمام الحكم لان الحزب لا يتغير.

وهناك ظاهرة مميزة اخرى هي أن أبن

الستن هنا يعنبر شايا حسب المقهوم

الماداني. ولذلك ليس غريبا أن يكون

تلكيشتا ٦٩ علما طامحا في القيادة لمدة

ولا يريد نيكايدو ٧٣ عاما ان يفوته

وکان ابی قد اعلن ترشیح نفسه

لرئاسة الحزب قبل ايام ولكن اعلانه

ذاك لم ترافقه ضحة اعلامية كما حيث

امس لتكيشتا ذلك ان شعبية ابي قد

هبطت في الاستطلاعات الشعبية بالأونة

ولم يشقع سجل ابى الحافل في

السياسة الخارجية حتى ولا سفره ال

٢٩ يولة اي اكثر مما فعل أي زعيم اخر

أَضْفَ الى ذلك ان ابى ما زال شاباً

وحين تنتهي فترة رئاسة ناكاسونى

هذا الخريف لا ينتهي دوره في التأثير

من وراء ستار وعن طريق جناحه أن

سياسات المحافظين كما هو دور رؤساء

وزراء سابقين منهم تاكيو فوكودا الذي

واضحة على للسرح السياسي الياباني

وقد وقف ندا قويا لنلكاسوني خلال

ومن سبق القول التكهن بمن سيفوز

في انتخابات الحزب المقبلة ولكن تحرك

تلكيشنا يشير الى ان الصيف الباباني

الإعوام الخمسة الْمَاضِية.

(۱۲ عاما) فقط.

القطار او يعتزل قبل ان يتزعم الحزب

ويقود السياسات ولو لفترة عامين.

اربع سنوات او اکثر.

النمسا ساهمت وما تزال في عدد من

مشروعات التنمية الاردنية واضاف ان

المزيد من الخبرات النمساوية ستكون

في خدمة الخطط الاقتصادية التنموية

الجديدة. وقال انه تم التوصل الى اتفاق

وقال النكتور فالدهايم ان بعثة

تجارية نمساوية ستقوم قريبا بزيارة

للاربن لتبحث مع المسئولين الاربنيين

الخطوات العملية الكغيلة يتنفيذ ماتم

الاتفاق عليه لتعزيز علاقاتنا الثنائية.

المشاريع الاربنية هو قتاعتنا بأن

الاقتصاد عامل اساسي ومهم في تعكين اي

بلد من التغلب على المشاكل التي

.. وحول نيته القيام بزيارات الى عدد

من الدول قال لقد تلقيت العديد من

الدعوات لزيارة سوريا ومصر والعراق

ودول الخليج العربي وعدد من دول

· الجزائر ـ. ا ف ب .

وقال انه 11 يعزز من رغبتنا في دعم

خطط التنمية الإربنية.

كان التفاقية كاملا.

قِلَ الرئيس النمساوي الدكتور كورت فقدهايم أن يامكان النمسا والاردن أن يؤديا دورا استسيا في حل المشاكل والقضايا التي تواجه منطقتيهما نظرا لا يتمتع به البلدان من موقع جغراني . سياسي يؤهلهما غثل هذا الدور.

> واشناد الدكتور فالدهايم في مقابلة مع وكالة الانباء الاربنية ببثرا بالعلاقات الاردنية النمساوية وقال اثها تقوم على التفهم الشنترك السنبد ال ميثاق الامم للتحدة وشرعة حقوق إلانسان. واشار النكتور فالدهايم في معرض

حسيته الى أن العاهل الأربتي الملك حسين اطلعه على جهود الاردن وافكاره الخاصة يعقد مؤتمر دوي للسلام تحضره الأطراف المعنية كاقة أضافة ال الدول دائمة العضوية في مجلس الامن للخروج من نطاق الجمود الذي وصلت اليه القضية. وذكر في هذا السياق أنه اطلع من جانبه الملك حسين على الإراء حول كيفية زيادة مساهمة النمسا في التى تكونت لديه فيما يحص قضية الشرق الاوسط خلال الفترة الطويلة التي أمضاها اميذا عاما للامم المتحدة. وقال ان تبادل وجهات النظر بيننا ادى الى للزيد من وضوح الصورة خصوصا فيما يتعلق بالجهود المكثفة التي بيذلها عاهل الاردن لعقد المؤتمر الدولي السلام. ورغم ذلك فاته من الصعب ان يتكهن المرء فيما أذا كأن هذا للؤتمر سيعقد في وقت قريب لان المشكلة في حقيقة الامر تعود ألى الانقسيام الاسرائيل ازاء فكرة المؤتمر الدولي رغم قذاعتى الشخصية بان المؤتمر الدولى هو الوسيلة الوحيدة الكفيلة بتحقيق السلام وحل هذه القضية حلا علالا

وعن نتائج مبلحثاته مع العاهل الاردني الملك حسين قال ان سلحثاته كانت ناجحة وايجابية وقد تدارسنا خلالها مختلف القضايا التي تهم بلسينا والعلاقات التَّنْائية في الْجالات الساسية والإقتصابية والثقافية واضاف يقول ان وجهات نظرتا ازاء القضايا التي تهمنا كانت متطابقة وتميرت بالتقهم العميق لطبيعة

كلةت الحكومة النمساوية: (شقهيا) امس الاول الؤرخ السويسري مادر رودولف كورتس المتخصيص في التاريخ العسكري برناسة اللجنة الدولية للمؤرخين التي تحلق في الماضي للرتيس التمساوى كورت فالدهايم لبحث مزاعم بعض للتظمات اليهودية حول دوره في جيش هتار. وذكر التلفزيون التمساوي ان الحكومة التمساوية منتؤكد خلال اعام كتابة التعيع الرسمي لكورتس على

والمقيرات

يمنح وساقتان

All the same

وعو فعا 🗝

غمى يو 🗝

dament,

مشرح الله

وبخرم لعة

الشيرمك وعا

وبقوهن

" Jase

هيت بدورا

مدمر لإ تنه

ماصر میں اڑھا:

يستعرهر الأ

، وتتالف

العبالة الأعال

رية

الميوش

رأس هذه اللحنة. واثر القرار الإمريكي يوم ٧٧ ابريل الماشي باعلان فالدهايم شخصا غير مرغوب فيه في الولايات المتجدة قررت الحكومة النعمباوية تكليف لجنة دولية مؤلفة من مؤرخين بالقاء الضوء كاملا على الماضي العسكري لفالدهايم.

وصرح كورتس للتلفزيون بانه ان يكون هنأك نمساويين داخل هذه اللجنة التي لم يكشف عن تشكيلها، وذكر التلفزيون أن مقر هذه اللجنة قد يكون فيينا. واخيرا اعرب كورتس عن امله في ان تتمكن اللجنة من الانتهاء

الدوحة ـ ق ن ا ـ



للفرب العربى فضلا عن دعوات عديدة

لزيارة دول غرب وشرق اوربا واسيا والشرق الاقصى وامريكا اللاتينية. وقال انه يسعنني ان اقوم بزيارة هذه البلدان وساقوم بدعوة اكبر عدد من رْعمائها في الوقت الذي تسمح به ظرو في وواجباتي تجاه بلدي. وقال ان الموضوع ليس موضوع زيارات وانما القيام بالواجبات الملقاة على علتقى كرئيس جديد للنمسا وليس القيام بالزيارات لجرد اثبات عدم صحةما تروجه بعض وسائل الإعلام. وقال انثى استطيع ان اؤكد ان لدينا برنامج زيارات قريبا للدور العربية ألتي ذكرتها انفا والى غيرها حسبما تسمح به

وقد غادر مدينة العقبة جنوب الاردن ظهر امس الرئيس النمساوي كورت فالدهايم بعد زيارة رسمية للاردن استغرقت اربعة ايام.

اجراءات اعادة ترشيح مبارك للرئاسة

عربس عالمي

القاهرة _ كونا _ عقدت الهيئة البرلمانية للحزب ألوطئي الديمقراطي اجتماعا مساء امس بعقر الحزب لترشيح الرئيس حسني مبارك المترة رئاسة ثانية. ومن ننحية اخرى بعقد مجلس الشعب جلسة خاصة مساء غد الإثنين لبحث الإجراءات الخاصة باعادة

ترشيح الرئيس. وصرح رئيس المجلس باته سيراس وفدا عقب انتهاء هذه الجلسة ليبلغ الرئيس مبارك بقرار مجلس الشعب في اعادة ترشيحه. وقال انه من التوقع اجراء الاستفتاء على رئامية الجمهورية في الخامس من شهر اكتوبر للقبل على ان تعلن النتيجة في السادس من نفس الشهر ثم يحدد بعدها موعد اداء اليمين النستورية ثم يلقي الرئيس بياتا له امام مجلس

المعافظات تعلن عن مبايعة الرئيس مبارك الفترة رئاسة ثانية.

🗷 مبارك

وقال الرانيو ان برقيات التاييد لا تزال

تتوالى من مختلف الوزارات والهيئات

والاجهزة الشعبية والتنفيذية في

« ستارك » تفادر البحرين الى فلوريدا

مايبورت (فلوريدا).

أجريت اعمل الإمسلاح الإولية

ذكر مصدر امريكي في المناعة امس السبت ان الفرقاطة الامريكية ستارك غادرت البحرين مساء الخميس المافى في حراسة وحدتين حربيتين بحريتين أمريكيتين حيث من المقرر ان تصل يوم ه اغسطس القبل الي مينائها الاصلى

للفرقاطة ستارك في البحرين بعد أن لحقت بها خسطر جسيمة يوم ١٧ مليو الماضي هين تعرضت لهجوم (عارض) قامت به طائرة ميراج ف/١ عراقية في مهاجمة الفرقاطة. "我们,我们就是我们的我们,我们们的我们的我们的,我们的我们的,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就是我们的人,我们就

النوافذ دون ادنى اهتمام بقواعد الامن.

الشلالي حديقة ملاهى كبيرة في الضلحية

الشرقية على ارض السباق القديمة

ومسرحا اسغل فندق الاوراسي اكبر

فنادق الجزائر. ومن جهة لخرى سيتم

اهداء (قصر الشعب) وهو المقر السابق

للحكام العامن الفرنسيين الى الشباب

ليتحول الى مركز ثقافي ومتحف وتفتح

ومن جهة اخرى المتتح الرئيس

وسط الخليج مما اسفر عن ٣٧ قتيلا. تتوجه السفينة الى الولايات المتحدة تحت قيادة القبطان جون نول الذي حل محل القبطان جلن بريندل الذي عزل من منصبه ونكرت اجهزة الاعلام الامريكية انه قد يحكم عسكريا بنهمة الاهمال. ووجه قبطان ستراك الجديد الشكر

الى أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة يوم الثلاثاء الماضي من اجل المساعدة الطبية والفنية آلتي أدمها هذا البلد للبحرية الإمريكية عقب

الاغلبية للحزب في الدايت. ومن المالوف في سياسات المحافظين ان تجرى انتخابات يشترك فيها اعضاء

استدعى وزير الخارجية التشيل

خايمي ديل بالي السفير الامريكى هاري

بيرنس امس الاول وسلمه بهانا ينتقد ما

اسماه التبخل الامريكي في الشئون

وقال البيان الذي نشرته وكالة انباء

اوربی شبه الرسمية ان تصريحات ادل

بها مسئولان في وزارة الشارجية

الامريكية في الاونة الاخبرة تخلف مبدأ

عدم التدخل في شئون الدول الاخرى.

وقد اثار غُضب تشيل كلمة القاها

اليوت ايرامز مساعد

الخارجية الامريكي لشثون العلاقات مع

الدول الامريكية في واشنطن الاسبوع

مىائتىلجو _ رويتر _

الداخلية لتشيل.

وقد شكل تاكيشتا جناحه من ١١٣ نائبا كانوا اعضاء في جناح رئيس الوزراء الاسبق كلكوي تأفكا وبنلك يصبح زعيم اكبر جناح في الحزب الحلكم الذي يحتل ٤٤٥ مقعدا في مجلسي البرلان و الدايت و.

ناكاسوني في أكتوبر القلام.

ويتكتل نواب حزب المحافظين هذا في منة اجنحة ياتي في المرتبة الثانية جناح وزير المالية كيئيتشي ميازاوا ، ٨٩ عضوا ، بلیه جناح ناگاسونی ـ ۸۷ عضوا ـ ثم جناح وزير الخارجية السابق شنتارو ابي ـ ٨٥ عضوا ـ وجناح الزعيم المتقاعد توشيو كوموتو _ ٣٢ عضوا _ وما تبقى من جناح تاناكا برئاسة سوسومو نيكايدو _ ۲۸ عضوا.

ويعتبر المحللون ان تشكيل جناح برئاسة تاكيشتا جاء بمثابة ضربة قاضية لكاكوي تاناكا الذي لم يعد (صانع الملوك) بعد ان طالت أنترة مرضه واصبح الان معزولا بدون جناح يهيمن به على سياسات الحزب.

وبأتت كفة تاكيشتا راجحة اكثر من سواه من الزعماء الإخرين الطامعين هذا البلسم الذي يشفي النزاعات بلحةلال المنصب القيادى في الحزب الذي يأتى برئاسة الوزارة تلقائيا بواقع المتصارعة.

المتحدة في شئونها الداخلية

قروع الحزب الحاكم بما هو شبية بالحملات الدعائية للانتخابات النبابية ومن الانشطة الاخرى بالطبع اليام المرشحان ملعب الجولف مع خصومهم

صيف سياسي ساخن في اليابان :

إن الجولف ودعوات الجيشا "تؤلف قلوب الخصوم

حزيهم ومؤيدوه لاختيار احد المرشحين

الاربعة وهم تكيشتا وميلزاوا وابي

احد الاربعة باغلبية الاصوات تبدا

عملية المساومة بين رؤساء الاجنحة

وبهذه الحالة اذا فاز تاكيشتا في

المساومة يتحتم عليه ارضاء الزعماء

الخمسة الإخرين عن طريق توزيع

الحقائب الوزارية ومناصب الحزب

وتحتاج هذه العملية الى سلسلة من

الحفلات والاجتماعات والتجول في المدن

والمقاطعات لإلقاء الخطب الحماسية ق

ولدًا لم تسفر الانتخابات عن فور

دشن المنكرتير العام للحزب الديمقراطي الليبرالي اليلباني الحلكم

نوبورو تاكيشنا اس جناحا خاصا به وعينه عل معركة انتخابات رئاسة

الحزب الحاكم التى ستأتى بزعيم يخلف رئيس الوزراء ياسوهيرو

ومع كبار الشخصيات المؤثرة في الحزب وتبادل الدعوات الى نوادي (الجيشا) وسواها مما تتميز به المساسات يواصل تأييد ابي ويترك بصعاته ويلجأ اليابانيون اخبرا الى الاجماع

> وينيب الخلافات بين الكتل وله فعل السحسر بين الاحسزاب والهيشات ولهذا لا يحدث تغيير في مواقف

تشيلى تنتقد تدخل الولايات

واعقب ذلك تصريح للمتحدثة باسم

وزارة الخارجية فيليس اوكل جاول

أمس الاول قلت فيه انه في حين تجري

محلكمة معارضي حكومة الرئيس

اوجيستو بينوشيه العسكرية بنشاط

فان التحقيقات في سوء استغلال السلطة

من جانب قوات الامن نادرا ما تسفر عن

وقد تدهورت العلاقات بين الولايات

المتحدة وتشيل الشهر الماضي حين

امريكا بطرد اثنين من القادة العسكريين

مطلوب القبض عليهما فيما يتصل

باغتيال وزير خارجية تشيل سابق في

ذَات الإلوان الزاهية على جــدران

و في شارع العربي بن مهيدي (شارع

أيبزلي اثنآء الاستعميل المخصص

للمشاة وضع نصب تُذكاري من

البرونزي في ذكرى اول رجل مقاومة

للاحتلال القرنسي بدلا من تمثال الامير

عبدالقادر الجزائري الذى ارتفع عقب

الاستقلال ببيلا لتمثال الجنرال بوجو

وقامت فرق من الشيأب على عجل

بتغطية مبانى وسط المديثة بطبقة من

الطلاء لاخفاء التشققات ونقص

الصيانة (الواجهات بيضاء والنوافذ

ازرق سماوي) متثقلين على افاريز

« احد قادة غزو الجزائر ».

وواجهات المبلني العامة.

تحتقل الجرائر اليوم الاحد بالذكرى الخامسة والعشرين لاستقلالها

الذي حصلت عليه يوم ٥ يوليو ١٩٦٢ بعد ١٣٢ علما من الاحتلال الفرنسي

الشبيد ومن جانبها اختارت الحكومة الماصمة اعيد تنظيم الارصفة

الفرنسية الدان شالاندون وزير العدل والاضاءة وظهرت الزينات الحائطية

وبدأت الصحف في نشر برامج جزئية للمهرجاتات الثقافية التي تقام سنويا في موعد (عيد الشباب) الجزائري نظرا لأن ثلاثة ارباع السكان نقل اعمارهم عن ٢٥ عاما. وتبدو الجزائر العاصمة في حلة جديدة واعلن في تونس العاصمة ان رشيد منفر رئيس وزراء تونس سيمثل بهذه المناسبة كما هو الحال في معظم المنن الكبرى الاخرى في الجزائر وفي الرئيس التونسي الحبيب بورتيبه لتعبه

وسبعة اعوام ونصف من حرب التحرير.

ليرأس وفدها. واقيم حفل استقبال في قصر الثقافة سياء أمس المبيت لضيوف الرئيس الشلالي بن جنيد ثم يقلم عرض عسكري وشعبى بعد ظهر البوم الاحد في ستاد (خمسة يوليو) وفي الوقت نقسه نقام حظة ساهرة في القتبة على مقربة من

كما اقيم عرضان كبيران للالعاب التأرية احدهما على جسر ميناء الجزائل العاصمة والثلثي في رياض الفتح التي تشرف على الخليج.

ووجهت الدعوة الى عشرات من الفرق الغنية والشعبية من جميع انحاء العالم للمشاركة في ملتقى ثقافات العالم

لك المناز الماري والماري خلا

استقبل سمو الشيخ حمد بن خليفة

ال ثاني ثائب الامير وولي العهد القطري

القومية التي تعانى من العجر.

الهدف الرئيسي للكلمة. التي القاما الرئيس ريجان أمس الاول بمناسبة عيد الاستقبلال وخمصيها لخطته الاقتصادية هو أعادة قوة الدفيع

والوصول الى ميزانية متوازية هدف اساسي. مطن الرئيس ريجان الذي تنتهى رئاسته بعد ١٩ شهرا وسيبلغ العجر ل مدانية الولايات اللحدة هذا

ووفقا لخطة الرثيس ريجان سيكون من الصعب بشكل اكبر زيادة الضرائب او اقرار اوجه انفاق جديدة دون تحديد المصدر الذي ستاتى مته الاموال التي

وقد زاد العجز في لليزانية خلال حكم

الرئيس ريجان الى اكثر من ثلاثة امثال

ما كان عليه بل توليه الرئاسة علم

ستخميص لنكك. وقال الرئيس ريجان ان حملته الإصلاحية ستتصدر جدول اعسال الفترة المتبقية في رئاسته التي تترنح

انفير - بلجيكا - ا ف ب -ذكرت مصادر قوات الامن في انفير أن شخصا لقى مصرعه بينما اصيب عشرة اخرون بأصابات طفيفة الليلة قبل اللفية فرغيندريخت قرب انفع شعاي بلجيكا من جراء الإنفجار العنيف الذي وقع في مستودع تأبع لشركة الكيماويات

الامريكية يونيون كاريايد. واضافت الصادر تضيها أن ثلاث مستودعات نخرى فمجمع الكيماويات الجاور غنشات شركة (يي بي كميكاز) پيار^{يار} لحقت بها اغبرار بمبب الانفجار الذي

و مر٧٧ جمت سوقد تصاعد بخان كثنف من المتودع الذي انفجر ولكن مصادر

الالاف من الهنود.

. الحاويات الثلاث الأخرى.

صباح أمس عبداله بشآرة الامين العام سيف ال ثاني وزير الدولة للشئون الخارجية القطرى. القضايا الاقتصادية الداناية

من عملها في توقعين القلام. ريجان يسعس اتجديد شباب رئاسته بالتركيز

بدأ الرئيس الامريكي روتالد ريجان محاولة ترمى الى تجنيد قوة حكومته التي امسرت بسبب فضيحة بيع اسلحة لايران وذلك عن طريسق خطة يقول انها ستعالج الخلل في الميزانية وقال مسئولون امريكيون كيار ان

لرئاسته.

العام ۱۷۰ مليان دولان

تحت تاثير الكشف عن مواققته على بيع أسلحة لايران سرا على الرغم من حظر كان مفروضًا على تلك المبيعات في محاولة لاطلاق سراح الامريكيين المحتجزين رهائن في لبنان

انفجار في مستودعات

ما الله المال الأول بالتوقيق للحل الساعة الماءة ال

قوات الأمن ذكرت أن هذا الدخان ليس

ساما ولوهظ وجود تسرب من

وقد هرعت الى مكان الحادث قوات من رجال الطاقء والدفاع الدني وقوات الجندرمة واجهزة الإنقاذ، وكان تسرب غاز سم في احد مصانع الشركة الامريكية نفسها ف مدينة بوبال الهندية قد تسبب في كارثة مروعة راح ضحيتها الإلاف ولا يزال يعلني من اثارها مثلت

كما حضر المُقابِلة سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشيثون

العامة للمجلس.

وجرى خلال المقابلة استعراض للقضايا التي تهم مجلس التعاون أضافة الى المستجدات على السلحة

تونس ـ. ا ف ب ـ الكويت ق ن ا ـ.

واضاف البدان ان هذه للسائة قد تم

ىحثها في ضوء الرسقة التي بعث بها

امير الكويت الى عرفات وتضعثت

التهديدات الإيرانية ضد امارة الكويت

التى قررت مؤخرا استئجار ناقلات

بترول سوفيتية ورفع العلم الامريكي

على ١١ من ناقلاتها ومما يذكر ان منظمة

التُحرير الفلسطينية عضو في لجنة

الوساطة الاسلامية الخاصة بالحرب

الإيرانية العراقية التي شكلتها منظمة

وفي الوقت نفسه اكد الدكتور عبدالكريم

الأرياني ناثب رئيس الوزراء ووزير

خارجية الجمهورية العربية اليمنعة ان

التَطْوراتِ الاخيرة في منطقة الخليج لم

المؤتمر الإسلامي في عام ١٩٨١.

غُجِلُس التعاون لدول الخليج العربية. وحضر المقابلة الشيخ احمد بن

السياسية بمجلس التعاون والعميد داود على من اللجنة العسكرية بالامانة

٨٤ شخصا. وتنظيم احْر قافلة غادرت المحكمة لم يتم بعد التحقق من نزاهة معينة ،.

اصدرت اللجنة التنفينية لمنظعة التحرير الطسطينية بيانا اعربت فيه

عن قلقها العميق للتصاعد العسكري في الخليج ودعت المنظمة البلدان

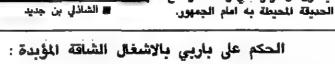
العربية الى التصدي بروح التضامن لمحاولات التدخل الامبريالي في هذه

ودعت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في هذا البيان الذي

نشر اثر انتهاء اجتماع عقد في العاصمة التونسية برئاسة ياسر عرفات الى

عقد قمة عربية طارتة قادرة على توحيد الصف العربي والعمل بتضامن على

ايقاف الحرب الإيرانية العرابية واجهاض محاولات التدخل الخارجي.



أصدرت محكمة جنايات البرون الشهود الذي تدفعهم الإساليب (ليون) شرقى فرنسا يوم السبت حكما اليهودية للمبالغة في وصف اعمال مالاشغال الشاقة المؤيدة على كلاوس باربى والد طلب جاك فيرج محلمى باربى رئيس (الجستابو) في ليون الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع والذي يحاكم منذ يوم ١١ مليو الماضي بارتكاب جرائم ضد البشرية وكان للصهبونية العالية واعلامها تأثير كبير على المحكمة للمبالغة في تقدير تصرفات باربى لاصدار حكم قُلس ضده.

وقد اصدرت هيئة المحلفين حكمها بعد مداولات استغرقت ست ساعات و٣٢ نقيقة. وقد ردت هيئة المحلفين بالإيجاب على الاسئلة الـ ٣٤٠ الاولى التى تدين المتهم ولكنها رفضت (على العكس من ذلك) عند الإجابة بالنفي على السؤال رقم ٢٤١ منح المتهم اي ظروف

وقبل ان يصدر الرئيس سرديني الحكم رسميا استعاد بالتفصيل الاسئلة الـ ٣٤١ وتناول الإجابة عليها جميعا. وقد ادانت المحكمة باربى بصفة خاصة بتَّلاث جرائم اساسية ارتكبها صُد البشرية ووربت في ملف القضية وهي حملة الاعتقال الجماعي لاطفال ايزيو (12 طفلا لقوا مصرعهم خارج موطنهم وحملة الاعتقال الجماعي على الاتحاد العام للطوائف اليهونية في فرنسا) طرد

منظمة التحرير واليمن الشمالى تدعوان تقمة عربية طارئة

ليحث تطورات الوضع في منطقة الحسليج

تكن مفلجثة لاحد مشيرا الى ان الخطر

الجديد لا يجب ان يلهينا عن اصل

واشار الى ضرورة التضامن بسبب

وقال في حديث لصحيفة (الانباء)

الكويتية نشرته امس ان رفع الكويت

للاعلام الامريكية والمتوفيتية على

ناقلات النفط الكويتية هوحق من

حقوقها ولا يترتب عليه ضرر لأي طرف

اخر مشيرا الى انه لا يجوز فرض وصاية

وفيما يتعلق بالوساطة اليمنية بين

الظروف التي تمريها منطقة الخليج

مطالبا بعاد قمة عربية بدون تاخير مهما

كانت الظروف.

على قرار الكويت.

ساعات كلملة ببراءة موكله اما كلاوس باربى الذي كان يجلس في قفص الإتهام فلم يبد أي رد فعل لحظة النطق بالحكم الذى قابلته قاعة المحكمة بالتصفيق ويذكر ان القاعة كاثت تضم اعدادا كبيرة من اليهود الذين حكموا مسبقا على باربى وتوافق حكم الحكمة مع امنياتهم ومع ان الوقت كان متاخرا الا أن العديد من الاشخاص كانوا لا يزالون ينتظرون عند اسوار قصر العدالة في مىيىتە ئيون. وتكر جاك فيرج صباح امس انه

بالأشغال الشاقة مدى الحياة.

وصرح المخامي وهو يعقب على الحكم اثناء نزوله على سلم قصر العدالة قَطُلًا ، لقد قلت أن هذا الموضوع ينتهك القانون ويسيء الى فرنسا. فليس من المقبول - حتى ولو عم الفرح اسرائيل هذا المساء ـ ان يحكم على شخص مثل باربى بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقاطعة في فيينا الهتارية ليون (تضم ١٥٠ شخصا) ورغم حكم والذراع الايمن لهتل بالسجن لدة

*

عبدالكريم الارباني

القاهرة وطرابلس قال ان الجهود ما

تزال مستمرة وأن هنك بعض النتائج

الإيجلبية نظرا لاستعداد الجانبين

لقبول الوساطة. واوضح في ختام حديثه

ان المؤتمر الوطني الفلسطيني الذي

عقد مؤخرا بالجزائر ساهم ايجابا في

توحيد فصلال الثورة الفلسطينية

مؤكدا صعوية حل القضية القلسطينية

في غياب وحدة الصف الفلسطيني.

سيتقدم بطعن لمحكمة النقض ضد الحكم الذي اصدرته محكمة جنايات الرون على موكله كالاوس باربي

سيول ـ رويتر ـ قال زعيما المعارضة الرئيسيان في كوريا الجثوبية امس ائهما سوف يوجلان المفاوضات المتعلقة بالاصلاحات الديمقراطية في البلاد الى أن تنفذ حكومة الرئيس الكوري الجنوبي تشون دو هوان وعدها بالعفو

بعض للعارضة المعتقلين. وقال کیم یونج سلّم انه توجد

عن المتقلين السياسيين. واعلنت المعارضة هذه الخطوة بعد اجتماع عقد بين كيم يونج سلم زعيم حزب اعادة التوحيد الديمقراطي المتظاهرون يطالبون باعدام قتلة الطالب المتشدد والزعيم المعارض كيم داي

> وقال الزعيمان للصحفيين انهما انفقا على ضرورة ان تؤجل المعارضة حاليا خطتها لبدء محادثات مع الحكومة والحزب الحاكم حتى النصف الثاني من هذا الإسبوع على الاقل وهو الوقت الذي يتوقع أن تفرج فيه الحكومة عن

سيول ـ رويٽر ـ

واجبر الصخب داخل قاعة المحكمة إرئيس المحكمة سون جين جون على

بتهدنة الوضع في منطقة الخليج

غلادي الى امس بعد زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي اجرى خلالها مبلحثات واسعة ألنطاق مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف وكانت هذه البزيارةهي الشانية الرسميةالتي يقوم بها السيد غاندي للاتحاد السوفيتي منذ توليه السلطة

خلفا لوالدته في اوائل ١٩٨٥.

يشعىر بالرخى والسعادة لصرارة الاستقبال التي لقيها من المسئولين السوفيت هو واعضاء الوفد المرافق وقال ان ميلحثات اجراهـ مم غورباتشوف شعلت طائفة واسعة من



● راجيف غائدي ●

الخليج العربي وفي مناطق اخرى من



القضايا الاكليمية والدولية ذات

واضاف انه خرج بانطباع من الزيارة مؤداه ان الاتحاد السوفيتي المتم في نزع فتيل الانفجار في منطقة



صرح بنج هسياو بنج الرجل الاول ق المدين ادس السبت بان رئيس الوزراء زهاو زيانج هو السئول الكيم في الصين واعلن ضعنا انه سيثبت في منصبه الجنيد كسكرتير علم للحزب الشيوعي خلال المؤتمر المقبل للحزب في

وصرح دنج هسياو بنج بان رئيس الوزراء زهاو زياتج هو الان مسئولنا الكبير فهو مكلف بكل الشئون وذلك خلال الدقائق الاولى من مباحثاته مع حسين محمد ارشاد رئيس بنجلابيش.

سيكون سلخنا. مناورات امريكية اسرائيلية مشتركة الديمآراطية واما أن تؤدي الى مواجهة.

عمان ــ واس ــ افتدت انباء الارض المحتلة ان قوات امريكية واسرائيلية اجبرت مؤخرا مناورات مشتركة في البحر الابيض المتوسط وقالت صحيفة (معاريف) الإسرائيلية ان سلاح البجرية الإمريكي وسلاح البحرية التابع للعدو الصهروني اجريا مناورات مشتركة في مجال الحرب غد الفواصات في البحر

على صعيد اخر افادت الصحيفة ان المتناعات الجوية التابعة للعدو الصهيوني تعكف حاليا على تطوير

وتقول الحكومة انه لا يوجد في كوريا

معتقين سياسيين ولا بوجد سوى

الفرار بعد ان اصدر حكمه بالسجن على

الخمسة لمدد تصل الى ١٥ علما وعندما

دخل السجناء قاعة المحمة متف

عشرات من الحاضرين ومعظمهم نساء

قريبات للثشقين سجناء قاتلين اعدموا

القتلة وهلجموا صفا من حوالي ٥٠

حارسا وضربوهم بقبضات اياديهم

وكانت الفوضى قد عمت المحكمة

الاسبوع الماضي بعد ان طالب ممثلو

الادعاء بلحكام بالسجن ضد الخمسة

الذبن قتلوا الطالب بارك تشويج كول

وكان الكشف عن النستر على حادث

التعنيب من أكبر العوامل التي دفعت

مواطنين عاديين الى تابيد الطلبة في

المظاهرات المعادية للحكومة التي

الذي كان عمره ۲۱ عاما.

مجرمين علىين.

وحقائب الند.

الماضي وقال فيها ان تشيلي وصلت الى طائرة تجسس الكترونية للانذار المبكر. واشتطن من عشرة اعوام. لحظة حاسمة اما ان تؤدى الى المعارضته لكوريم ترجئ المفاوضا زمع الحكوم حتى العفوعي لمعتقلين السيابيان

وتزعم المعارضة انه يوجد اكثر من علامات على ان الحكومة سوف تتخذ ٣,٠٠٠ شخص في سجون كوريا الجنوبية معتقلين لاسباب سياسية

خطوات هذا الاسبوع لاصدار عفو عن كيم داي جونج المحروم من ممارسة اي نشاط سياسي بمبب حكم صدر عليه بالسجن لمدة ٢٠ عاما مع ايقاف التنفيذ بتهمة التحريض والعفو عن اعداد

كبيرة من المحرومين من حقوقهم المدنية. القاضي يهرب بعد الحكم بالسجن:

طالب حثى الموت.

طقب متظاهرون يهتفون بعبارات معادية للحكومة باعدام خمسة من رجال الشرطة في كوريا الجنوبية صدر ضدهم حكم بالسجن امس لقيامهم بتعثيب

غاندي يؤكذ الاهتمام الموفيتي

نيودلهي - كونا -وافتتح على هامشها مهرجانا هنديا.

ووقع السند غائدى خلال الزيارة على اتفاقية للتعاون العلمي والغني بين وابلغ الصحفيين لدى عودته انه

الهند والإتحاد السوفيتي



الاهتمام المشترك.

● يعلن علي محمد علي البقشي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٥١٦٤١ نقل السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ۲۱۰۰۲/۱/۷۰۸۲

🗷 يعلن محمد محمد البدر عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٧٨٩١١ نقل وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الشرقية او الاتمسال بهاتف ۸٦٤٥٩٦٢ (TAOE/1/T - - T)

● يعلن فرحان مهد*ي* العنزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٠٩٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام. TA0./1/T..11

• بعلن أحمد سالم ثابت عن فقد لوحة

سيسارة رقسم ٢١٣٩٣٤٢ وتباريسخ

١٤٠٢/١/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الدمام، ٢٨٩١/١/٣٠٠١٢ ● يعلن بركاش تريا / هندى الجنسية عن فقد مفتر اقامة رقم ٢/٢٠٤١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠ صادر من الدمام ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى:

جوازات الدمام . ۲۸٤٨/۱/۳۰۰۰ • يعلن محمد الحسن دفع الله سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٦٣ وتاريخ ٢٦/١/٢٦ منادر من الدمام وكذلك استمارة سيارة رقم ٢١٢٩٧٤٧ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢ مسادرة من الشرقية وكذلك رخمة قيادة رقم ٠٤٨٥٤ وتاريخ ٢٤٨٥٤/ منادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : ادارة تعليم الدمام .

14/1/7...1 يعلن على ابراهيم المجدوعي عن فقدان لوحة سيأرته المرسيدس رقم اللوحة ٧٠٩٠٤٢٨ نقل السعودية ويرجو معن يعثر عليها تسليمها مشكورا لمرور الدمام او الاتمسال بالبائف ٨٤٢٤٨١٤ (TAET/1/T+++T)

 یعلن شنان بو مبیشاك / التایلندی الجنسية عن فقدان دفتر أقامته رقم ١٩٦٦٦/٥ الصادرة من جوازات الدمام ن ۲۲/۱۰/۲۳هـ یرجی ممن یعثر عليها تسليمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بالهاتف ١٤٢٤٨١٤ (*****)

€ تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في الدمام المواطن سعد عبدالله عبدالرحمن زهيان الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ۲۰۶۲ وتماريسخ ٧/٦/٢٩٦/هـ سجل الدمام قد فقد مته يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها بن قبار غم مباجيها بعد مخالفة بعانب . والنظام الميلا

YA07/1/T ... Y1 ● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الدمام المراطن سعيد ناحى عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨١٤ وتاريخ ٢٤/٨/٨٧٧هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام . ١٩٠٠٠١٩

● تعلن ادارة الاحوال الدنية بالخبر بانه تقدمت لها المراطنة ابتسام منبر حنتس بطلب اضافة اسم جدها سليم بحيث يصبح اسمها ابتسام منح سليم حنتس فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه . ۱۸۰۰۰۱/۱/۱۵۹۸

● تقدم لادارة الاحوال الدنية في الدمام المدعو عبدالله عبدالرحمن جاسم الذكر الله حامل حفيظة نفوس رقم ۱۰۹۸۷ وټاريخ ۱۳۷۸/۱۲/۲۳ سطا، الدمام طالبا أضافة أسم الجد محمد لزوجته هيا عبدالله السعد بحيث يكون اسمها بعد الاضافة هيا عبدالله محمد السعد فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

 تقدم إلى أدارة الأحرال الدنية في الخبر الماطن محمد جبران محمد فرشه كعبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقمً ١٠٢١٧٦٢٥٨٦ وتاريخ ٥/٥/٧٠٤١٨ سجل الخبر قد فقدت منّه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحرال الدنية ف الخير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . PAPPY//\OTAT

• يعلن عادل خليل السلطان عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٣ رقم ٢٦٢٧٥٧٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء . ٢٨٩٧/١/٢٩٩٨ يطن هشام سعيد الدرويش عن فقد اصل شهادة ميلاد مؤقته لابنته دائيه هشلم الدرويش رقم ٢٤٢٢٩١ وتأريخ ه۲/۲/۲۵ مد صادرة من مكتب صحى الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال 7805368 يهانف

(TAYA/I/YAAA)

 يعلن مشعل ابراهيم عبدالله الفزيع عن فقد الشاهدة الدراسية للمرحلة الابتدائية عام ۱۲۹۵/۱۲۹۶ ویرجر ممن بعش علیها ان يسلمها مشكورا الى: ادارة التعليم 1 PAPA / 1 / PPAY

 يعان جعفر سعيد خليتيت عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩١٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٠ صادرة من القطيف ريرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى : مرور القطيف ۲۸۲۰/۱/۲۹۹۸۲

رغمسة قيادة رقم ١٤٤٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٤هـ مسادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور القطيف ، ٢٨٧١/١/٢٩٩٨٢ • يعلن عصام عثمان عبدالواحد اليوسف عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٥٥ وتاريخ

الصديد والصلب بالجبيل، YAE1/1/Y111Y TATY/1/Y44A0 الحبي رخصة قيادة رقم ٢٥٥٥٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٣ صادرة من الدمام ويرجو تصريح مؤقت رقم ١٢٥٢/٤/ج وتاريخ

> رخصة قيادة رقم ١٣٦٨ ط وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام ، ١٩٩٩٧/١/٤٣٨٢ ● يطن فريد أحمد المعيدي عن فقد استمارة سيارة موديل ٨١ رقم ٣٧٠١٤٧٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لى: مرور الخبر . ٢٩٩٨٨ / ٢٨٣٦ يعلن سعود على عبدالله البيش عن فقد استمارة سيارة بيوك مرديل ٨١ رقم ٣٠٢٠١٨٩ مبادرة من الدمام ويرجو ممن

● يعلن على طحنون الهاجري عن فقد استعارة سيارة رقم ٢٢٠٢٤٤ معادرة الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: صرور الخيسر،

رخصة تيادة مؤقته رقم ١٢٤٤١/خ وتاريخ ١٤-٦/٣/١٩هـ مبادرة الدماء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى: مرور الدمام . ٢٨٢٩/١/٢٩٩٩٣ يعلن عبدالله بن مرزوق الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٣٢٦ مسادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور الدمام.

● يعلن إينتون كام بينج عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۸۸۱ ش وتاریخ ۲/۲/۱ صادرة الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: جوازات الدمام

 تعلن ادارة الاحوال المنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن محمد يوسف عبدالرهيم محمد بطلب اضافة اسم اللقب الكرهجي بحيث يصبح اسمه محمد يوسف عبدالرميم محمد الكوهجي قعن له

> ● تعلن المحكمة الشرعية بمعلوى ان تقدم اليه المواطن احمد محمد محمود أل غلاب طالب تسجيل بيته الواقع في وحدوده واطواله كما يلي: شمالا بطول ٣١م ويحده القطعة رقم ١١ جنوبا بطول ٣١م ويحده القطعة رقم ١٥ شرقا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ١٤ غربا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ٢٠م والساعة الإجمالية = ١٠٠٠م ومن له معارضة مراجعة الممكنة خلال شهر من تاريخ

> ● تعلن المحكمة الشرعية بمعفوى انه كسرة بطول لام ويحده نخل وقف ال جمعه الشرف والمساحة الاجمالية = ١٥٠٧م ومن له معارضة مراجعة المحكمة خلال

شسهمر من تباريمخ الاعملان.

111-/1/1144 اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى

♦ نقدم إلى الاحوال المدنية في القطيف المواطن محمد محسن حسن ال غائم مفيدا ان حفيظة نقوسه وبطاقت الشخصية قد فقدت منه بالقطيف رقم الحفيظة ١٤٢٨٥ تاريفها ١٢٨٤/٥/٢١هـ مصدرها القطيف رقم النطأقة ١٠٢٥٤٥٢٧٨٨ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لادارة الإحوال الدنية في القطيف أو أقرب أدارة

من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب

عليها بمرجب النظام . ١١١٢/٤/١١٢٩٠

١٤٠٥/٣/٢٠ مبادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى :

● يعلن صالحين حياة محمد عن فقد معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام ، ١٨٩٩٢/١/٢٢٨٦ يعلن مسعود عبدالله القحطائي عن فقد

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى : مرور الدمام . ۲۸۲۷/۱/۲۹۹۹

YPPPY\/\ATAY

● يعلن يوسف عايش الاربعي عن فقد TAE-/1/1141Y

FFFFY/1/73A7

معارضة يراجع خلال شهر من أعلانه TAET/1/YSSSA

الاعلان . ۱۱۰۹/٤/۱۱۲۹۱

تقدم اليه المدعو/ السيد محمد هاشم اسعد الساده طالب تسويل نخله الراقع في صفوى والعائد له بالشراء وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بطول ٦ £م ويحده طریق ترابیة بعرض ۲م ثم مجری ماء جنوبا من الشرق بطول ٧م ثم كسرة بطول ۷۰ر۱۲م ثم کسرة بطول ۲۰ر٤م ثم کسرة للجنوب الغربي بطول ٥م ثم كسرة للغرب بطول ۲۰رام تم كسرة بطول ۱۸رعم ثم فأصل بينهم ساقيه البهاليل شرقا بطول • قرأ ٢م ويحده نقل سعيد هاشم الشرف غربا بطول ٢٧م ويحده نخل علويه هاشم

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه أنهى اليها على بن سلمان ال عصيده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المنزل الواقعة في محلة سنابس بتاروت المحدودة بالمدود الاتية : جنويا بطول ٢٥ر١٢م ويحده ناقد عرضه من ٩٢ سم قِ الشرق الى ٨٠ سم في الغرب فاصل بيئه وبين منزل علي بن علي الشحدود وشمالا بطول ٧٠ر١٥م ويحده شارع عرضه من ٥٠ر٩م في الشرق الى ٢٠ر٠ أم في الغرب تليه مزرعة حبيب حميد العلق وشرقا بطول ۵۸ر۱۷م ویحده شارع عرضه من ١٤/١٦م الى ٧٠ر٦م يليه في الشمال والوسط منزل جاسم على المجنون وفي الجنوب منزل ابراهيم على المجنون وغربا يطول ٥٠٤٠ ويحده منزل منصور علي الزريقي المساحة الاجمالية ٢٤٧م وطلب

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. 1111/2/1111 احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها

● يعلن سعيد العمد مكى سلهام عن فقد • يعلن بسمان محمد سليمان نصير عن

فقد دفتر اقلمة رقم ۲۰۰۳۷۹۳۲٤٢ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا حسوازات

٦/٤٠٧/٤ هـ صادرة من مرور الجبيل

يعلن ناصر فهد سعد السبيعى عن فقد

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢١/٨٤٩٧/٢١-٤٧ ● يعلن سعيد على عبدالله عن فقد رخصة عصل رقم ۲۱٤۷۱ وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٠ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل

FF3A\17\1Y3 يعلن حمود مطلق العتبيى عن فقد لوحات سيارة رقم ٧٠٥٨٤٣١ بتاريخ ١٤٠٢/٨/٩ منادرة من الجبيل والاستمارةن باسم شركة ستيفن باحارث ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور الجبيل ٢٩١/٢١/٢٧٤ ● تقدم إلى الاحوال المنتية في الجبيل المواطن منير ساير منير العتبيي مفيدا ان بطاقته الشخصية رتم الحفيظة ٢١٠٢ تاريخها ١٢٧٨/١٢/٢٩ هـ مصدرها الجبيل رقم البطاقة ١٠٢٥٤٥٢٥٠٥ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادادة الاحوال الدنية في الجبيل او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناجبها يعد مخالفة بعاقب

تىسسوك

عليها النظام ١٩٥٠٠/٣١/٨٥٠٠

• يعلن محمد عبدالله سليمان المفيولي عن فقد استمارة كرسيدا رقم ٢٦٣٠٢٠٠ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ممرور تبوك 141/4/1177-1 ● يعلن وليد حسين الطاهر عن فقد

استمارة سيارة نقل رقم ٧١٤٢٧٩٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور تبوك 144/1/1144-4

[الريـــاض] 🐿 يعنن ناصر مبارك احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٧٧٨٢١ وټاريخ ١٩٨١/٥/١٦م منادر من منتعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي

Y-Y/1-/1711Y ● تعان ادارة الاحوال المدنية بالزلفي للعموم انه تقدم اليها المواطن بدر بن ناصر بن عبداته الدخيل حامل حفيظة النفوس رقم ۱۳٤۱۱ في ۱۳۶۱/۱۰۱۱هـ سيل الزلفي طالبا تعديل شهرته من الدخيل الي القهيد ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل بدر بن ناصر بن عبدانة الفهيد فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالزلفي خلال شهر من تاريخ نشره Y-A/1-/1711Y

جـــدة

 يعلن فضل الله المسن يوسف عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى: القنصلية السودانية بجدة. 1777\11\3VV

جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى: القنصلية السسودانية بجدة. YY0/11/TTAT ● يعلن حرسي دعاله أدم صومالي الجنسية عن نقد رخصة قيادة عمومي رقم

۲۲۱ وتاريخ وتاريخ ٥/٦/٨٨٠٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان ىسلمها مشكورا الى: مـرور جدة. 777/11/77 يعلن عبدالله توما محمد صومالي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٢٩٠٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٠ صادرة من التنفذة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: جوازات التنفذة.

3777/11/444 ● يعلن حامد محمد خليل عيد عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى: القنصلية المنهدانية بجدة. YYA/11/1740

بريسدة

● يعلن منصور مسعود الحربي عن فقد استعارة سيارة دانسون رقم ٤٨٥٨٢٠٠٠ صادرة من مرور بريدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القصيم £A-/\Y/\-0Y44 ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة

عليها النظام -٥٦-١/٢/١٨٤

المواطن راشد خميس محمد الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٢٦ وتاريخ ٨٢/٥/٢٦هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب

● يعلن عبدالعزيز صالح اباحسين عن يعلن الحميدي جزاء الحربي عن فقد فقد استمارة سيارة مرسيس موديل ٧٨ لوحة سيارة دائسون رقم ٢٢٠٠٠٥٩ رقم ٢٠٥٨٤٦٨ صادرة من الدمام ويرجو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى : الى مرور القميم ٢٨٥٠/١٢/١٠٨٤ مرور الدمام . ٢٨٤٤/١/٢٩٩٩٩ ● تقدم لادارة الأحوال الدنية في بريسدة

المراطن خلف ناصر بن خلف الجاسر مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤١٢٢١٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٣٠ منجل بريدة قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب أدأرة أحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

37A0-1/7/7A3

 يطن عبيد نخيلان عبدالواحد عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢٠٨٩٦٨٢ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى : مور راس تتورة . ١٢٨/١٦

رحسة

المفح

● يعلن حسين موسى ابوبكر عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٨١٨٧٥ بتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٧هـ صادرة من مرور ابقيق وعن فقد رخصة عمل رقم ٢١١ بتاريخ ۱٤٠٦/٧/٢٨ صادرة من مكتب عمل أبقيق يرجو ممن يعش عليهما الاتصال مشكورا بهاتف رقم ۲۵۲۲۲۰۱۸ ايقيق

 يعلن على محمد عسكر العنزى عن أفقد رخمة قيادة خاصة رقم ١١٦٠٩ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/١٣ منادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

الى: مرور الخلمي . ٢١٤/٢٠ ● يعلن فليز احمد العنزي عن فقد لرحة سيارة رقم ١٠٥٥١٨٦ خصوصي السعوبية وتاريخ ١٤٠٢/١/١٢ مىادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها انّ يسلمها مشكّورا الى : مرور الخلجي ،

• يعلن أحمد عبدالله حامد/ سودائي المنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٠٠ وتاريخ ٢/٢/٢ صادرة من مرور الخفجى ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكّورا الى: مرور الحَقْجِي. Y17/Y-

● يعلن عبدالعظيم ساتى محمد سوداني الجنسية عن فقد رَّحْصة قيادةً خاصت رقم ۱۷۱۲۳۱ وتاریخ ١٣٩٩/٨/١٧ مبادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى : مرور الخفجى . ۲۱۷/۲۰

الطائف

● يعلن عبده صالح اسماعيل يمنى الجنسية عن نقد بطاقة عمله رقم ٧٢٥٨ المادرة من الطائف بتاريخ ٨/ ١٤٠٣/١٠/٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ۱۲۱/۱۷/۱۲۰۱۰

• يملن على مانع سعيد الاحمري عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس م٨٣ رقم ١٣٩٨٤٥٧ الصادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٤/٨/١٨ ويزجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف 37Y/\Y/\YYV£ 0

حائيك

• يعلن محمد خالد خلف العلى عن فقد رخمسة قيادة خمسومي رقيم ۱۰۱۵۱۷۸۲۱۱ وتاریخ ۱۴۰۷/۹/۱ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل ● يعلن الحاج احمد عبدالهادي عن فقد

T+T/1A/T7T يعلن بهلول فضى الشمري عن فقد لوحة سيارة جيب بكب رقم ٦٧٢٢٠٢٢ نقل السعودية وتاريخ ٢/٧/٢ ١٤٠هـ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرور حباشل Y-1/11/YTY

● يعلن حمد فهد محسن الشمري عن فقد استعارة سيارة م٨٢ رقم ١٤٥٣٦٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٢٠٦/١٨/٣٦٢٤ ● تقدم الى أدارة الاحوال المنبة في حائل

المواطئ فلاح حمد زبن الغرير الشمرى طالبا تعديل أسم جده من زين الى زيد وتعديل فخذه من الغرير الى الزين ليكون اسمه بعد التعديل فلاح حمد زيد الزبن الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى أدارة الأحوال الدنية بحائل خلال شهر من تاریخه ۲۰۵/۱۸/۲۹۲۹

جـــيزان

● يعلن شامي علي محمد جمال عضابي عن فقد شهادةً ميلاد رقم ١١٨٢ وتاريخ ۱۳۹۰/۷/۱۰ مادرة من مرکز منحی ابو عریش ویرچو ممن بعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى: مركز مسحى ابو عریش . ۱۳۵۸/۲۸/۱٤۰۷۱ ● يعلن مجمد حسن حسن طرفري عن فقد ً لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٦٩٥٥٨٠٩ صادرة من مرور جيزان

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور صامطة . ١٢١٦١/ ٣٨/ ١٢٥٩ يعلن يحيى على حسن السلمي المالكي عن فقد استمارة سيارة م ٨٦ رقمً ٤٠٧٥٣٤٨ وتاريخ ٢/١/٦-١٤هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر

مبياء . ١٧٦٠/٨٢١/٠٢١

● تعلن نوال عبده صغير محمد نجار عن فقد شهادة ميلاد رقم ١/١١٤٤ وتاريخ ۱٤٠٢/٧/٢٨ صادرة من سجل ابي عريش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا إلى: مجلات مجمد عيده طابور

ع نات افراد

بابی عریش . ۱۲٦٢/۲۸/٤٤٦٢ ● يُعلن عبده صغير محمد تجار عن فقد رخصة تيادة خصوصي رقم ٢٠٢٥٢ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٤ مـ مبادرة من مرور حيران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور جيــزان 1733/47/7771

● تعلن صفاء عبده صفع محمد نجار عن فقد شهادة ميلاد رقم ١/١٢٠١ وتاريخ ٩/٨/٥٠٤هـ صادرة من سجل ابي عريش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: محلات محمد عبده طابور

بلبی عریش . ۱۳۹٤/۳۸/۱٤٤٦۳ ● تُقدم لادارة الاحوال الدنية بابي عريش المواطن حسن يحيى علي سليم الملقب ظبيع طالبا حذف وابداله بالقبيلة عبدلي بحفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٥٥ وتاريخ ۱۵٬۲/۲/۱۹ مـ سجل أبي عريش بحيث يصبح أسمه بعد الحذف والإضافة هو كالاتي حسن يحيي على سليم عبدلي فكل من له معارضة فليراجع احوال ابي عريش خىلال شىهىر مىن تاريخيە

1770/74/12.77 ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن على حمد على علوى حكمي مفيدا إن دفتر حفيظة نقوسة رقم ٢٧٠٤٩ وتاريخ ٢٢/١١/٢٢ عاهـ سجل صامطة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير مساحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٢٦٦/٢٨/١٤٢٤٧ تقدم إلى أدارة للإحوال المدنية في منامطة المواطن محمد بن محمد شيطاتي كليب هزازي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسا رقم ۱۲٤۷۲ وټاريخ ۱۲۹۰/۱/۱۲۵هـ سجل منامطة آك فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غع

ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 1777/74/12720 ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في صامطة المواطن على مجعد حمد حكمي مفيدا ان يفتر حفيظةً تقوسه رقم ٢٦١٣ آ وتاريخ ١٥/٥/١٥/هـ سجل منامطة قد فقد منه برجی ممن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الجنيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غغ مناهبها يعد

مضالفة يعاقب عليها التظام 1774/47/12721 ● تقدم الى ادارة الإحوال الذئية في منامطةً المواطن محسن يحيى علي مجثل مجرشى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲٤٥٨١ وټاريخ ۲٤٠٢/۸/۱۳ هـ سجل منامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غي

مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 1774/74/12727 يعلن عبدالله عمر جردی مدخلی عن نقد استمارة سيارة كرسيدا بوكس رقم ۲۵۲۲۵٦۲ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور جيزان.

1108/74/17770 • تعان المحكمة بصبياء انه انهى اليها المواطن/ عبدالله محمد ابراهيم أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة ابي القعائد المحدود بالمحدود الاتية شمالا شارع وطول الضلع ١٠ ١٥م جنوبا المنهى وطول الضلع ٢٠م وشرقا علي قاسم طرس وطول الضلع ٧٠ر٢٩م وغريا سبيل وطول الضلع ٢٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين

من تاريخ اعلانه والله الموفق

1411/44/44-4

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى اليها المواطن محمد علي عطيه وكالة عنْ جَابِر شوعى مأشم الى مُضْيِلة الرئيس بها أن من الجآري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في مطة حنبت الفقراء المحدودة بالحدود الاتية شمالا أحمد محمد عيمى طرنس وطول الضلع ١٩٢م جنريا البائع احمد شيف الله وطول الضلع ٥ر١٩٢م وشرقا المنهي وطول الضلع ٥٠ (٢٤٩ وغربا سلبقا ورثة احمد علي حمصوص وحاليا احمد عيده عزي منايغ وطول الضلع ٧٥ر٤٢٢م وطلب أعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

1702/74/177

.. الإحساء

 بناء على طلب الدعو/ رائف علاء الدين لاستخراج شهادة ميلاد بدل فاقد لابته مازن راثف علاء الدين رقم الشهادة ٦٩٥٩ ثاريمُها ١٤٠١/٨/٧هـ مصدرها الاحساء هذا لا مانع لدينا من اعلان ذلك بجريدتكم وذلك لاستكمال الاجراءات اللازمة ١٩٦٩/٥/١٠٧٤٢

● يعلن محمد صالح معتوق الخليغة عن فقد رخمة تيادة خمسومى رتم ۱۰۲۲۹۰۲۰۷۲ وتاريخ ۱۱/۱۲/۷/۱۸ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٩٧٠/٥/١٠٧٢٧

● يطن سليم مسئلج ابر حمده عن فقد ● يعلن سعود سعد الرويجع عن فقد لوحة سيارة كلبرس م ٧٩ رقم ٢٤١٥٣٦٠ رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٤٢٢ رتاریخ ۱۲۰۱/۵/۱۵ مادرة الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها يسلمها الى منزور النرس، يسلمها مشكورا الى مبرور الاجساء 1471/0/1-774

> ● يعلن محمد رزاق غلام مصطفى عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٨١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٢هـ صادرة من الإحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى جوازات الاحساء ١٩٧٢/٥/١٩٧٢ يعلن طاهر سلمان على الشواكر عن فقد استعارة سيارة داتسون سيدان ٢٠٠ إل مربيل ٨٠ رقم ٣١٢٣٧٦٧ خمنومي صادرة من الأحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٩٧٤/٥/١٠٧٤٥

المدعوة نباته بنت راشد الهماء ارملة حامل

الحقيظة رقم ٨٦/٥/١٦ في ١٢/٥/٨٩ــ

سجل الاحساء طالبا تعديل لقبها من

الهماء الى الحصحوص واضافة اسم جدها

احمد ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل

نباته بنت راشد بن احمد الحصحوص

فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال

المنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية ال

الاحساء المواطن مقرح على هليل عسيرى

مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم

١٤٠٥/١١/٢٢هـ سجل الاحساء قد

فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء

أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازتها أو

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير مناحبها بعد مخالفة بعاقب

€ تقدم إلى ادارة الأحوال الدنية ق

الاحساء المواطن محمد بن فايز بن ساير

الحربى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم

٦٩٩١١ وتاريخ ١٢٩٧/١/١١هـ سجل

الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه

ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية ق

الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن

حيازة هذه الحفيظة أو المقائها أو العيث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

تقدم لادارة الاحوال المنتية في الاحساء

المدعو على بن على بن حسين العريف حامل

المليظة رقم ١٩٩٠ في ٢٤/١٠/٨٧هـ

سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من

العريفي ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل

على بن علي حسين العريفي قمن لديه

معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية في

الاحساء غلالُ شهر من تاريخه

● تقدم لأدارة الإحرال الدنية ف الاحساء

١٠/٨/١٠هـ سجل الاحساء طالبا

الجلجل فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة

الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من

المدينة المنورة

● يعلن محمد هيازع احمد عسيري عن

فقد حفيظة نفوسه رقم ٧٧٧ وتاريخ

١٣٩٢/٢/١٦ هـ صادرة من محائل عسع

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى الاحوال المدنية بالاحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بخيير

الواطن عياش ابن سبيتان ابن حويدر

الشملاني العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة

تفسوستة رقبم ١٤٠٢ وتساريسخ

۲۸/۲۸ ۱۲۸۹ هـ سجل خيير قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

ألاحوال المنية في خبير او اقرب ادارة

أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او

اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

يطن بلال بيرم تركي الجنسية عن فقد

رخصة عمل رقم ٢٠٥/٥٠/ معادرة

من مكتب العمل بالدينة المنورة ويرجو ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب

العمل بالمدينة المنورة ٧٠٨/١٥/٤٣٣١

● يعلن على سالم الرشيدي عن فقد

استمارة سيارة قلاب ديانا م٨١ رقم

٥٠١٠٥٢٧ نقل السعودية مبادرة من

مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الدينة المنورة

● يعلن محمد الصالح العبدالرحمن

السالم عن فقد استمارة سيارة بيجر م٨٢

رقم ١١١٤٥ صادرة من مرور المدينة

المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مرور المدينة المنورة

● يعلن فيصل بن الشريف غازي

البركاتي عن فقد استمارة سيارة مازداً

م٨٢ رقم ١٢١٩٣٢٨ منادرة من مرور

المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة

السيرس

●يعلن خلف ثوار المطيري عن فقد

استمارة دانسون م ۷۸ رقم ۲۸۲۰۶۹۰

منادرة من مرور الرس يرجى ممن يجدها

أن يسلمها ألى مرور الرس.

V-4/10/2777

V1./10/ETT4

V11/10/1V--A

11V/T0/TTY1A

عليها النظام ٢٥٩٤/١٥/٢٧٠٧

1477/10/1-722

تاریخ نشره ۱۹۶۴/۱۰۷۳۸

1477/0/1-727

1417/0/1-771

عليها النظام ١٩٦٦/٥/١٠٧٤٧

1570/0/1-421

1 - - 7277147

بها للجنة خلال المدة المحكورة والله المواق -110/Y0/YY1AY ● يعلن يوسف ابراهيم المليفي عن فقد بعلن مختار حسین محمد صدیق رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٧٢٢ باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر ٢٥٤٢ وتاريخ ١٤/١/٤/هـ مبادرة عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور من جوازات عنيزة ويرجو ممن يجدها ان الإحساء ١٩٧٥/٥/١٠٧٤ يسلمها الى جبوازات البرس، تقدم لادارة الأحوال الدنية في الاحساء

717/70/779 ● يعلن حسين محمد ابراهيم سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٤٦٣ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٠ مادرة من الرس يرجي ممن يجدها أن يسلمها الى جوازات

وتاريخ ٦٤٠٢/٨/٦هـ صادرة من مرور

الدينة المنورة يرجى ممن يجدما أن

● تعلن لُجِنة الفصل في طلبات ساقطي

قيد المواليد والوفيات بامارة منطقة القصيم

أنه تقدم اليها المدعر غالب على محمد

يمانى الجنسية بموجب الجواز رقم

۲۵۸۰۶۲ وتاریخ ۱۹۸۵/۱/۱۶ معادر

من جدة طالبا أستخراج شهادة ميلاد

لايته محمد المولود في الرس بتاريخ

١٥/ ف/٦٠٤١هـ واللجنة تعلن انها سوف

تمنح الشهادة المطلوبة بعد مضى ثلاثة

اشهر من اعلانه ، فمن له معارضة فليتقدم

112/10/TTY1

الاحسد ٩ نو القعدة ١٤٠٧هـ ٥ يولية ١٩٨٧م العسند ١٩٣٣

يطن عبدالله محمد ناصر ال سعد عن

فقد استمارة سيارة اجرة رقم ٢١٤٧١- ٨

وكذلك بطاقة تكس لنفس السيارة ويرجو

ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى ادازة

مروز تجران مع الشكبر.

● يعلن محمد يزيد شريف الفيقي عن

غيران ٢٧٤٩ مق قمادة عاية ٢٧٤٩ متاريخ

١٤٠٦/٦/٩هـ صادرة من مرور الجبيل

وكنلك استمارة سيارة نقل رقم

٦٥٥٢٦٩٢ وتاريخ ١٨/٢/١٠ ١٤٠٤٠

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى: شعبة مرور شرورة،

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه

انهى اليها بمكتب العضو القضائي

بمحكمة نجران حسن بن حسن مكرمي .

ماتع على مبيعان المنصور أن من

الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل.

الارض الكسنية المسورة بسور من البلك

ارتفاع بداخلها بين مسلح دور واحد وغرفه

شعبية الداخلية عليه بالاحياء من عام

١٣٨٢هـ الواقعة في محلة كرجلا بنجران

المعدودة بالحدود الاتية : شمالا شارع

ترابي عرض الم يليه فضاء رحوش يدعي

انها ملك حسين علي بطول •ر•٥م جنويا

ارض فضاء يدعي أنها ملك سعدي علي

ضيعان يطول ٠ قم وشرقا ارض قضاء

يدعى انها ملك حسن محمد على ضبعان

يطول ٥٤م وغريا ارض غضاء يدعى لنها

ملك محمد سعيد شيعان بطول • وره عم

وطلب اعطائه حجة تملك له قعلي كل من له

معارضة ف ذلك تقسم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته

VAYAF\YY\37A

A70/TT/A-47A

الرس ، ۲۲۲۲۸۹ ۱۱۸/۲۰ تعلن ادارة الأحوال المنية بالرس ان المواطن عبدالله محمد جروان الجروان مىأحب حفيظة النفرس رقم ١٢٠٨٧ في ١٤/١/١٩ سجل الرس تقدم اليها طالباً تعديل الشهرة من الجروان إلى الخلف ليصبح اسمه عبدالله محمد جروأن الخلف نمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده أن ينظر أي اعتراض

وسيتم تلبية طلب المذكور . والمعلومية جري نشره ، ۱۱۹/۲۵/۲۲۷۸۸ • تعلن المحكمة الشرعية بيانات انه تقدم اليها المواطن دهس فلاح المطييري طالبا حجة استحكام لكامل حوشه وغرفته الواقع بضليع رشيد الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٢٨٦هـ المحدود من الشمال حرم الماريق الازقلت عرضه ٥٠ر٥مم بطول ١٦م ومن الجنوب بقية حوش المنهي بطول ١٦م ومن الشرق بقية حوش المنهي يطول ٧م ومن الغرب شارع ترابي عرضه ۱۲م بطول ۲۰ر۷م قمن له معارضةعلى هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لانتجارز شهر من تاريخ

نشر هـذا الاعلان، والله المواتق،

14./40/4441 ● تعلن ألمحكمة الشرعية بعقلة المعقور انه تقدم اليها المراطن غازي بن مرضى الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيتهن الواقع بالطرفيه الغربيه الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعى عام ١٣٧٨هـ المحدود من الشمال مبتدءًا من الشرق الى الغرب بطول ٥٨ر١١م ثم يتجه شمالا بطول ٢٠٣٠م محدودا بقضاء حكومي ثم الى نهاية الحد غربا بطول ١٨م محدودا بشارع عرضه ١٠ ومن الجنوب شارع المدعو/ حمد بن عبداته بن حسن عرضه ١٠م يطول ٢٠ر٣٠م ومن الشرق الرشدان حامل الحفيظة رقم ٧٩٢٤٤ ق مبتدأ من الجنوب الى الشمال بطول ۱۵ر۳۰م محدودا بشارع عرض ۱۰م ثم تعديل أسم جده من حسن الى حسين ولقبه إلى الغرب بطول ٥٨ر١٦م ثم الى نهاية من الرشدان الى المجلجل ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل حمد بن عبدالله حسين

الحد شمالا يطول ٢٠ر١٢م محدودا بغضاء حكومى ومن الغرب شارع عرش ١٠م بطول ٢٠ر٣٤م فمن له معارضة على هذا الطلب قعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ זמת مذا الاعلان . ۲۲۱/۲۵/۲۲۷/۵۲ ● تعلن ادارة الاحوال المنية بظهران الجنوب أنه تقدم لها المدعو مطلق سعود مخيمر المطلق يطلب تعديل فخذه من المطلق الى السليمي واضافة لقبه الحربى بحفيظة تقرسه ليصبح اسمه بعبد التعديل والأضافة مطلق سعود مخيمر السلمي

الحربي فعلى من كل من له معارضة في ذلك

مراجعتها خالال شهر من ثاريخه

177/70/77747 نجـــران

• يعلن محمد مشتاق عن فقد جواز سفر ۱۹۸۷/۱/۱۹ خيال ۲۹۷۰۲۶ مق صادرة من كراتش ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى: سفارة الباكستان . ۲۱۹۸۲/۲۳/۹۸۸

● يعلن سراج الدين شودري عن فقد جواذ سفر رقم ۲۸۷۸۶ وتاريخ ١٤/٨/ ١٨٥م صادر من دكا ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى: سفارة بنغلاديش . ۱۹۸۶/۳۳/۸۲۱۸

 يطن محمد شريف عن فقد جواز سفر رقم ۲۰۹۵۷ وتاریخ ۱۲/۱۰/۲۸۸۱م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى؛ سقبارة الباكستان . ١٤١٤/٣٣/٣٢/ ٢٢٨

● أعلان مكرر ●

تعلن ادارة الاحوال المنية في نجران بأن المدعو علي سعود علي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه علي سعود علي الصقور وذلك بحفيظته رقم ٣٢٢٣ وشاريخ ١٢٧٦/١٢/٢٠ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المُدنية خلال شهر من تاريخه والله المُوفق : ATY/TT/SALV

● تعلن أدارة الاحوال المنية في نجران يأن للدعو فهد مانع عبدالله عسكر ال الحارث النجراني تقدم لها طالبا تصحيح أسمه الى فهد مانع عبدالله عسكر أل العارث وذلك بحفيظته رقم ٢٢٦٩١ وتاريخ ٥/٢/٥ ١٤٠هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المنية خلال شهر من تأريخه والله الموفق .

ATT/TT/1AE1A

والمساحة الاجسالية • ٥ ١٢٢٢م، (ATT/TT/1AE10) • تقدم لادارة الاحوال المدنية بنجران المواطن حميدي بن خلف بن عبيد ولد على العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲٤۱۱۰ وټاريخ ۲۲/۲/۸۲۲هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

ATY/TT/AAE17 ● يطن مسعود علي حسين عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ١٩٠٢٢٨١ صادرة من شهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور تجران . * ATA/TT/1-T10-

الحفيظة او اخفاتها او العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير مناهبها يعد

مشالفة يعاتب عليها النظام،

● يعلن على احمد جبر بالحارث عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٩١٠٤٢٨ حمادرة من مرور تجرأن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور تجران 377/77/77.47A

● يعلن عبدالله احمد المجنعي عن فقد بطاقة عشل رقم ٢٢١٨٣ وبارينخ - ۱۲/۲/۱۰ عدمادرة من عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بنجران . ۱۲۸-۸۹۳۸ مكتب

• يطن فارس عبدالله سعود آل منصور عن تُقد لرجة سيارة نقل رقم ١٩٠٤٦١٨ صادرة من مرور مجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران . ۸٤١/٣٣

• يعلن قصال فرحان قصال عن فقد رخمسة عبل رقم ٢٢٩٦ وتباريبخ ١٤٠١/١٠/١٠ منادرة من مكتب العمل بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا إلى: مكتب العمل بنجران . 🗚 🗚 🔭 🖟 🕯

● يطن محسن على هادي عن فقد جواز سفر يعني رقم ١٢٢٩٧١٥ وتأريغ ١٩٨٣/١/٣٠م صادر من جدة ويرجو ممن يعشر عليه ان يسلمه مشكورا الى: المكتب اليمني بنجران AET/TT/SAE\1

● يعلن مائع حسن فرتون عن اقد رخصة قيادة خاصة رام ١٥٦١٩ وتاريخ ۱۲/۲/۱۸ مـ مبادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى: مرور ئجران . ١٠٤٨٢/٣٢/٤١٨

[خمیس مشسیط]

غفدان لرحة سيارة مليلكس موميل ٨٧ نقل السعودية رقم ٧٢١٦٩٩٧ مصدرها الدمام بتاريخ ١١/١١/١١هـ ويرجو من يعشر طيها أن يسلمها مشكورا الى: مرور عسج ، ۲۰۰۲/۸/۲۲۷

 تعلن المحكمة الشرعية يتنهمة بانه تقدم اليها الواطن سلمان يحيى محمد لبط الشهري قاتلا أن من الجاري في ملكه وتحت تمنزفه للدار الشعبي الواقع بقرية الممسون المدود بالاتي من الشمال رافع زارع يطول ٢٨م من النَّمِنوب شاوع بطول ٨٦٨م من الشرق شارع يطول ١٠م ومن الغرب محمد يحين بطول دام والداخل عليه بالشراء من والده يحيى معدد لبط والمذكور يرغب استغراج حجة استمكام على ذلك الدار والمكمة تعلن إن له معارضة ليما لنهى فيه الذكور طيه تقديم أعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ

• يعلن مغلج عبدالله على الشمطاني عن

نشره والله المرفق همهم/م/ ٧٣٠

ولم يمكن لمتحدث باسم السفارة

الامريكية ان يقول ما أذا كان الهجوم

على المركز الثقافي يرجع الى شعور معاد

للولايات المتحدة في القلبين. وكان

الرئيس كورازون اكينو قد قالت يوم

الثلاثاء الماضي انها الغت العطلة في

الذكرى السنوية لاستقلال الفلبين عن

الولايات المتحدة التي وافقت امس قائلة

انه ليس ثمة مليدعو الى الاحتفال

بعلاقات الصداقية مع سيد استعماري

سايق وقد نظمت البحرية الامريكية

مسيرة في شوارع اولونجابو شمالي

والاعلامية للعراق في حربه ضد

العربى كما ان هذا المركز قد انشأ

علاقات جيدة وحظى بمكانة ممتازة لدى

المنظمات الدولية وأصبحت له سمعته

المتازة في جميع المنظمات الماثلة والتي

لها الاهتمامات التي تماثل اهتمامات

المركز .. انتي هنا احب ان اؤكد ان هذا

المركز يتبع اسلوبا علميا بحتا في اعماله

وتوجهاته واننا نتطلع الى مستقبل اكبر

وان يكون لهذا المركز عمق علمي يمكن

الاستناد عليه وان نجد اثره في اجهزة

الامن العربى أن هذا المركز أنجاز هلم

من انجازات مجلس وزراء الداخلية

العرب واعتبره انجازا عربيا تحت ظل

لجامعه العربية وهو يؤكد وحدة

اننی اذ اهنیء عرة اخری اخوانی

الخريجين اجد نفسي ملزما ان اقدم

الشكر للمستولين في المركز من اداريين

ومن جهاز علمي وفي مقدمتهم سعادة

الدكتور فاروق مراد الذى يبذل جهودا

مشكورا في ادارة هذا الركز للرفع من

وختاما اشكر الاخوة الاعزاء

مشاركتنا حفلنا هذا في هذا اليوم المبارك

مبلحثات سوفييتية ـ تتمة

ان من حق الكويت ان تتأكد من سلامة

الذي ارجو ان ينكرر دائما .

العرب والعمل الشترك

العدوان الإيراني.

اكينو تلغى الاحتفال بذكري الاستقلال عن واشتطن :

في مركز ثقافي

مانيلا _ رويتر _

قلت الشرطة ان قنيلتين القيتا على

مركز ثقافي امريكي ومدرسة دولية في

وقت مبكر امس في مانيلا واسفر

ويهذين الهجومين يصل عند

الهجمات بالقنابل التي وقعت في

العاصمة الفلسنة خلال الاسابيع

وقال متحدث باسم الشرطة ان

الهجومين على المدرسة التي يتعلم فيها

ابناء الديلوماسين ورجال الإعمال

الاجانب ومركز توماس جفرسون الثقاق

وقال الجنرال فيدل راموس رئيس

هيئة اركان حرب القوات السلحة في

مؤتمر صحفى امس ان الهجمات محاولة

واضاف قوله انه لا يستطيع تحديد

المستولين عن هذه الهجمات وذكرت

وكالة الانباء الطبيئية ان عشرة من

الجنود والمنتين قتلوا حين وقعت

سيارة نقل كانوا يستقلونها في كمين

وقال متحدث عسكري ان المتمريين

للمتمربين الشيوعيين امس الاول.

لرَعزَعة السلام والنظام في الظبين.

لم يسفرا عن اصابة احد.

الثلاثة الماضية الى ثماني هجمات.

الهجومان عن اضرار طفيفة.

باريس ـ ا في پ ـ امعمت عسالة وحيد جوريجي الرجل الثاني في السفارة الإيراثية في باريس الذي يجري البحث عنه مضن اطار التحقيق في الاعتداءات التي شهدتها باريس سنة ١٩٨٦ تشبكل عقبة حديدة امام سياسة التطبيع بين باريس

الوقاع أن هذا التطبيع الذي بدا منذ مارس ١٩٨٦ يصطدم بالتعاون العسكري الهام بين فرنسا والعراق ومشكلة الارهاب الدوالي والرهائن. فيما يل تسلسل لاهم العلامات البارزة ق العلاقات الفرنسية الإيرانية. ● سنة ١٩٨١ سيتمير : سنة اعتداءات في باريمسن تنظر عن مقتل ١١ واصابة

الجنة التضامن مع المسجونين العرب والشرق الاوسط وانصار الحق في الحرية يعلنون مسلوليتهم عنها ● ۲۸/۲۷ سیمبر: علی هامش الجمعية العامة للامم المتحدة جرت مبلحثات بين وزير الخارجية الفرنسية والايرانية حول التطبيع بين البلدين تعد الاولى على هذا المستوى منذ

● ۲۹ اکتوبر: اتفاق جزئی بشان الخُلاف الثالي بين البلدين يوقع يوم ١٧ توقعير ويشمل تحديد ٢٣٠ مليون من المليار دولار التي اقرضها الشاء السابق لوكالة الطاقة الدرية من اجل مشروع الايروديف واستمرت المفاوضات بين باريس وطهران.

وصرح جان برناز ريمون وزير الخارجية القرنسية بعد يومين في برن بان التطبيع مع ايران هو الخيار الوحيد أمام فرنسا من لجل تسوية مشكلة الرعاثن.

• نوفمبر: اطلاق سراح رهيئتين فرنسيتين محتجزين في لبنان هما كميل سونتاج ومارسيل كوداري. ¥ 12 ديسمبر اطلاق سراح .اوريل

كورنيا الذي تحتزه منظمة العدالة

المنحى الطفولي تتمة ص١٠

شيء حميم داخلنا (طفولتنا

وذكرياتنا) في مواجهة انهيارات

نراها وندركها ولا نستطيع ان

لقد كانت انهارات شاملة .

من التهادن مع علو تاریخی تربیتا

على كراهيته وعلى أنه لا مساومة

في التخلي عن مواجهته . الي

تغير النظرة في التاريخ الذي

عشناه . . ألى التغييرات

الواضحة في الواقع

لقد کان کل شیء صلنا . .

وايضاً ضد كل ماهو انساني وضد

كل القيم التي رسخت والذي

ظل الادب يدافع عنها لفترات

بالتأكيد كان لمله الردة دور في

ابتعاث عوالم الطفولة لدينا . .

ولكن هناك تناقضاً ظاهرياً في

الكتابة عن مله العوال

(الطفلية) . . فيقدر وجود

ماييدو انه حنين لظفولتنا ، فإن

كتابتنا عن هذه الطفولة لم ترصد

ماهو جيل وقردوسي . . وإنما

رصلت علاقات قيها قسوة

ويؤس وعنف . . وريما كان على

النقد أن يحل هذا التناقض . . لم

وربا يكس التفسير في ان هذه

الطفولة ، أياً كانت درجة قسوتها

ويؤسها ، فقد كانت تبدو انسانية

جداً امام كل ماهو بشع في فترة

شركة التميمي وفؤاد

للاطعمة المجدودة

· تعلن إن الدعو / ارسينيو ريس -

الظبيني الجنسية وجواز سفره برقم

والشركة غير مستولة بعد بلك ،

يكن في الامر تكوصاً فرويدياً .

4 14

نتجاهلها .

سنة ۱۹۸۷ : ۲۲ مارس : اكتشاف

شبكة ارهابية موالية لايران ضمن اطار التحقيق في الإعتداءات التي شهدتها باريس استجواب ثمانية اشخاص بينهم سنة تونسين. ● ۲٤ ابريل القبض على مزيد من الاشخاص يغترض انتماؤهم للشبكة

ورعايا دول الشرق الاوسط المقيمين في فرنسنا من الموالين لايران. طرد ٢٣ منهم ومن بينهم تسعة ايرانيين وعشرة لبنانيين ومفريين وجزائري واحد. ولا يزال وحيد جوريجي الرجل الثاني في السفارة الايرانية في باريس مفتقيا حيث يجرى البحث عنه للاستماع الى اقواله كشاهد.

الارهابية توجيه الاتهام لسنة اشخاص

● ٣ يونيو : استجواب ٧٥ من المعاربة

• ٢٠ يـونيو: شند البوليس القرنسي الرقاية على المنطقة المحيطة بالسفارة هيث يحتمل أن يكون مختبا فيها ليران تفرض حصارا على سفارة غرنسا في طهران.

● ۲ يوليو _ تموز: ظهور وحيد جوربجى على الملأ خلال مؤتمر صحفى عقده غلام رضا حدادى توتى فيه مهمة الترجمة للدبلوماسي ايران تلقي مستولية هذا الموقف على وزارة الخارجية القرنسية التى نصحت جوريجي بالبقاء داخل السفارة الى حين عودة الهدوء.

وادانت ايران عدة اطراف فرنسية مناهضة لتطبيع العلاقات بين فرنسا وأبرأن ونفت وزارة الخارجية الفرنسية نقيا قاطعا ما وصفته بمزاعم السفارة الإيرانية.

واجتمع الرئيس ميتران في المساء ناسه مع رئيس الوزراء جات شيراك وجئن برنك ريمون وزير الخارجية الغرنسية وشارل باسكوا وزير الداخلية وروبير باندرو (الامن).

سمو الامير سلطان ـ تتمة

الوسائل الكاملة بتدعيم العلاقيات

الثناثية التي شهدت نموأ كبيراً بين

البلدين وخاصة في عهد خادم الحرمين

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيـز

وفخامة للعقيد على عبداته صالح رئيس

الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة ...

سيناقش السيل الكفيلة يتطوير الجهود

المخلصة التي بيذلها البلدان على صعيد

التعاون الدائم والتنسيق الشترك بما

يخدم مصالح البلدين وأماني الشعبين

لترسيخ دعائم الترابط والتالحم

كما علمت وكللة الإنباء السعودية ان

اللجنة التحضيرية لمجلس التنسيق

السعبودي اليمتي والتي انتهت

اجتماعاتها اس الاول قد وضعت

جنول اعمال اجتماعات المجلس الذي

يشتمل على امور التعاون بين البلدين

تمهيداً لتنافشتها من قبل المجلس في

وكأن صلحب السعو الملكي الإمير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش العام قد وصل الى

مطار صنعاء الدولي في العماعة الحكية

وعند توقف الطائرة للقلة لسبوه

الكريم صعد اليها مخبر للملكة بصنعاء

على القايدي ومدير مراسم رئاسة

الورراء اليمنية يحيى السياغي

وعند سلم الطائرة عانق سمو الامح

مططان بن عبدالعزيز دولة رئيس

للترجيب يسموه ومرافقته عند النزول

لجثماعاته الحالية .

عشرة من صياح أمس .

نين وسعيهما الجاد والمخلص

كما علمت الوكالة أن للجلس

وزير خارجية فرنسا يبدأ زيارة رسمية للاردن اليوم

باریس۔ اف ب۔ يتوجه جان برنار ريمون وزير الخارجية الغرنسية اليوم الاحد الي عمان في زيارة رسمية للاربن تستفرق ثلاثة أيام يجري خلالها مبنحثات مع الملك حسين عاهل الاربن خاصة بشان مشروع المؤتمر الدولي للسلام في الشرق

وذكرت مصادر مطلعة في كل من باريس وعمان أن الوزير القر نسي سيبحث أيضا العلاقات العربية والحرب الإيرانية العراقية والموقف في

ويستقبل الملك حسين بعد ظهر اليوم الاحد الوزير الفرنسي الذي يجتمع ليضا مع زيد الرفاعي رئيس الوزراء وطاهر المصري وزير الضارجية

ويسود الاعتقاد في باريس ان مشروع مؤتمر للسلام تحت اشراف الامم المتحدة يحرز تقدما على الصعيد الدوني رغم معارضة رئيس الوزراء الاسرائيلي أسحاق شامير وكان جان برتارد ريمون قد اجتمع في مايو الماضي في فلسطين المحتلة والإسبوع الماضي في باريس مع شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلية المؤيد للمشروع وتكر الجانب الاربش ان هنك تطلبقا في وجهات النظر مع فرنسا حول جوهر المسالة ولكن الأربن لا يشجع عقد اجتماع للجنة تحضيرية.

عاهل الاربن سيطلع جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسية على تطورات مهمته للوساطة بين سوريا والعراق. كانت هذه الوساطة قد اتلحت من قبل يوم ٧٧ ايريل الماضي عقد لقاء قمة ضم الرئيس الاسد والرئيس العراقى صدام حسين واللك رغم كل ما لحيط به من



كما تنافش خطورة الحرب بين العراق وايران وعرقلة حرية الملاحة في الخليج على ضوء اعمال مجلس الامن بالامم المتحدة من اجل التوصل الى وقف اطلاق النار وتقدر الاربن التي تساند العراق الجهود التي تبذلها فرنسا بهذا الصدد وفيما يتعلق بمشكلة الارض المحتلة تدور المبلحثات بصفة خاصة حول مشروع الخطة الخمسية التى اعدها الاربن لدعم اقتصاد هذه الإراشي بلغ

تدفع مباشرة دون ان تمر بعمان. كما ان العلاقات ممتازة على الصعيد السياسي واكدتها زيارة الملك حسنن لباريس في يناير الماضي. لكنها تتطلب تحسينا على الصعيد الاقتصادي حيث سجلت البادلات خللا في غير مىالح

ويعود جان برنار ريمون الي العاصمة القرنسية يوم الثلاثاء القادم وكانت هذه الزيارة قد تقررت في مارس الماضي عقب زيارته لابوظبي وسلطنة عمان ولكنه اضطر للعودة على وجه السرعة الى فرنسا بسبب ازمة الرهاثن

المواصلات الاستلا حسين منصوري

ومعالي وزير الاعلام الاستلا على

وكان سمو الامير سلطان قد غادر

الطلقف عباح امس يرافقه اعضاء

الجانب السعودي في المجلس وكان في

وداع سموه لدى مغادرته مطار الحوية

رئيس المراسم الملكية معالى الاستلا

محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ ومعالى

بون يوم الجمعة القادم

القاهرة - ق ن 1:

الاسبوعية ان زيارة الرئيس للصري لبون ستاتي عقب حضوره مؤتمر النجارة والتنمية العالى في جنيف يوم الجمعة القلام حيث يلقى خطاباً امام معثل ١٥٧ دولة في المؤتمر كما يلتقي مع

كولومبو ـ رويتر :

الخاصة استولوا على بنادق ونخيرة بعد تدمير قاعدة الثوار في الإحراش في منطقة باتبكالوا .

تحرير تاميل ايلام وهي للجموعة الرئيسية لثوار التاميل ألنين بداوا ونكر البيان ان مدنياً واحداً آتل أمس الاول في تبادل لاطلاق التاريين الثوار ودورية حراسة تلبعة لقوة الامن وقال البيان أن ثواراً كانوا يحاولون

الرئيس المصري يزور

ذكرت انباء صحفية يكقاهرة ان الرئيس المصري حسنى مبارك سيقوم يوم الجمعة القلام يزيارة قصيرة لالمانيا الالحادية يلتقى خلالها بالستشار الاللني هيلموت كول وورير خارجيته هانز ستريش جينشر . وقلت صحيفة (اخبار اليوم)

قوات سريلانكا تهاجم قاعدة للتامسل

نُكرت الحكومة امس ان رجال الكوماندوز التابعين للشرطة قتلوا خعصة ثوار عندما هلجموا معسكرأ للثوار التفيل في شرق سريلانكا امس

وقال بيان ان افراد قوة المهام ويتبع هذا المعسكر جبهة نعور

تمرداً منذ اربع سنوات من اجل اقامة دولة مستقلة في الشمال والشرق. في اودبييري بمنطقة جافنا الشماسة التسلل الى المنطقة اطلقوا النار على

الدورية التي ربت على النار بللثل ،

لهذا السم الزعاف وقال / ان وزارة

الداخلية بالإضافة الى انها تحرص كل

الحرص على سلامة المجتمع عن طريق

كشف المهرب والمروج والمصدر الاائنها

تركز على النواحي العلمية والموضوعية

الفعالة الكافحة المخدرات مشعرا الى انه

من المهم والضروري ان يشارك الجميع

في القيام بهذا الواجب كل في مجال

واهاب سموه بللواطنين ان يتعاونوا

مع الاجهزة المسئولة لوضع حد فعال

لوجود المخدرات في مجتمعنا ولنساهم

مساهمة فعالة مع اخواننا في الدول

واضاف سموه قائلا / انتا بأمل ان

نكون في مقدمة من يكافحون ويجتثون

حِنُورِ المُحْدِراتِ لاننا امة ذات عقيدة

اسلامية ولان ديننا يامرنا بمكافحة كل

ما هو مغمد وضار للجميم والعقل.

السعوبية صلحبة عقيدة هدفها دائما

أزالة ما يضر المجتمع وأن قرار الملكة

النابع من قرار هيئة كيار العلماء بقتل

الهرب والروج هدفه حماية الجتمع

كما اكد سموه تصميم الملكة على أن

وقال/ ان الهدف من هذا القرار

اشعار اولئك الناس الذين تجردوا عن

النين والضمع اننا مصمعون ان شاء

واشار صلحب السعو الملكي الامير

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الى

ان الامن له علاقة بكل الامور وبالظروف

الحياتية في المجتمع واضاف يقول / أن

الامن ليس هدفه اكتشاف الجريمة

ووضع العقاب فقط ولكن هدفه متع

حدوث الجريمة موضحا ان المركز

العربى للدراسات الامنية والتدريب هو

مركز علمى القصد منه اعداد الكوادر

الامنية والإجتماعية وازالة الاسباب

التى تؤدي الى الجريمة وكذا التعرف

الله على ان نجتلهم من مجتمعنا .

وصيئتة المواطن السعودي ..

تحتث هذه الافة من جدورها.

واكد سعوه ان الملكة العربدة

الدول في العالم في الوقاية .

وانسحب الثوار بعد ان جرح معظمهم . | اختفى سنة اخرون.

عدد من رؤساء الدول والوقود المشاركة في المؤتمر منهم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران .

اصابة ٥٧ شخصا في مصادمات بن البوليس والطلبة في كاراكاس

کاراکاس ـ ا ف پ ـ

اصيب خسبون طالبا وسبعة من رجال البوليس من بينهم اثنان ف حالة خطيرة كما اختفى ستة طلبة خلال مصادمات وقعت مساء يوم الجمعة ق كاراكاس تكر ذلك البوليس وزعماء

وقد تصاعبت اعمال العنف عند

الإعلان عن مقتل احد الطلبة بالرصاص يوم الخميس في مظاهرة بمبيثة تروجيللو (اندز) وقد قامت مظاهرات امس الاول في عند من المن احتجلجا على اعتقال ١٧ طالبا فنزويليا اتهموا بالارهاب واودعوا السجن كما قامت منذ شهر مظاهرات اشترك فيها الطلبة واتسمت بالعنف في بعض المناطق احتجلجا على ارتفاع تكاليف المعيشة. واتهم خوسيه انجيل سيليبرتو وزير الداخلية بعض القناصنة باطلاق النار على رجال البوليس مما اسفر عن اصلية سبعة منهم من بينهم اثنان في حالة خطيرة. كما اكد رعماء الطلبة ان البوليس استخدم رصاض الميد

واضافوا أن خمسين طالبا أصيبوا

بجراح والقي القبض على ستّة كما

الامنية والتدريب والمسئولين والعاملين

فيه والمنضمين اليه وقال / ان ثقتنا بالله

كبيرة في أن يكون لهذا المركز دور فعال في

العمل من اجل وجود مجتمع امن في

وطننا العربى وكفاءات علمية تستطيع

ان تساهم مساهمة ايجابية في تحقيق

عناصر الامن وأن يكون الامن عملا

مشتركا يقوم به كل انسان بجهده وفي

وردا على سؤال حول استعداد الامن

قال سموه/ رغم ان السؤال مكرر الا

ان الإجابة عليه معلومة وهي ان

الشان بحمد الله في كل علم بل ونطور

ودعا سموه رجال الاعلام الى تلمس

ما يهم القاريء والشاهد والسامع وان

يطرحوا ذلك على المسئول حتى يجدوا

اجوبة شافية مفيدة لما يتساط عنه

الإخرون من المواطنين وحجاج بيت الله

الحرام او المسلمين في كل مكان وقال

سعوه ان السلال يساعد المجيب على

الإجابة الصحيحة اذا كان السؤال

مصمعون ومستعدون لمواجهة تهريب

واوضح سعوه ان مسيرة الامن

العربى المشترك وأن كانت قد بدأت

متاخرة الا انها خطت خطوات معثارة

عبدالعزيز تلك امر منطقة الرياض.

وفيعا يل نص كلعة سعوه ..

وترويج المقدرات بشكل حازم

العلم لحج هذا العام

دائما هذه الاستعدادات .

و تتمات و تتمات

مانيلا للاحتفال بذكرى الرابع من سرقوا مجوهرات ومبقغ نقدية واربع مدافع رشاشة بعد الهجوم. حانب الكويت الكويت _ كونا _

> اذا تعرضت لمواجهة اي خطر لان مصر تعتبر امنها القومي جزء من الامن القومى العربي الشامل.

علاده الي الشبخ جابر الأحمد الصباح ميعوثا

خاصا للرئيس المصري حسني مبارك قال وزير الدولة المصري للشئون لابلاغه بالمخاطر الايرانية في ضوء الخارجية بطرس غالي في حديث نشر في تهديداتها الاخيرة للكويت يعد تقييرا الكويت امس ان مصر تساقد الكويت بالالتزام المصري تجاه صون وحملية الامن العربي. وكرر الدكتور غالي موقف مصر والتزامها القومي بتقديم الدعم العمكري والمساندة السياسية

واضاف في مقابلة مع صحيفة الراي العلم الكويتية أن أرسال أمير الكويت

حجم الساعدة الفرنسية الترايدة عشرة مليون فرتك عامن ١٩٨٧ ولكتها

تكر مصدر اردنى ان الملك حسين

الفرنسين في لبنان.

● تتمات ● تتمات - TEA

عبدالغنى الذي كان على رئس مستقبل سعوه ثم صافح سعوه کبار مستقبلیه يتقدمهم الدكتور عبدالكريم الارياني تائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية اليمنى والقدم عبداته حسين البشيري رئيس هيثة الاركان العامة للقوات المسلحة اليمنية والدكتور عبدات بركات وزير الداخلية رئيس بعثة الشرف المرافقه لسموه وغلب على

ا تتمات

اليمنى وتوجه سموه عقب ذلك يرافقه ذلك بتغقد حرس الشرف الذي اصطف

وقنام سمو الامير سلطانين عبدالعزيز بعد ثلك بمصافحة مستقبليه المجلس الاستثناري والمقدم مجاهد السلحة والامن واعضاء السفارة

ويرافق سمو الامع سلطان بن عبدالعزيـر في اجتماعـات مجاس التنسيق السعودي اليمنى صلحم المنمو الملكي الامير سنعود الفيصل وزير الخارجية وصلحب السمو الملكى الامير تركى الفيصل ومعاني وزير المقية والإقتصاد الوطئي الاستلة محمد ابا انخيل ومعالي وزير المعارف الدكتور

عبدالعزبز الخويطر ومعاني وزير

تعلن الشركة العربية لتجارة المؤاد السنائية

الشيخ عبدات بن حسين الإحمر عضو ابوشوارب نلثب رئيس الوزراء للشئون الداخلية والقاضي على السمان وزير الاوقاف والارشاد وحسين اللوزي وزير الاعلام والثقافة ومحمد عبداته الجانفي

وزير التربية والتعليم وللهندس عبدات الكرشمي وزير الأشفل العامة ورئيس مصلحة الطرق وزير المقية والنكتور احمد الإصبحى امن سر اللجنة الدائمة وعيدالحميد الحدى عضو اللجئة العامة وعبد من كبار للسئولين البمنيين وضباط القوات

> السعودية بصنعاء ورؤساء المكاتب السعودية بالنمن . ثم اصطحب دولة رئيس الوزراء اليمني سمسو الامسير سلطسان بن عيدالعزيز الى قاعة كبار الضيوف ويعد

استراحة قصيرة توجه موكب صلحب السمو لللكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الى مقر اقامته في القصر الجمهوري بصنعاء .

مجلس الوزراء اليمنى عبدالعزيز

الاستلا على بن مسلم الستشار بالديوان جميل سفير البمن لدى الملكة . الملكى ومعالي الشيخ ناصر الشتري المستشل بالديوان الملكى ومعالي ثم قدمت طفلتان باقتين عن الزهور الاستلا مصطفى ادريس الستشار نسعوه الكريم ولدولة رئيس الوزراء بالبدوان اللكي وامير الطائف فهدين معمر وقائد منطقة الطائف العسكرية دولة رئيس الوزراء اليمنى الى المنصة اللواء عيدانه الزبن الحربى وقائد حيث عزفت الموسيقي السلامين قاعدة الملك فهد الجوية اللواء طيار الوطنيين للبلدين الشقيقين ثم قام عبدالعزيز الهنيدي ومدير مطار الطائف سموه ودولة رئيس الوزراء اليمنى بعد الاستلذ محمد النباغ وكبار المسثولين

علي جميل ـ

سمو وزير الداخلية ـ تتمة

الجهات المستولة عن مكافحة المخدرات وبين المواطنين للكشف عن العناصر

الرئيس على عبدانة صالح _ تتمة مسين الاحمر عضو للجلس الاستشاري والمهندس عبدانه الكرشعي

من منتين وعسكرين .

وزير الإشغال العامة ورئيس مصلحة الطرق والدكتور عبداته بركات وزير الداخلية وحسن اللوزي وزير الإعلام والثقافة ومحمد الجائفي وزير التربية والتعليم وعلوي صالح السلامي وزير الملاية وسفير اليمن لدى الملكة غلاب

وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية الثنامية بين البلدين الشقيقين في كلقة المجالات وعلاقات التعاون الإخوية وسيل تدعيمها .

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الناثب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد سلم خلال الاجتماع رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى اخيه فخامة الرثيس اليمثى العقيد على عبداته صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والتعاون الأخوي القائم بينهما وسبل تدعيمه ..

نلك من قبل.

ودعا سعو الامير نايف بن عبدالعزيز الى ضرورة قيلم جهد مشترك بين

من اجل تحقيق نلك . واثنى سمو الاسع نايف بن التي تساعد على الترويح او التهريب عيدالعزيز على المركز العربي للدراسات

والقوى ألبشرية في كل المصالات بالرغم عن قصر الوقت مشيرا ألى أن اجتماعات وزراء الداخلية العرب في والتخصصات التي لها علاقة بالامن . مقدمة الجهد العربي المشترك في الوقت واستطرد سمو الامير تايف بن عبدالعزيز يقول اننا لا نستطيع أن وكان منمو وزير الداخلية قد القي نعنع حدوث الجريمة قبل ان نتعرف كلمة في حفل تخريج بفعة من طلبة على اسبابها وقبل ان نجد الرجال الإكفاء الذين يستطيعون الساهمة مساهمة المعهد العالى للعلوم الامنية بحضور صلحب السعو الملكي الامير سطام بن فعالة في التعرف على واثراء الدراسات

صلحب السمو الملكي الامير سطام بن على وجود او فقد الامن في اي مجتمع من عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض المجتمعات مشيرا الى ان المركز أنشىء اصحاب المعاي والسعادة سفراء ألدول العربية الشقيقة .. سعادة رئيس الركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ..

موضوعيا وغير مكرر وينطلق من امور بتسامل عنها الناس. كما دعا سموه وسائل الإعلام الي معقجة قضية المخدرات والشكلات الناحمة عنها وقال انه لا زال هنگ جهد مطلوب ولم نشعر حتى الان ان وسائل الاعلام

قد غطت الامر بالشكل الذي يتطلبه يحكم ملله من اهمية بالغة .. واضاف سموه يقول ان العقوبات لم استفاد منها المركز كثيرا ولازال يعمل توجد الإلتوقع حدوث شيء يحدث في كل على الاستفادة منها . بلد وقد بحدث في بلادنا ولكن المهم اننا

لجهزة الامن العربية العلمية والعملية وهو يسح في تحقيق هذا الهدف السامي واحب أن أؤكد هنا أن المركز يستعين يكل الكفاءات العربية الفردية والجماعية ايا كان موقعها سواء كانت

اخوانی منسوبی الرکز .. و في مقدمتهم المدرسين اخوانى الخريجين يسرنى في هذا اليوم المبارك أن أشارككم هذا الحفل بمناسبة التمرج راجيا ان يكون ما تعلمتموه عونا لكم في اداء مهامكم الامنية المهمة . والحساسة .. اخواني الحضور .. أن هذا المركة

و تتمات

كما هو معلوم لنيكم كان نتيجة لجهد ودراسة من قبل المسئولين في اجهزة الامن العربية وقد نشات فكرة تأسيس المركز من قادة الشرطة العرب وقد تبنى وزراء الداخلية العرب فكرة تحقيق وجود هذا المركز وقد تحقق وشا لحمد التي يسرها ان يوجد مثل هذا المركز على ارضها التي هي جزء من وطننا العربي الكبع وقد حظى هذا المركز برعاية واهتمام مجلس وزراء الداخلية العرب ولازال يحظى بذلك ويراجع وزراء الداخلية كل عام اعمال هذا المركز وتطوره ولازال هذا المركز في بداية تأسيسه وقد تحقق والحمد ششء جيد

اثناء السنين القليلة التي مرت منذ تأسيس هذا المركز بتخرج دفعات من منسوبي الامن او ممن لهم اهتمام بامور الامن سواء بالدراسة في المركز او في الدورات التي يقيمها المركز

ان هذا المركز في الواقع بدار بواسطة جهاز علمی ذی مستوی عال و بمتابعة دائمة ومستمرة من قبل مجلس ادارة المركز الذي تعاقب على دوراته الماضية والحالية نخبة ممتازة في مستواها العلمي والإداري من رجالات العرب وقد حظى المركز بكفاءات علمية ممتازة

ان هذا المركز وجد من اجل رفع كفاءة في اي بلد عربي او حتى خارج وطننا

ونظافة مياهها الإقليمية وأن تلجأ لكل الوسائل المكنة لحفظ أمن مباهها وابلغ صحيفة السياسة الكويتية ان الكويت ، طلبت من بعض الدول الشقيقة والصديقة الساعدة في ارسال كاسحات الالغام التي تعمل لديها وذلك للمساعدة في الكشف عن اي الغلم في الماه الإقليمية الكويتية

وتعليقا على ردود الفعل حول رفع

العلم الامريكي على بعض ناقلات النفط

الامريكية التي استاجرتها الكويت من

الحكومة الامريكية قال الشيخ صباح

الاحمد ، أن ماقامت به الكويت هو أجواء طبيعي لحملية مصطحها

تعليُّ الشركة العربية لتجارة المؤاد السنائبة

عن فقدان رخصة تشغيل ولوحة سيارة فولفو راس ترسيلا رقهم رخصة التشغيل ٤٠٢٧/٨٦/٨٤/٤ بتاريخ ٢٠٤٠٦٠٤١ رقم اللوحة ٧٠٢٨٧٣٢ على من بجد هما تسليمهما إلى مرور الخسير أو الانتصال بهاتف ٨٩٤٤٨٨

تعلن شركة راشرالعبدالرجن الرابشد وأولاده عن فقدلوج السيارة رقم ٧١٤-٧١٤ نعل السعودية وانتسون بيكِك آب موديل ١٩٨٣م ممْن يجيدها بيساممها لمصرائعه الويتصل برقتم ١٦٤٢١٥٠ وله الشكر.

شركة البلاد سلفاني

١٨٥٦٣٧٤ صعر عن الرياض سوف يغاير نهائيا بتاشيرة خروج فقط وعلى عن له حقوق طرفه مراجعة الشركة خلال اسبوع واحد عن تاريخ النشر

عن فقدان رخصة تشغيل ولوحة سيارة فولفو راس ترسيلا

رق م رخصة التشغيل ع ٣٣٧٩/٣/٢٩٩ بتاريخ ١٤٠٦/٣/٧

رقم اللوحة ٧٠١٠/٤٢ على من عدهما تسليمهما إلى

مرور الخير أو الانتصال بهاتف ٨٩٤٤٨٨٠ .

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٧٢٩٤١ وتاريخ ١١٠ (٥/١٠ ١٨ مالدرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم

عن فقدان إستمارة سيارتهامتسوبيشي قانرقع

ع و و و ٣٢٣ - الرجاء ممن يجدها تسليمها إلى مرور المنطقة الشرقية او الإنصال بهاتف رقع ١٤٦ ٨٩٤٩.

التعلن شركة سمير لعدات التصوير للحدودة "مسوديوسمير سأبقا"

مؤسسة الشامر التجارية

تعلن بأن مكفولها السائق / جيبو عبدالرزاق عبدالوحيد هندي الجنسية جواز سفر رقم ١٣٨٧٦٠٠ وقد منح تاشيرة خروج نهاشي وعلى كل من لديه أية مطالبة نحوه بالتقدم بها خلال مدة اقصاها أسبوع من هذا الإعلان تخل المؤمسة مسئوليتها بعد انقضاءه. يعكن الاتصال برقم المؤسسة ٨٤٢٩٢٦٤ .

النشرفية أوالإنتصال بهاتف رقم ٢٠٢٤ ٨٥٧ عمرسعيد. شركة جي اتش للنقليات المحدودة

الوكالة العَربيّة للسَيّارات الوكالة العَربيّة للسَيّارات

عَن فَقَدَانَ لُوحَةُ رَقَم ٣١٣٧١٢٧ لَلسَيَارَةُ مُتَسُوبِيشِي

باجيرو . ترجو ممن يجدها يسلمها لرور النطقة

تعلن عن فقدان رخصة اقامة ورخصة قيادة لموظفها الهندي الجنسية المدعو/ بهوميهار كرشنكانت ، رقم تصريح الإقامة ٧٠١٧ ﴿ أُنُّ صلارة من الخير يتاريخ ٢٠ /٩/٢٠ هـ رقم رخصة القيلاة عمومي ٢/٢٢٦٢٥ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ٢/٢٧/١٧ صادرة من مرور من يجدهم الإتصال مشكورا على الهاتف رقم ٨٥٧٤١٠٢.

مؤسسة محمد حسن العمري

تعلن عن فقد لوحة سيارة تويوتا داينًا موديل ٨٣ رقم ٧١٢٦٤٤٩ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٣٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٩٨٥١٤٦ .

🕿 امام الوحدة في مكة وقد خسرناها

🗯 امام الاهلي في الموسم قبل الماضي

■ اعتقد أن الإحتكاك المستمر والخيرة

وايجاد البديل سيولد من الاتحاد فرقة

● ابرز المدريين النين مروا على

■ بالنسبة لى استفدت في البداية من

المدرب الكوري الذي علمنى اساسيات

اللعبة وصفلني .. اما المدرب الحال فقد

اعطاني الفرصة وطور بعض نقاط

الضعف . ومن اهم مميزاته انه مدرب في

متوسط العمر يدعم عمله بالحركة

والتطبيق مما يسهل مهمته ويساعد

■ بصراحة افتقد الفريق اكثر من لاعب

لو استمروا لكان للفريق شان اخر منهم

اسعد زاهر وابراهيم مرزوق وهما

لاعبان لهما وزنهما سواء في الفريق او

■ اعجبت باللاعب ابراهيم مرزوق

● رأيك في مستوى اللعبة في الموسم

■ في رايي ان المستوى نطور نسبيا

للاندية لذلك تحد المنافسة بين الاول

والثاني ولا يتعدى نقطة او اثنين اما في

الثلث والرابع فالفرق تخدم بعضها كمأ

أن نسية النقاط ليست بذلك الفارق

بدخول عناصر جنيدة من الشباب

🛎 لا اعتقد ذلك خاصة في الموسم القلام

فهناك اكثر من فريق استعد مبكرا

وتجنيد هيئة التدريب للافضل

هل يستمر احد المسيطر؟

وعن تطور المنتخب فالنطور ملموس

♦ لاعب افتقده القريق؟

لاعب تاثرت بمستواه؟

والذى شارك ايضا في تدريبي

ما الذي يحتلجه الفريق؟

اجمل مباراة لعبتها ؟

صبعبة الخسارة

النادي ؟



عيدالفتاح ناقار

اعداد _ عيدالستار حسين : ق هذا الحوار نستضيف احد عاشق السلة ومغرميها ونجمها الواعد قائد منتخب الشباب ونجم نادى الاتحاد اللاعب على السنجائي .. وعبر هذه الاسطر يحدثنا ضيفنا الخلوق عن تجريته مع الاتحاد والمنتخب وعن

● الاسم: على احمد السنجاني النادی: الاتحاد • اللعية : كرة السلة مركز جناح • السن : ٢٠ سنة

• الدراسة الثانوية نیزة ریاضیة : بدات ممارسة هذه اللعبة كشيل بالنادي بعد تشجيع من اخی فی علم ۱۹۰۱هـ أول مشاركة: امام الربيع على

مستوى الاشبال وفي الدرجة الاولى امام

النادى هناك العدييد من المشاركات الهامة منها احرازنا بطولة الملكة لدرجة الشباب ونهاثيات الغربية .. اما على مستوى المنتخب ففي بطولة الشباب الخليجية والبطولة العربية وقد حققنا البطولتين .. كما شاركت في بطولة القاهرة مع منتخب الشباب وقد كنت قائدا للمنتخب في تلك

بعد نلك اخترت ضعن المنتخب الاول ولكن لظروف الدراسة والإصابة لم أتمكن من المشاوكة وقد كان اخرها بطولة الخليج الاخيرة في الكويت . ● ىماذا تعلل تذبنب مستوى

■ في رأيي أن هناك ثلاث نقاط وراء تنبنب مستوى الفريق أولا : اصلبات بعض اللاعبين وعدم مشاركتهم عدة مباريات

ثتنيا: نقص الخيرة ثالثا: ضعف البديل افضل میاریات الاتحاد ؟ ■ امام النصر والتي فزنا فيها بعد وقت

• وأسواها ؟

اضافة الى ان هناك نواحى اخرى قد تكون سلبية لاحد بكثرة مشاركاته مما يسبب ملل وارهاق للاعبيه وهذا ما حدث في الموسم الماضي بعد مشاركته في بطولة الخليج

● البحيى مدير العلاقات العامة بنادى النهضة

كتب ـ المندوب المتحول: ثكر السيد محمد البحيي مدير العلاقات العامة بنادي النهضة بانه تم اختيار ثلاثة لاعبين من النهضة ضمن منتخب الملكة للشياب للتابكوندو وهم على احمد صالح واحمد جمعان الزهراني وحسن محمد معتوق .

واشاف البحيى .. بأن احتيار ثلاثة لاعبين من النهضة لمنتخب الملكة للشباب للتابكوندو لهو شرف وفض كبير للنهضاويين عموما .. هذا وان دل على شيء فانما يدل على اهتمام ادارة النادى بالإلعاب المختلفة بالنادي وجهدها الكبير في تطوير مستوى هذه الفرق حتى لا يكون النادي مجرد كرة قدم



يوفق لاعبي النهضة المختارين في المنتخب في تعثيل الملكة في المحافل الدولية القادمة خير تعثيل

البرنامج الترويدي يبدأ في نادي الشبلب

يمقر نادى الشباب العمل بتنفيذ البرنامج الصيفي الترويحى للشعاب الذي قرر مجلس ادارة النادي اقامته اعتبارا من ١٤٠٧/١١/١ وحتى نهاية العطلة ● ما هو توقعك للاتحاد؟

• ابرز اللاعبين العرب ؟

■ جمال البحيري من الاردن.

• مثلك الإعلى من اللاعبين ؟

ابرز حكام الموسم الماضى؟

■ الرحوم عبدات بخيت .

• امنية رياضية ؟

● شيء يضليقك ؟

• شخصية تعتز بها ؟

● بلده تستهویك ؟

■ جدة وبس

● حكمة ترددها؟

● كلمة عتاب؟

■ لكل مجتهد نصيب

يعض اللاعبين المستهترين

لاعب تتعناه في الاتحاد ؟

● لو لم تكن لاعب سلة ؟

■ لا ستمنعت بتشجيعها

🛎 اي لاعب جيد مخلص للشعار الذي

■ الدكتور عبدالفتاح ناظر

النفاق

حبوث أصليات .

◄ جميع اللاعبين عاهدوا على أن لا

يتخطوا احد المراكز الثلاثة الاولى وانا

من ضمن هؤلاء اللاعبين فالفريق

استعد والإدارة تدعمه وما اتمناه عدم

🗷 لاعب فريق الليكزر الامريكي جيمس

■تحقيق بطولة لنلاي الاتحاد على

مستوى الفريق الاول وان يحقق

المنتخب السعودي احد البطولات

القادمة واهمها العربية والخليجية

ذكر ذلك لـ ، اليوم ، الاستاذ محمد النويصر عضو مجلس ادارة النادى ومدير العلاقات العامة وقال بان ذلك البرنامج ياتي مشاركة في مجلس ادارة النادي وكافة اعضاءه لكي يقضي الشبيات اوقات فراغهم بما يعود عليهم بالفائدة والإستفادة من مرافق النادي الضخمة التى وفرتها حكومتنا الرشيدة حيث سيتيح للمشارك معارسته كافة الالعاب الرياضية والترفيهية بلجور رمزية طوال فترة الاجازة وعلى فترتين صبلحية ومسائية وقال النويصر ان



الاستلذ محمد جمعة الحربي مدير علم النادي يولي ذلك اهتماما حيث تعقد الاجتماعات اليومية لدراسة كافة الإمور المتعلقة بذلك وكيفية العمل على

استفادة الشياب من ذلك .

الأثيوبى وداجو يسجلان افضل اداء عالمى

ھلسنكى ـ اف ب : حقق العداء الاثيوبي وداجو بولتي مساء امس الاول الخميس في هلسنكي افضل اداء عللي لهذا العام في سبلق عشرة الاف متر حيث قطع مساقة السياق ق ٢٧,٢٩,٤١ دقيلتة .

وتقدم العداء الاثيوبي بذلك على الفرنسي جان لوي بريانون الذي قطع مسافة السياق في زمن قدره ٢٧,٣٤,٣٨ يقيقة وهو رقم فياسي فرنسي كما تقدم على الماباني تاكيوك نلكاياما الذي قطع مسافة السباق في ٢٧,٣٥,٣٣ دقيقة والفتلندي ماتي فينيو ٢٧,٤٢,٦٥ دقيقة .

من خلال دورته التنشيطية

الهدايتايضهم وجوهاجدبدة للسلتا

العزيمة يظفربالاؤل ومارادونا بالثاني والخميس احسن لاعسب

بعد الموقف المقلجيء لاعب المنتخب للصفحة

في المحفل الرياشي القادم .

هذا ما اتوقع

وعن توقعاته للبطولة القلامة

تشبيها وتسنينا لخبول أعضاء المجلس وللراغبين في التشبيه من غير اعضاء المجلس واللذين يشتركون في مسابقات المجلس خيولهم عربية . وسيجرى التشبيه على ارض مضمار الفروسية والسباق في ابحر سعيد الصيعري مقرر لجنة الحنوبية وذلك في تمام الساعة الثامنة صباح يوم الخميس ١٢ ذي القعدة ١٤٠٧هـ وسوف يقتصر

نبحيريا تفوز على سيراليون ٣/صفر

لاجرس:

٣/صفر وكانت النتيجة في ختاء الشوط الاول ١/صغر في مباراة لاجوس في اطار الدور الثاني

النهضة ١/٣

فريق النهضة مستواهم للعروف .



• طاهر اسماعیل

احسن لاعب

شمل التكريم لاحسن اللاعبين حيث استلم محمد عيداته الجشي جائزة وزهير عبداته عادي من براعم تحت ١٤ سنة ومن ۱۲ سنه عبدالعزيز محمد وعباس عبداته حُميس .

من الدورة

 شارك عدد من لاعبي الفريق الاول بخدماتهم المعروفة امثأل عيسى العلى وعياس عبدالكريم وسلمان شواب ومنصور احمد عيسى وعون على مهنا ورضى العويوي وعبداته عبدالوهاب وعادل الزاير وكانت لخدماتهم الإثر الكبير في اعطاء الدورة الحماس المقطع

 قدم فريق السلة هدية لرئيس النادى شارك مدرب الغريق بفعالية .

رجب يدرب طائرة الساحل

وصل الى بادي السلحل بعنك مدرب الكرة الطائرة الذّي تعاقد معه النادى مؤخرا وهو المدرب هاني مصطفى رجب من جمهورية مصر العربية وقد كان مدريا لنادي الاتحاد السكندري. هذا ومن المتوقع ان يكون عقد امس اجتماع للدرجات الثلاث لمناقشة بدء الاستعداد لدوري المنطقة الشرقية .

أماً بطولة البراعم تحت ١٤ سنة

جبيدة تبشر بالخير للعبة .

ساهموا في انجاح الدورة ومنهم الاستاذ مهدي عيسى وعبداته صالح الخميس وعادل المغاسله وعيسى صقح حمود وعبدالعزيز صالح وعبدالعظيم موسى وصادق سئبل . نال اعجاب الحضور اللاعب القادم حسين سلمان التاصر وياسم على العلى

من اللاعبين للفريق الاول مسئولية كل فريق مما اعطى المباريات القوة

البراعم تحت ١٤ سنة

هذا وبعد اعلان النتيجة قلم طاهر اسماعيل ومدير اللعبة احمد صالح العلى وكبار الحضور بتسليم الجوائز للفائزين كما سلم الجميع جوائز قيمة خاصة تحمل شعار الدورة وقد لاقت هذد البادرة هي الإخرى الإثر الكبير في نقوس المشاركين . كما سلمت جوائز اخرى للذين

فجاعت نتلئجها كالتالى البراقع فلز بتثركز الاول ومارادونا بالركز الثاني والاسد بالمركز الثالث اما الرابع فكان من نصيب فريق الثعبان والخامس الثعلب والنسر السادس وقد حظيت المباريات الاخيرة بمجهود جيد تفاعل مع بعض فتراتها ، بل اشاد الاغلبية بنجاح الدورة لما شاهدوه من وجوه

عن فريق مارادونا ومحمد سلمان الناصر من فريق الاسد كما برز غيرهم الكثير

اعثال حسين مكى الجراش .

كتب _ حسين كاظم: اختتم نبادي الهداية الدورة التنشيطية الداخلية لكرة السلة والتي

استمرت ٥ ايام واقيمت مبارياتها على ملعب التلاي . هذا وقد حقق المستولون بالنادى القوائد المرجوة التي اقيمت من اجلها هذه الدورة ومن أهمها ضم وجوه جديدة لفريق البراعم وتدعيم فريق الاشيال لكرة السلة استعدادا للموسم

الرياضي القادم . الفائزون والجوائز

كان يوم الختام والذي حضره اعضاء مجلس الإدارة وفي مقدمتهم رئيس النا*دي* السيد / طاهر سلمان اسماعيل يوما رائعا وجميلا وكان لحضورهم والجماهير الأثر الكبير في نغوس المساركين في الدورة خاصة اذا علمنا ان معظمهم من الوجود القادمة الخدمة اللعبة والنادي .

وقد اسفرت النتائج على النحو

البراعم تحت ١٢ سنة

حاز عل بطولة البراعم تحت ١٢ سنة فريق العزيمة المركز الاول والحرية الثاني والإستقلال الثالث والنضال الرابع والكفاح الخامس وقد كانت المباريات تحمل طابع الاثارة والندية خاصة وان اللجنة المشرفة على الدورة قد انتهجت اسلوبا رائعا وهو تولي عدد

إعلاية عن وظائف شاغرة تعلن شركة أوبر ويالسعودية المحدودة عن وجهود الوظائف التالية للشباب السعودية بن فقط

المعود الارت والشروط رفن مسمى الوظيفة مدير لإدارة شؤون شوادة جامعية ، مع إجادة اللغة الاينجليزية كنا بة ومحادثة ، ومكون ذا مظهرلائق . الموظفيين بالشركة موظف مبيعات نفس مؤهديت وشروط البندالسابق سكرتير لتشؤون الأغذية والمشروبان شْهادة تَانوَدِيثَ جَارِيتَ ، مع إجادة الطِّباعث باللغتين الإرْجَايزِدِيثَ والعربية . شهادة مَّا نوبِ بَجَارِيةِ عِلَى الأِصَّلِ ، وإجادة اللغرَ الإجْليزِرَ قراءة وكتابة ، وحائز على رخصة قيادة مساعدمشتربات نَا نَوْدَةٍ جَارِرَ أُومَا يَعَادَلُوا فِيهُمَا سِبَةٌ وَإِجَادَةٍ لِإِنجَلِيزِي كُنَا بَرْوَمِحَادُ أُ مساعدمحاسب مَا نوية عامة مع إجارة اللغة الإيخليزيية كنابة ومحادثة. محصل أمين صندوق مطعم نَا نُولِةِ تَجَارِيةٍ مِع إجادة اللغة لِيرَجُلِيزِيةٍ كُنَا بِهُ ومِحادثُة أمين صندوق لمكتب ,, ,, ,, ,, الأستقباك موظفءاستقبال ثانوس عادة واجادة لإخليري كنابة ومحادثة ودوعظم لائق وكياسة مساعدإداري مَا نوبةٍ عامة مع إجادة اللغة الإنجليزية كنّابة ومحادثة لشؤون الموظفاين مشغل ها تف شهادة لدراسه المانوبة وإجادة لإيجليرية كذابة ومحادثة وأسكوبه يملنطق ١٢ سائقوت خبرة ثلاث سنوات في قيادة السيارات، وحسن المنظر؛ و (جادة القرادة والكتابة باللغة العربية. مَا نوبة جَارِيةٍ مع إجارة اللغة العربية معادثة وكناية. مساعدا مين مستورع 12 عامل صتورع/عامل مغيلة الشهادة الديتوالية وإجارة للغز لعربة محادثة وكما بة. عمال مطبخ/عامل فعي عمال لقسم الغرف

يشترط في المنقب ان يكون عمر من 14 إلى 20 عاما. والروات جيدة وعسب الخيرة والمؤهلات فعلى الماغيين في العمل الحضور شخصيا مع المستندات والزوراق والشهادات التي لريم إلى مكتب لتركم بالرماك بفندق معلى مرسين ين المسلمة ويمكن المرتصال بقسم المتؤون الموارية للشركة بفندق لدما أوبروي ن ٨٣٤٥٥٥٥ تحولة ٢٥١٦ الدماكا أوبروي شاع الكورنديتن ويمكن المرتصال بقسم المتؤون الموارية للشركة بفندق لدما كأوبروي ن ٨٣٤٥٥٥٥ تحولة ٢٥١٦



واتمنى من انه العلى القدير ان



• منتخب الملكة للاشيال يد

كتب _ حسين كاظم :

قبل منفر منتخب الملكة لكة

اليد للاشبال من مطار الظهران الي

الرباض للمغادرة الى ابطالسا

للمشاركة في بطولة انترمينا كان

يتواجد في هذه اللحظة [اليوم

الرياضي] لحرصه على متَّلَعــة

خطوات المعسكر الإعدادي

للمنتخب حتى النهاية وفي اثناء

خروج المنتخب للصالة شوهد احد

اللاعبين يتوكا على عصا وهو

اللاعب هانى حسن هلال لاعب

المنتخب والخليج فدار معه هذا

اللقاء الخاطف والذي تحدث من

خلاله عن الإصابة ووجهة نظره

حول بطولة ايطاليا والإمارات

هذه قصة اصابتى

الحققة ان اصابتي التي

اعتبرها مفلجثة لي انه في مباراتنا

التجريبية والتي القيمت مع

المُنتخب المكون من فريقي القلاسية

والنور وفي اثناء اللعب قفزت الى

اعل لاصوب كرة نحو المرمى الا

اننى نزلت على احد اصابعى للّرجِل

اليسرى فاصبت بعدها يكسر فيه

فاتخذ لى العلاج اللازم وكما ترى

امامك قد وضع عليه الجبس

وسلمت في العصبا خوفا من

المضاعفة ونصحنى الطبيب

فاجلنا بصدر رحب قائلا :

اتمنى المشاركة

وفي سؤال لـ [اليـوم] عن مشاركته في البطولة قال هاني لقد اخبرني مدرب المنتخب الكابتن احمد حمدان بانه سيتم في العلاج اللازم هنك في ايطاليا ولمدة أسبوع ثم سيزال الجبس ومن بعدها سأزاول التدريبات الخفيفة الا اننى من خلال الفترة الاولى في ابطالياً سوف اطلع على الخطط سواء العملية او النظرية واتمنى ان تزوب هذه الاصابة لاشارك زملائي

بدء فترة التشبيه والتسنين بمجلس

• مائی مال

قال لاعب المنتخب والخليج اعتقد

اته في خلال التدريبات والمعسكر

ومشاركتنا في بطولة الطالبا

سينفكس هذا الاعداد وبعركز

متقدم وهذا لا غرابة في ذلك لما بيذله

الجهاز التدريبي والفتي واللاعبون

من جهد . اضافة ألى هذا أن

حصولنا على المركز الاول في البطولة

الماضية يحتم علينا جميعا مضاعفة

الجهد للمحافظة على هذا المركز

وهذا ما اتوقعه يمشيئة اش

فالجميع لنيه الإصرار بالظهور

وفي الاخبير اشكر [اليوم

الرياضي] على هذا اللقاء وأشكركم

شخصياً واتمنى التوايق ل

البطولة القادمة لنضيف انجازا

اخرا للانجازات التي حققتها

التشبية والتسنين حيث طلب من

اصحاب الجياد العربية تقديم

صرح بذلك الاستاذ سليمان

الفروسية بجدة واضاف سعادته

وعلى الراغبين في الاشتراك في هذا

التشبيه والتسنين تسجيل اسماء

خيولهم لدى مجلس القروسية بجدة

بشارع الستين وحتى نهاية دوام

يوم الاثنين ١٠ ذي القعدة

الارجنتيني خوان مارتان

كوجى يصيح بطلا

للعالم لبوزن خفيف

الوسط

اصبح الارجنتيني خوان مارتان

كوجى بطلا للعالم لوزن خفيف الوسط/

وفقا لقلامة الإتحاد العللي للملاعمة /

على الايطالي باتريشيو اوليفا بالضرية

القاضية في الجولة الثالة

وذلك بعد قوزه مساء أمس السيت

بالظهر الشرف .

الفروسية بحدة

يجري مجلس الفروسية بجدة للجياد التي اشتركت في هذا دخول سباق المهرجان القادم وسباقات موسم عام ١٤٠٨هـ فقط

فازت نيجيريا على سيراليون الذهاب التي اقيمت اليوم السبت في والاخير من التصفيات لبطولة الامم

الرائد يكسب

خسر فريق النهضة لكرة الطائرة ساراته امام فريق الرائد من يريدة بثلاثة اشواط مقابل شوط وذلك ضعن مباريات دورة الصعود للدرجة الاولى .. ولم يقدم لاعبو

وبعد أن كانت كفة الملاكمان متساوية خلال الجولتين الاوليينن شدد الملاكم الارجننتيني هجومه في بداية الجولة الثقثة وتمكن من طرح خصمه ارضا بلكمة يمينية قوية في وجهه . ولم يتمكن اوليغا من استعادة نشاطه يعد هذه اللكمة القوية وسقط مرة لخرى على أرض الحلقة بعد سلسلة من اللكمات الخطافية من الارجنتيني مارتان کوچي:



جدول الدورة للادوار التمهيدية

الفريقان

حطين _ الوديعة

النخيل _ ضعك

الإخدود _ الصيف

السرولت ـ جرش

العرين _ ص الجزيرة

الشهيد _ الزيتون

الوبيعة _ النخيل

للصيف _ الشهيد

مُسك _ جطين

الزيتون _ الاخبود

ص الجزيرة _ جرش

العرين ـ السروات

حطين _ النخيل

الزينون _ المعيف

الإخبود ـ الشهيد

الوديعة _ شماد

جرش _ العرين

ص الجزيرة _ السروات

● الوديعة قدم ●

الوديعة

الوديعة

الوبيعة

يفتتح بقر نادي الاتفاق يوم الاربعاء القادم ١/١٢ دورة صقل الحكام المجمعة عنينة الدمام في الفترة من ١١/١٢ حتى ١١/١٨ وسيكون برنامج الافتتاح

• البرنامج الزمني للورة صقل الحكام المجمعة بمدينة اللمام خلال الفترة من -18.4/11/14 U 7+1/14 ● الإربعاء ١١/١٣ فن ٤ الى ٥ تادي الاتفاق و المسرح ، سير البرنامج دراسة سير

المحاضرات وللمكام فقطء الاعداد والاشراف اللجنة الرئيسية للمكام € من ٥ الى ٣٠ره نادي الاتفاق ؛ المسرح ؛ سير البرنامج افتتاح الدورة بالقرآن الكريم الافتتاح الاعداد والاشراف من سعادة مدير مكتب رعاية الشباب باللمام • سير البرنامج كلمة اللجنة الرئيسية للحكام للاستاذ على الطلال حفل الشاي ● • ١٠ و الى • ١٠٢٠ سير البرنامج عاضرة في القانون الاعداد والاشراف السيد الن راي ترجمة على الطلال

• ١٣٠٠ الى ٧ المسرح سير البرنامج صلاة المغرب - ٧٠ المسرح سير البرنامج يقية للحاضرة النظري ● ٨ - مؤمر صحفي مع ثالب رئيس الاتحاد الدولي

● الحسيس ١١/١٢ من ١٠ الى • ١٠٠٠ نادي الاتفاق المسرح سير البرنامج عاضرة نظري في القانون الاعداد والاشراف السيد الن راي ● ١١ ـ ١١٤٥ أنادي الاتفاق المسرح سير البونامج بقية المحاضرة النظري الاعداد

● ٣٠٢٠ إلى ٢٠٥٠ الصالة سير البرنامج ميكانيكية التحكيم عاضرة الاعداد والاشراف عبدالرحن المسعد ● الصالة المغلق سير البرنامج نظري ومشاهدة فيلم الاعداد والاشراف عبدالرحن

● اره الى ١٦٠٠ الصالة المغلقة سير البرنامج تطبيق عملي الاعداد والأشراف ● ٧ الى ١٥ر٨ ملعب الراكة سير البرنامج اللياقة البدنية الاعداد والاشواف فهذ • ٣٠ر١٠ الى ١١٠٣٠ نادي الانفاق سير البرنامج الاختبارات الشفهية

الصفيان. الاستاذ على مكي . • الجمعة ١١/١٣ من ١٢/٥ الى ٢٠ر٥ تادي الاتفاق سير البرنامج محاضرة نظري في القانون الاعداد والإشراف السيد الن راي • ١٦٥ الى ١٣٠ صالة الدمام سير البرنامج مشاهدة مياراة في دورة الصعود

الأحساء عادل التكرالله اوضح الاستاذ منصور الغاقل رئيس

اللقاءات الوديةمع بعض اندية حلال

وميشرف على القريق المدرب الوطني

الجمهور في الموسم القادم.

نادي القارة بان فريق كرة القدم بالنادي سيقيم معسكرا بمدينة حاثل الدة ١٠ أيام من خلالها ستكون النداية لإعداد الغريق للموسم الرياضي القادم والذي سنكون المشاركة فيه قبوية جيدا والمنافسة كبيرة خاصة مع وجود فريقين كبيرين في المستوى وهما الفتح والجيل اضافة الى الفرق المتبقية اضافة ألى انه سيستغل المعسكر اقامة عدد من

فخرى العل وذلك خلفا للمدرب السليق جادر الخواجه الذي ثبت عدم جدوممع ● ١١ الى ١١ر١٥ نادي الاتفاق و المسرح ، سير البرنامج نقد وتوجيه لحكام مباراة الفريق ولم يستطيع تقديم شيء لجمهور النادي كما نكر بان فريق السلة للاشبال ● ٤ الى ٣٠ر٥ صالة النمام سير البرنامج مباراة لدورة الصعود ومشاهدة » بدأ استعداداته مبكرا لخوض.

تصفيات الصعود والتى ستقام بمدينة الاثنين ١٠/١٧ من ١٠ الى ٥٠ر١٠ مسرح نادي الاتفاق سير البرنامج محاضرة نظري في المقانون الاعداد والاشراف السيد الن راي الدمام في الثلث عشر من هذا الشهر وسنكونهنك عند من اللقاءات الودية مع فريق النهضة والجيل والطرف وتعنى الفاقل التوفيق للقريق في هذه التصغيات وقال بانه بطعثن الجعهور

لمبغض يعني المبياع المبينية ا

تمكن فريق مضر للكرة الطائرة ان

يهزم فريق الجيل وذلك ضمن مباريات

الدورة التصنيفية للكرة الطائرة

للصعود للدرجة الاول وجاعت نتلأج

١٣/١٥ للجيل، ١٥/٥ لمضر، ١٩/١٥

ولم يقدم الفريق المضراوي في هذا

لحين وصول شيكارية

اللقاء المستوى المامول منه. هذا وسوف

لمضى ١٤/١٦ للجيل، ٧/١٥ لمضر

الاشواط كقتالي:

●٧ الى ١٥ر٨ ملعب الراكة سير البرنامج لياقة بدنية ● الثلاثاء ١١/١٨ ٣٠ر٩ الى ٣٠ر١٠ نادي الاتفاق سير البرنامج الاختبارات النظرية الاعداد والاشراف لجنة الاختبار

●٢ الى ٣٦٣ سير البرنامج بقية الاختيارات العملي

مؤتمرا صحفيا يشارك فيه معظم الصحفين والمهتمين بلعبة كرة السلة.

مدير الكرة موافقة ١٠ فرق للعب مع

مباريات فقط وهذه الفرق تلعب ق

الدرجة الاولى والثانية والثالثة .. وقال

الخليفة أن المراكز معدة اعدادا جيدا

الاتفاق في حين ان الفريق سيلعب

و على الطلال ●

● ٧ - ١٥ ملعب الراكة سير البرنامج اللياقة البدنية الاعداد والاشراف الاستاذ علي مكي، ابراهيم التركي، عبدالرحن بدوي. ● السبت ١١/١٥ من ١٠ الى ٥٠ر١٠ نادي الاتفاق المسرح؛ سير البرنامج عخاضرة نظري في القانون الاعداد والاشراف السيد الن راي ● ١١ الى ١٩٤٥ نادي الاتفاق و المسرح ، سير البرنامج نقد وتوجيه للحكام في مباراة يوم الجمعة الاعداد والاشراف السيد الن راي. على الطلال، عبدالرحمَّن

● ٤ الى ٣٠ره صالة اللمام سير البرنامج مشاهفة مباراة لدورة الصعود الاعداد والاشراف مساعدة بعض ألحكام الدولين ٧ الى ١٥ر٨ ملعب الراكة سير البرنامج اللياقة البدئية

● الاحد ١١/١٦ من ١٠ الى ٥٠ر١٠ نادي الاتفاق والمسرح، سير البرنامج عاضرة في القانون الاعداد والاشراف السيد الن راي

٧ الى ١٥ر٨ ملعب الراكة سير البرنامج لياتة بدنية الاعداد والاشراف اشراف

● ١١ الى ١١٦٥٥ مسرح نادي الاتفاق سير البرنامج نقد وتوجيه مباراة يوم الاحد الاعداد والاشراف على الطلال ● ٤ الى ٧٠ر٥ مسرح نادي الاتفاق سير البرنامج محاضرة نطري في القانون • ٣٠ره الى ٣٠ر٦ مسرح نادي الاتفاق سير البرنامج مناقشة واسئلة عامة للقانون

٣٠٤٤ الى ٨ سير البرنامج أختبارات اللياقة البدنية .
 هذا وسيعقد نائب رئيس اللجنة التغيلية للاتجاد الدولي لكرة السلة الن راي

وميونخ رطة بطل الدوري المتوقعة يين حوزلحورف



* في عرفي

40

والمتعلق المر

100

-

حوار

۔ون

بوسط

W. L. Wal

Malus and

تعولتي الله

ىسى يېزىد،

.

ميانية م<u>د</u>

Liste.

● عبداش خليفة. ●

كتب عبدالرحين البدين ـ قدم مدير الكرة بنادي الاتفاق عبدات خليفة ليلة امس لجلس ادارة نادي الاتفاق تقريرا مفصلا عن زيارته لاللنيا

الغربية بخصوص البحث عن معسكر

ملائم لبطل الدوري حيث زار ثلاثة

مراكز في مدينة ميونخ ودوزادورف. عن ميونخ بحوالي ١٣٠ كم وقد اخذ ومن المتوقع ان يكون للعسكر في قرية تبعد حوالي ١٠٠ كم عن مدينة

موزادورف وذلك لملائمتها للقريق وبعدها عن جو المدينة . وقد زار مدينة ايشتن تك والتي تبعد وجاهزة لاستقبال الغريق .

النعيمي مدير الفريق: طلبنا اللعب مع الفريق النهضاوك

كتب ـ عبدالعزيز البخاري ـ يقيم القريق الاول لكرة القدم بتادي قطر بدولة قطر الشقيقة معسكرا تدريبيا له ببيوت الشباب بالدمام ق الِعَتِرة من ٣٧ ذي الحجة الى ٣ مجرمٍ .. وذلك في إطار استعدادات الفريق القطري لنافسات الوسم البرياضي القطري . . واكد المبيد ناصر التعيمي رئيس

اللجنة الرياضية بالنادي ومدير الغريق الاول لكرة القدم بان الغريق يضم مجموعة من النجوم القطريين والاجانب جيث يلعب له كل من خاصر خان وحميدي نجمي الكرة بايران .. وحصل القريق في الموسم الماضي على بطولة . كاس الاتحاد وجاء ترتيبه الرابع في بطولة الدوري .

وقد طلب الإشقاء في غادي قطر اللعب مباراة ودية مع الفريق النهضاوي يوم ۲۶ او ۲۵ من شهر اغسطس القادم وهناك محاولات جادة من المساولين في نادي قطر في اجراء عباراة ودية مع فريق الوحدة اليمني الذي سيلعب مباراة اعتزال نجم النهضة الزوري ولكن برنامج زيارة الوحدة اليمنى المنطقة الشرقية لايسمح له باللعب مع

فريق قطر . . كما أن هناك اتفاق مبدئي بين فريق قطر والفرق البحريتية في أجراء عددا مَنَ المُعارِياتِ الوِنِيةِ في البحرين حيث سيفغر فريق قطر بعد انتهاء معسكره بالملكة الى البحرين للاقاة المحرق والوحدة البحريثين .

هذا وسوف تقيم ادارة تلاي النهضة

واحتل المنتخب الاسباني المركز الثالث وحصل على ميداليتين فضيتين وا ميداليات بروترية وجاء فريق قبرص في المركز الرابع برصيد ٣ ميداليات برونزية .

ميداليات ذهبية و٦ فضية وميداليتين برونزيتين .

بعد نهاية المباراة التي تجمعهما على

ميداليات بروتزية ..

● فريق قطر لكرة القدم ●

حقل عشاء لافراد فريق قطر لكرة القدم ملعب النادي وذلك تكريما نهم واحتقاء

مصر تحقق البطولة الدولية للجودو

فازّ النَّتَحْبِ الْقومي المبري للناشئين تحت ١٢ سنة في الجودو بالبطولة

وجاء المنتخب الهندي في المركز الثلني برصيد ميدالية ذهبية و٣

الدولية الرابعة في هذه اللعبة التي قيمت مؤخرا وحصل المنتخب على ٧



تب المتدوب المتجول بدأت مساء امس على ملعب مقر نادى النهضة تدريبات الغريق الاول لكرة القدم من الساعة الخامسة حتى السابعة باشراف المدرب الوطنى احمد

في أول تدريب م للرد الدمام ،

اللاعبين جرعات مركزة من التدريبات اللياقية التى يحتلجها اللاعبون نظرا لانقطاعهم فترة طويلة عن مزاولة الكرة منذ انتهاء الموسم الرياضي الماضي وسوف يستلم أحمد سعد مهمة تدريب الفريق حتى يوم ٢٥ من هذا الشهر وهوموعد وصول مدرب القريق للستر شيكارية الذي تعاقد معه النادى

وكان من المغروض ان يصل المدرب



● الثيضة قدم ●

سعد الدوسري وبحضور جميع لاعبي ونجوم الفريق النهضاوي حيث ابدى اللاعبون استعدادا طيبا وحماسا كبيرا

هذا وقد تركزت التدريبات على اعطاء

مؤخرا ..

🐞 أحمد سعد 🀞 المُذكور في الخامس عشر من هذا الشهر لولا ارتباطلته التي تجبره على الحضور

متلخرا بعض الشيء . ويعتبر لحمد سعد من الكفاءات الوطنية في مجال التدريب وهو ليس بغريب على لاعبي النهضة وقد قاد الفريق في للوسم للاضي بعد اعفاء مدرب الفريق السابق الستر وليو الهولندي الجنسية .

خبيس مشيط سليمان الغليقة ـ يقتتح سمو الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير في الساعة الرابعة والنصف عصر عد الاثنين دورة أبها الصيفية الثانية لهذا العام

برعاية سمو الامير خالد الفيصل

اليوم والتاري

١/١١ الاثنين ١١/١٠

11/11 40001/1

11/17 و/الاربطاء

٧/الخميس ١١/١٣

١١/١٤ ما ١١/١٤

١١/١٥ عبد ١١/١١

11/17 231/17

11/17 וצלבים

=== 11

--- 10

===/14

===/14

===/1.

===/٣

===/2

===/1

حيث سيشرف سوه مدينة الامير سلطان الرياضية بالحاله وسط حشود جماهيرية من ابناء الجنوب الاستاح الدورة التي تستمر ١٦ يوما وتختتم فعالياتها يوم الـ ٢٥ من الشهر

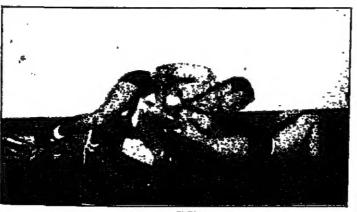
ويشرف على هذه الدورة المكتب الرئيسي لرعلية الشبياب بالنطقة الجنوبية بمتلبعة رئيس المكتب الاستلأ لحمد القاير . هذا وتختص هذه الدورة باندية

المنطقة الجنوبية. وتجدر الإشارة الى ان هناك بعض الاندية قد اعتثرت عن الاستراك في الدورة كنادي البرموك والتهامي. هذا وقد استعد نادي الوديعة

وندي حطين لمباراة الافتتاح . الجدير بالذكر أن دورة المعيف في العلم الماضي قد نالت استحسان جميع المطاقين .

ويعدهم بتمقيق انجازات برضى عنها

خلال محرم



♦ لقطة مصارعة ♦

الرياض_ واس_ قرر الاتحاد السعودي لإلعاب القوة اقلمة دورة للمدريين للعبة المصارعة خلال شهر محرم القادم يشارك فيها

دهد المعيلي . وقال

الجتماعه الذي عقد مؤخرا الاعتذار عن خلال شهر صفر القلام .

جميع مدربي المصارعة في مراكز التدريب والاندية والهيئات ويحاضر في هذه الدورة احد خبراء الاتحاد النولي للمصارعة .

ادارة الاتحاد العقيد محمد اديب ادريس للدورة الخامسة للتنظيم واوضح نلك سكرتير عام الاتحاد يلتقي في المباراة الثانية مع فريق صقر ادارة الاتحاد قد قرر ايضا خلال العربي للالعاب الرياضية في المغرب

الانفلق بالدمام

على هذه الثقة

المشاركة في بطولة العالم بغرنسا المقرر

اقامتها خَلال شهر ذي الحجة القادم .

مدرب المسارعة بمركز الاتحاد لتلاي

ووافق مجلس الإدارة على نقل كفالة

واقر المجلس ترشيح عضو مجلس



كتب ـ حسين كاظم : عير الدرب الوطني صالح صالح خليف عن خالص شكره وتقديره للمسثولين بالاتحاد العربى السعودي للكرة الطائرة بمناسبة اختياره مساعدأ لمدرب منتخب الملكة للاشبال للكرة

الطافرة . وقال في تصريح لملحق ، اليوم الرياضي ، باته يتمنى ان يوفق في مثل هذه المهمة التي هي جزء من الواجب وان يكون عند حسن الظن بالسنولين التي اسندت اليه . ومن نلحية اخرى اوضح الخليف

عن مدرب الفريق لتلدي المعيط القادم فقال الحقيقة أن المسئولين بالنادي يولون هذا الموضوع جل الاهتمام إلا اننا في ظروف صعبة نتعنى أن تزول . وعن هذه الظروف قال صالح اعتقد ان الموسم وخاصة البطولة التنشيطية لاندية المتاز ستنطلق بعد أيام وحتى هذا اليوم لا استطيع ان اصف لك ماذا

يدور للفريق . واوضح في حديثه يقول إلا أن هذه العوامل الصعبة ستقف لها ندأ فيتعلون الجميع والبحث عن المدرب الكفء ستزول مثل هذه العقبات .

ينظمها مكتب الرعاية

الأحسادر عابل الذكرالله ـ ينظم المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالاحساء مسابقة ثقافية لاندية النطقة لهذا العام ١٤٠٧/١٤٠٧هـ وتبدأ هذه المسابقة يوم السبت القادم الخامس عشر من هذا الشهر وذلك بصالة غادي القارة ومن شروط هذه المسابقة مايلي :

۱ _ یشترط نی کل نادی ترشیح ۶ شباب من طلاب المرحلة التوسطة فما فوق سعوديي الجنسية ومنتمين للنادي . ٢ ـ نظام المباريات على طريقة خروج المغلوب ٣ _ تقام المباريات بصالة ملاعب نادي

القارة بمعدل مباراتان في كل ليلة ٤ _ تيدا المباريات الساعة ٢٠٨ مراعاة التقيد بالمواعيد والحضور مبكرا والغريق المتأخر ريع ساعة يعتبر منسحبا ويترك ذلك لتقدير لجنة النحكيم ويجب مراعاة توليد الفرق الاربعة في الوقت المحدد ٥ ـ ستتقل الاستلة المواضيع التالية العلوم الاسكامية، المعلومات العامة،

الاجتماعات، الرياضة، ثقافة وفنون، اللغة العربية ٦ _ استخدام التلفاز والكمبيوتر في طرح

بعض المواد ٧ _ اعطاء فرص للجمهور للمشاركة ٨ تقديم جوائز عينية للمشاركين الفائزين من الجمهور صرح بذلك يوسف

الخميس مسئول النشاط الثقاقي بمكتب الاحساء اما بالنسبة لجدول المباريات فسيكون على النحو التالي :-مساء يوم السبت ١٤٠٧/١١/١٥ــ الساعة ٣٠ر٨ ● الروضة _ العيون (١) ● الجيل _ الفتع (٢)

مساء يوم الاحد ١٤٠٧/١١/١٦هـ الساعة ٢٠ر٨ ● العدالة _ النجوم (٣) ● الصواب .. هجر (٤) مساء يوم الاثنين ١٤٠٧/١١/١٧ هـ

الساعة ٢٠ر٨ الشريق ـ الفائز من رقم (١) (٤) القارة - الفائز من رقم (٢) (٥) مساء يوم الثلاثاء ١١/١٨/٧٠١٨ــ الطرف _ الفائز من رقم (٢) (٦)

> الجبيل شارعج TIITVIE ____ الاحساء: البقوق الشاج العاً عسارة الماج على لعامرت -١١١٤٨٥ مفوالباطن: الشامع العام VSTY10-

الربيات. شدارع الستان ت ٤٧٩٠٢٠٤ ٤٠٢٠٧٤ حدة مودله يعالنجك تبارع فليطين JV1-273-1VI-عميس شيط: شارع الملك فعصل CCT 925A

الطبائف: ببوده ماشغل دعمارة الشاخ حوك: شسادع المسديسنية بربية: شادع الخبيب

مراسليمان سابقات ۱۲۹۱۸۸۲۲۲۲ 71-177

الدوس: شارع الملك عبدالعزيز

4445050 ---حالل: غرب مبنى القشلة ت ۷-۷۷۵۵

المدينة للنورة: شارع السينة

عسرعس : الشاج العام مجع البعيجان لمعقارى ت ١٦٢١٧٠٠

the second of the second of the

جسيوان: الدورالكبير عماة عبارهم مفرج

YCC-111 - 149-00

نحسران: الشارع العام رعماسة

آل قايدت ١٥٤-٢٥٥

and the second second

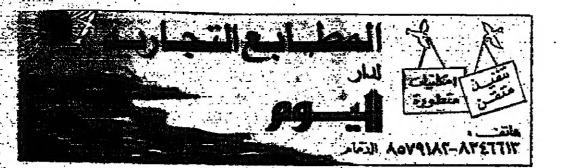
من/ موارغة الية ﴿ عطورابيت ألعام واكماليات اخصارطارج والحاف مسترلية مكسونت علوماية / لحوم طارعة / أحياه مفسلة معربس ر اندات كهربائية



جرية قيومية صدرعن داراليوم الصحافة والغاعة والنشر بالدماء







الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس

ادارة المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب احتفل الركز ظهر امس بتخريج دفعة جديدة

من الضباط الدارسين بالمعهد العالي للعلوم الامنية التأبع

● الرميل الدكتور على

العبدالقادر غادرنا الى الولايات

المتصدة الامريكية بصحبة

العائلة لقضاء اجازته السنوية

الدكتور عبدالعزيـز سعد

العبدالهادي عميد الكلية

المتوسطة ومركن العلوم

والرياضيات بالدمام يتمتع حاليا

باجازته السنوية والتي قرد أن

● الاستأذ محمد عبدالله

الخليفة مديد عاممكتب العمل

الرئيسي بالمنطقة الشرقية عاد

من جنيف بعد ان شارك في وقد

الملكة الرسمى في مؤتمر العمل

قالت مصادر رسمية هذا ان مصر

مسوف تعيم ٦ من المسواطنين

السريلانكيين لتهريبهم الهروين كما ان

14 اخرين من بينهم امراة يقضون

احكاما بالسجن مدى الحياة للتهمة

حورة صحفية

تنظم جمعية الب**ا**ظة النسائية

ک*ولومبو ۔* کونا ۔

الطائف ـ واس ـ

يقضيها في ربوع الملكة .



بادا لانقرأ ؟!

يقولون ان العرب قوم لايقراون وان بينهم وبين القراءة جفوة متأصلة .. وذلك لسببين بسيطين : اولهما : اعتزاز العربي بعقله وثقته فيه مما يجعله يرفض ما يأتى من خارجه، ويعتبر أن المعلومة المكتوبة ، كلام ، لايرقى الى مستوى تفكيره .. ولعل ذلك هو السبب في طغيان الفردية وتنمر الذات بصرف النظر عن الجماعة .

وثانيهما : الميل الشديد الى الراحة والدعة بينما القراءة تحتاج الى وقت وجهد فكرى لايطيقه .. ولعل هذا هو سبب انتشار ه الفديو ، واستيلائه على مساحة زمنية كبيرة من وقت م الربع ، ا هذه مقولات قد تؤيدها الملاحظة الا ان ليس هناك دراسات اجتماعية ونفسية للمجتمع العربي لاثبات صحة هذه و المقولات و او دحرها .. ولكن هناك احصائيات تقول ان رواد الكتبات العامة يعدون على الاصابع في السنة .. وتقول ان سوق الكتاب يغط في نوم عميق .. وتقول اننا _ مثلا _ نستقدم من اجهزة الفديو اكثرمن أي دولة اخرى في العالم حيث وصل عدد اجهزة الفديو المستقدمة الى مليوني جهاز في السنة .. واكثر من سبعة ملايين جهاز فديو خلال ٥

هذه مؤشرات قد تدل على صحة المقولات السابقة .. فاذا اضفنا اسباب التكوين النفسي للمجتمع الى غزو و الفديو و . يمكن القول ويوضوح ان عدم او لنقل ضعف القراءة والاكتفاء بالعناوين في الصحف والمجلات اصبح ظاهرة فيما اذا استمرت سوف تهد حيل الواقع وتنخر في جدار المستقبل .. وَاذَا كَانَت القراءة هي وسيلة المعرفة فيمكن القول ايضا و ياعيني على المعرفة و ! والسلام .

افتتحت شركة البث الياباني امس السبت اول شبكة تليغزيون تذاع كاملة

واعلنت الشركة ان البث سيتم على قناتين من قمر صناعي يقع مداره على مساقة ٢٦ الف كم فوق خط الاستواء . ستقبال خاص كلفها ٢٠٠ الف بن ٣٦٠دولارا امريكيا , وتأمل الشركة في ان

يصل عند الشتركين الى مليون عام ١٩٩٠ وستذيع القناة الاولى لدة ١١ ساعة ونصف يوميا برنامها اعلاميا يعد في مكاتب انشآت خصيصا في طوكيو وباريس ولندن ونيويورك وبانكوك كما تستخدم شبكات اعلامية اجنبية

وتذبع القتاة الثانية المخصصة لبعض المناطق المعزولة في اليابان مجموعة مختارة من البرامج الواردة من قناتي الخدمة العامة اليابانية .

. Valka linga karang panggan menanggan dan kanang kanang kanang kanang panggan panggan kanang kanang kanang kana

٨١٦ء حادثا مروريا بدبي خلال عام

بلغ عند حوانث المرور بلمارة بس بنولة الإمارات العربية المتحدة خيل العلم الماضي ٥٨١٦ حادثًا من بينها ٢٩٦٣ حادث اصطدام و٤٠٤ تدعورا والعلا يهس وااا صدم حيوانات والعا صدم براجة والاا أصطدامك

واوضعت احصطية صدرت امس عن ادارة مزور ببي أن الإصبابات بلغث ٢٢٦٥ اصابة من بينها ٨٧ وفاة وانه بالقارنة بين لزقاة العام الماضي والعام الذي سبقه يتضح أن نسبة الحوادث المحفضة بمقرار ١٠٢٪





في اول عمل طبي من نوعه

حالة شخص اصيب في حادث في مدينة

الباحة يوم الثلاثاء الماضي مما ادى الى

الوفاة ويعد ثبوت الوفاة شسرعا

وحصول الدكتور سراج زقزوق مدير

مستشفى الباحة على موافقة الاسرة

سلمان بن عبدالعزيز الليلة المأضية

بان تقوم احدى طائرات الاخلاء

الطبي بنقل فريق طبي متكامل من

المستشفى التخصمي الى الباعة

وقام الفريق الطبي في مستشفى

الإجراءات اللازمة لمساعدة فريق

مستشفى الملك فيصل التخصيصي وانه

كان لتعاونهم اكبر الاثر في اتمام هذه

الخطوة الرائدة في تاريخ زراعة الكلي

والجدير بالذكر ان هذه هي المرة

الاولى التي يتم فيهاا حضار كليتين من

قبل فريق طبي مرسل من السنشفى

التخصصي في الرياض لاخذ اعضاء

من مستشفى خارج الرياض .

امر صاحب السمو الملكي الامير

بالتبرع بالكليتين.

لاحضار الكليتين ..

الكل في المستشفى التخصصي تطور السرعة _ احدى طائرات الاغلاء

الطبي الى الباحة بناء على تطيمات من

سمو أمير منطقة الرياض على متنها

فريق طبي متكامل من الستشفي

التخصصي لاحضار كليتي متوف أن

حادث من اجل زرعهما لمريضين من

وعن تقصيلات هذا الحدث الطبي

مرضى الغشل الكلوي .

الرياض _ واس _ تأبع صاحب السمو الملكي الامع سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض خلال يومي الخميس والجمعة والليلة الماضية وقأئع اول عمل طبى يتم التنسيق نيه بين العديد من مستشفيات الملكة ومراكزها الطبية العاملة في مجال خدمة مرضى الفشل

الهام قال الدكتور فهد العبدالجبار المدير العام لمستشفى الملك فيصل التخصصي بأنه نتيجة للتعاون المتزايد الامكانيات من اجل انجاز هذه المهمة على خير وجه لصالح المرضى الذين هم والتنسيق الجيد في مجال طب الكل بحاجة الى نقل كلى صالحة لهم . وقد بين مستشفيات الملكة عبر المركز الرطني للكلي فقد تابعت وحدة زراعة توجهت الليلة قبل الماضية _ على وجه

ي كتب _ على الخواهر _ وابراهيم

اوضح مدير عام التعليم بالنطقة الشرقية ورئيس لجنة النظام والراقبة پ الدكتور سعيد عطية ابوعالي ان نتائج بر المعاور الطلاب التاجمين في الثانوية . ¥ العامة بقسميها الطمي والادبي من لل المتوقع أن تعلن خلال يومي الثلاثاء * والاربعاء في نهاية هذا الاسبوع وان 4 نسبة النجاح ستكون افضل من ¥ السنوات للاضية

يد واضاف الدكتور أبوعالي في تصريح 🙊 أد اليوم ء أن عدد الطلاب المتقدمين ير ١٧٧٦ طالبا بالقسم الادبي و٢٥٦٣ ير طالبا بالقسم العلمي كما تم اختياد, ٣٧٠٠ من أعضاءً هيئة التدريس والموجهين التربويين والاداريين لتصحيح اوراق الاجابات ورصد به الدرجات وقد وزعت الى ٥ لجان

¥ ترعية . ¥ مدرسة ثانوية في الشرقية والاحساء المام المابعة لها وعرعر والحدود * الشمالية وقد تخلف عن بخول ير الامتحان ٢٢ طالبا فقط

● د . سعيد عطية ابوعالي ● هذا ومن جهة اخرى قال السيد محمد امين فالاته رئيس قسم ¥ الامتحانات وعضو لجنة النظاء 4 والراقبة ان لجنة تصحيع الامتحانات ¥ تعمل صباحا ومساء من اجل اعلان كا

النتيجة في اسرع وقت بدون اي ¥ اخطاء واتباع الدقة في رصد الدرجات يد وهي الان على وشك الانتهاء من يد تمسحيح جميع ارراق الاجابات. ******

الذي عليشه لحوالي ٣٠ عاماً.

القلق الي الاستعماد

صدر في الدوحة مؤخرا كتاب بعنوان الخدرات من القلق الى الاستعباد ، وهو الكتاب الـ ١٥ ف سلسلة الكتب التى تصدرها رئاسة المحلكم الشرعية والشنون العينية بدولة قطر. ويتكون الكتاب من ٢٠٠ صفحة من الحجم المتوسط وهو من تأليف النكتور محمد محمود الهواري ثائب رئيس المركز الإسلامي في احْن بالمانيا الغربية . وجاء في مقدمة الكتاب ان الحاجة قد

اصبحت ملحة لمعرفة الاثار الخطيرة

التى تخلفها المخدرات في النفس والعقل والمجتمع ولهذا الكتاب اهمية خاصة

وتركيبها واوصافها والمظاهر السلوكية التى تلازم المصنين كون مؤلفه بجمع بين الاختصاص

وأضافة الى الاستعراض التاريخي ىتالف الكتاب من ٣ اقسام رئيسية عن المخدرات التقليبية وطريقة تعاطيها ثم الادمان ومراحله واخيرا موقف الفقه والقانون من هذه الافة الخطيرة ..

> اشقال مكتب المحاسي يوسف الدفيفن إلى شايع ١١ بالتعام -عمارة محمّداً كميموني ـمقابل بطابع المطيع ومفروشات السبيعي - شعَّة "٢ ،، هائت /١٠٠٨ ١٠٦٨ ، ١٩٠٠ ٨٨ هائت المنزل ٨٠٠٠ ٢٦٨ وبسترينا استقبال العملاء في مصرنا الجديد



وكأن قد سبق احضار كليةواحدة من جدة قام باستثصالها وحدة زراعة

وعن الخطوة التالية اوضح الدكتور فهد العبدالجبار انه تم استعراض شامل في كل مستشفيات الملكة لملقات مرضى ألفشل الكلوي مثل مستشفى الملك فهد في الباحة والملك فيصل التخصمي والعسكري والركزي وفي الدمام لأختيار مريضين من مرضى الفشل الكلوي لزراعة الكليتين لهما

الخيرية بالظائف خنائل الشهر الحالي دورد مدانية في الصحافة لدة شهر وذلك يمقر الجمعية وتتناول الدورة كيانية كتابة

والصديث والتحقيق الصحفي

من تونس العاصمة ولكنه لم يسفر عن

نكرت اجهزة قياس الزلازل التونسية ان هزة ارضية تصل قوتها الى در؛ ونكرت وكالة الإنباء التونسية ان لرجة على مقياس ريختر المقسم الى ٩ هذه الهزة انت الى خسائر مليقة ق درجات سجلت صباح امس الاول بعض البائى واتلفت مترسةوتصدعت الجمعة في مجاز الباب ١٨٥٠ الى الغرب

ولكرت مصادر مكتب مكافحة

المخدرات ان اللحلكمين الستة هم من

واضافت هذه الصادر ان هناك اكثر

من الف مواطن مىريلانكى في السجون

الاجتبية بتهمة تهريب المخدرات

وأتضا المحقية والعن بلية وبن الكينة الاستفادية الانوا

السعولية وافع التوريان التي

الإشتراك في عنه التورة التكاء -من

طاقفة التاميل الا انها لم تحدد الموعد

الذي سيتم اعدامهم فيه .

محانية بالطائة

فتناج البوم الاحد

جدران بعض المثال .

